

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + Make non-commercial use of the files We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + Maintain attribution The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + Keep it legal Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/



Esta é uma cópia digital de um livro que foi preservado por gerações em prateleiras de bibliotecas até ser cuidadosamente digitalizado pelo Google, como parte de um projeto que visa disponibilizar livros do mundo todo na Internet.

O livro sobreviveu tempo suficiente para que os direitos autorais expirassem e ele se tornasse então parte do domínio público. Um livro de domínio público é aquele que nunca esteve sujeito a direitos autorais ou cujos direitos autorais expiraram. A condição de domínio público de um livro pode variar de país para país. Os livros de domínio público são as nossas portas de acesso ao passado e representam uma grande riqueza histórica, cultural e de conhecimentos, normalmente difíceis de serem descobertos.

As marcas, observações e outras notas nas margens do volume original aparecerão neste arquivo um reflexo da longa jornada pela qual o livro passou: do editor à biblioteca, e finalmente até você.

Diretrizes de uso

O Google se orgulha de realizar parcerias com bibliotecas para digitalizar materiais de domínio público e torná-los amplamente acessíveis. Os livros de domínio público pertencem ao público, e nós meramente os preservamos. No entanto, esse trabalho é dispendioso; sendo assim, para continuar a oferecer este recurso, formulamos algumas etapas visando evitar o abuso por partes comerciais, incluíndo o estabelecimento de restrições técnicas nas consultas automatizadas.

Pedimos que você:

- Faça somente uso n\u00e3o comercial dos arquivos.
 - A Pesquisa de Livros do Google foi projetada para o uso individual, e nós solicitamos que você use estes arquivos para fins pessoais e não comerciais.
- Evite consultas automatizadas.
 - Não envie consultas automatizadas de qualquer espécie ao sistema do Google. Se você estiver realizando pesquisas sobre tradução automática, reconhecimento ótico de caracteres ou outras áreas para as quais o acesso a uma grande quantidade de texto for útil, entre em contato conosco. Incentivamos o uso de materiais de domínio público para esses fins e talvez possamos ajudar.
- Mantenha a atribuição.
 - A "marca dágua" que você vê em cada um dos arquivos é essencial para informar as pessoas sobre este projeto e ajudá-las a encontrar outros materiais através da Pesquisa de Livros do Google. Não a remova.
- Mantenha os padrões legais.
 - Independentemente do que você usar, tenha em mente que é responsável por garantir que o que está fazendo esteja dentro da lei. Não presuma que, só porque acreditamos que um livro é de domínio público para os usuários dos Estados Unidos, a obra será de domínio público para usuários de outros países. A condição dos direitos autorais de um livro varia de país para país, e nós não podemos oferecer orientação sobre a permissão ou não de determinado uso de um livro em específico. Lembramos que o fato de o livro aparecer na Pesquisa de Livros do Google não significa que ele pode ser usado de qualquer maneira em qualquer lugar do mundo. As conseqüências pela violação de direitos autorais podem ser graves.

Sobre a Pesquisa de Livros do Google

A missão do Google é organizar as informações de todo o mundo e torná-las úteis e acessíveis. A Pesquisa de Livros do Google ajuda os leitores a descobrir livros do mundo todo ao mesmo tempo em que ajuda os autores e editores a alcançar novos públicos. Você pode pesquisar o texto integral deste livro na web, em http://books.google.com/

andrade, Francisco de

OBRAS

DE

FRANCISCO D'ANDRADE.

· cocio di la co-

LISBOA.

Escriptorio da Bibliotheca Portuguesa, Rua Angusta N.º 110.

1852.

867.8 A5525 1852

TYPOGRAPHIA DE F. 1. PINHEIRO.
Rua da Annunciada N.º 14.

PROLOGO.

O Poema de Francisco d'Andrade — O primeiro Cerco de Diu — impresso no anno de 1589, tem-se tornado tão raro, que julgamos prestar um grande serviço ás letras patrias fatendo delle uma segunda edição.

O primeiro Cerco de Diu he o Poema que mais se aproxima, de longe embora, dos Lusiadas pela pureza e louçania da linguagem, assisado das sentenças, elegancia do estylo, e

sonora facilidade da versificação.

Francisco d'Andrade seguindo a opinião de que os assumptos nacionaes devem ser tratados sem artificio em sua composição, não escreveu hum Poema Heroico, escreveu hum Poema Historico.

O Poema está adornado com brilhantes episodios, historicos, ou de invenção, que amenisão e varião o seu assumpto. Taes são por exemplo — o episodio em que no 2.º Canto se narrão.os successos da vida de João de Santiago — e outro de caracter differente em que no Canto 9.º se pinta o amor de dois esposos Mogores, querendo o marido sacrificar-se para salvar a esposa á custa da sua propria vida, pois que só a ella, e não a elle, se concede o refugiar-se na fortaleza.

Tambem são para notar as descripções tanto narrativas, como pictorescas, que se encontrão neste Poema — entre as primeiras tem bastante força de colorido a que o Poeta faz no Canto 17.º, de hum mancebo Portuguez, que combate e mata hum Mouro entrando atraz delle pelo rio dentro, com grande perigo de sua vida—entre as segundas são admiraveis a pintura da habitação de Eólo, e do carcere dos Ventos no Canto 4.º, e a de Merizan no momento de accommetter os Cambaios com o seu pequeno esquadrão de Mogores no Can-to 9.º A pintura da Cobiça debaixo do nome de Pluto no Canto 12.º he adornada de muita invenção e originalidade. Não he menos bella a pintura da casa do Somno no Canto 16.º Mas a que sobresahe a todas he a que se lê no Canto 4.º da Ilha desconhecida, aonde a Rainha de Cambaia he conduzida depois da tempestade, que a faz desgarrar do rumo de Judá:

por ella verá o Leitor (diz o Sr. José Maria da Costa e Silva a pag. 310 do Vol. IV do Ensaio Biographico-Critico sobre os Poetas Portugueses) a grande perda que será para o nosso Parnaso o desapparecimento deste Poema, se algum Editor benemerito lhe não obstar, fazendo delle nova edição.

Recommendamos a leitura do citado Ensaio Biographico-Critico a quem quizer ter noticias nais amplas não só deste mas de todos os nos-

sos Poetas.

Terminaremos este Prologo com a noticia da Vida e Obras de Francisco d'Andrade que extrahimos da citada obra do Sr. Costa e Silva:

"Francisco d'Andrade, que figura distinctamente entre os nossos melhores Epicos de segunda ordem, nasceu na cidade de Lisboa; não consta ao certo o anno do seu nascimento, posto que pareça verosimil que fosse pelos annos de 1540, pouco mais ou menos.

"Foi filho de Francisco Alvares d'Andrade, fidalgo da casa d'elrei D. João III, e de Isabel de Paiva, sua mulher, e filha de Nuno Fernandes Moreira, escrivão da camara de

Lisboa.

"Francisco d'Andrade frequentou, com muito aproveitamento, os estudos de humanidades, em que sahiu muito extremado, grangeando tal respeito por seu talento, e saber, que faltando da vida presente o Guarda-Mór da Torre do Tombo Antonio de Castilho, grande Litterato, e grande Poeta, foi, sem o requerer, escolhido para o substituir naquelle logar, cuja serventia, naquelles tempos, só era conferida a pessoas de consummada litteratura.

"Foi igualmente agraciado com a nomeação de Chronia Móra de Paises que maitas para a consumenta de Chronia de Paises que maitas para a consumenta de Chronia de

"Foi igualmente agraciado com a nomeação de Chronista-Mór do Reino, que muitas vezes se annexava ao emprego de Guarda-Mór da Torre do Tombo. No exercicio destes logares, tão lucrativos como honrosos, passou a vida tranquillamente até ao anno de 1614, em que falleceu.

"Francisco d'Andrade desde os seus primeiros annos cultivou a poesia, que então andava mui valída na côrte, e estimada entre os particulares: porém de todas as suas obras poeticas, que nos consta terem sido numerosas, apenas publicou as seguintes: Instituição d'El-Rei Nosso Senhor; esta obra é uma traducção em verso solto, ás vezes elegante, de outra que o Doutor, e Lente da Universidade de Coimbra Diogo de Teive, havia composto com este titulo "Epodon, sive lambicorum carmen, Libri tres " e sahiu á luz com o original em Lisboa, anno de 1565. A traducção principia com estes versos:

Doutas habitadoras do Parnaso, Manifestai agora aos bons Poetas O sagrado liquor das vossas fontes. "Apesar da louçania, e elegancia de linguagem desta traducção, força é confessar,
que os versos pecção muitas vezes por falta de
numero, e de nobreza; este defeito lhe he commum com todos es Poetas coevos, que todos
parecem fallar uma linguagem estranha, quando se desajudão da ryma: antes da epocha da
Arcadia, não ha em Portuguez versos soltos,
que possão dizer-se bons.

"Philomela de S. Boaventura. Lisboa 1566,

em 12.0

« Esta obra principía assím:

Philomela suave, que cantando, O fim do breve Inverno denuncias, E a vinda do Verão alegre, e brando.

"Esta poesia he muito superior á outra, pelos pensamentos, pela expressão, e pelo metro. Junte-se a isto o seguinte Soneto, em louvor da Elegiada de Luíz Pereira Brandão, impresso com o mesmo Poema, e teremos todos os Poemas de menor extensão, que restão de Francisco d'Andrade:

SONETO.

De lagrimas, de mortes, de crueza, De sangue, inda hoje fresco em Barberia, Brandos versos fazer, doce harmonia, Que dá gosto apesar da mór tristeza; Maior espanto foi, mór estranheza, Que o que fingio de Orpheo a Poesia, Que se elle as cousas naturaes movia, Estoutro move a mesma Natureza.

Esta estranheza tal, que em mór espanto O que melhor a entende hoje tem posto, A ti, Pereira, só foi concedida.

Ditoso aquelle, a quem chegar teu canto, Que pois da sua dôr fizeste gosto,

Tambem de sua morte serás vida.

"Mas que caminho levárão os seus outros Sonetos, as suas Poesias Lyricas, que não devião ser em pequena quantidade, visto que estava então tanto em moda escrever neste genero! Ficárão sem dúvida em manuscripto sepultadas nas livrarias de alguns conventos, e pela suppressão delles, sabe Deos o fim que tiverão. »

O PRIMEIRO

CERCO DE DIU.

CANTO I.

Declara-se a vida e costumes de Sultão Baudur, Rei de Cambaia. O Governador Nuno da Cunha parte para a Cidade de Diu. Chega á Ilha de Bete, e fax-se prestes para a combater.

I.

L'impresas grandes, casos perigosos Qu'ao Ceo por si sómente se levantão, Animos invenciveis, gloriosos, De que o Ganges e o Tejo hoje s'espantão; Varões illustres, altos e animosos Com divino favor meus versos cantão; Mas cumpre que de si m'encha elle o peito Para que o canto igual seja ao sujeito.

II.

Soccorre Eterno Pae, Senhor Supremo, Porque eu em mar tão largo desatino, Ond'hum naufragio certo espero e temo Se me faltar o teu favor divino:
Nem m'atrevo chegar a tanto estremo D'alto verso, sem ti, que o faça dino Daquelles que por ti com peitos fortes Derão, e recebêrão crueis mortes.

HI.

Porque aqui tal materia s'offerece A hum rudo engenho, baixo entendimento, Qu'engenhos sobrehumanos bem merece O sobrehumano seu merecimento. Porém se a meu intento não fallece O que nunca faltou a hum bom intento, Heroicos varões, eu direi tanto De vós, que ao mundo seja inveja e espanto.

IV.

Filippe invicto, a quem a Providencia E o Divino Poder, hoje sujeitos Os Lusitanos fez, cuja potencia Assaz mostrárão ja seus grandes feitos, Rendidos sem nenhuma resistencia Dos fortes braços, nem dos leaes peitos, Por mostra que a ti só foi concedido Render o que antes nunca foi rendido,

O PRIMEIRO CERCO DE DIV.

T.

Vejo que ao teu poder juntando agora
Felicemente o sceptro Lusitano,
A ti s'inclina, teme, e quasi adora
Europico, Asiatico, Africano.
Pois esta tal grandeza eu sei que mora
N'hum peito brando, affavel, largo, humano,
Desça o teu pensamento agora hum pouco,
Dè logar ao meu canto, inda que rouco.

VI.

Verás os grandes feitos nunca ouvidos

Dos que se hoje a teu jugo sujeitárão,

Verás os braços fortes, não vencidos

Dos que então largamente a patria honrárão.

Verás que em render peitos não rendidos

Tu muito, e tambem muito elles ganhárão:

Elles, pois coube a ti senhoreallos,

Tu, por seres senhor de taes vassallos.

VII.

lambaia, Reino grande e populoso,
las partes d'Oriente situado,
lm riquezas e em armas poderoso,
loi de Sultão Baudur senhoreado:
lincipe máo, cruel, despiedoso,
los naturaes e estranhos pouco amado,
Antes sempre em maior odio crescia,
Cousa assaz natural da tyrannia.

OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

VIII.

Tinha os bens que a fortuna mal reparte, E o cego povo tée por mór bonança, Tinha outros Reinos mais, de que húa parte Seus avós lhe deixárão por herança, E outra que com favor do fero Marte Elle ganhou, obrando espada e lança, Cresce o mando e poder cada momento, Mas tambem o odio vai em crescimento.

IX.

Este mando e poder, com que elle segue Soltamente os acenos da vontade, Fazem com que á soberba o peito entregue, Que não he nas grandezas novidade. A soberba tambem faz que s'empregue N'hūa tão bruta e estranha crueldade, Que tudo o que he humano de si aparta, Nem de sangue e de mortes se vio farta.

X

Se por ventura o estranho lhe faltava

Que desta brutal furia fosse objeito,

No proprio natural a executava

Sem a qualquer idade ter respeito;

Juntamente o que amava, e desamava,

A tamanho furor era sujeito;

E quando isto tambem lhe fallecia

No sangue fraternal as mãos tingia.

XI.

O sexo feminil, cuja fraqueza
Resiste mais que os duros peitos fortes,
Não pôde resistir a esta braveza,
Que se mantinha só de humanas mortes;
Pois tambem fez sentir sua crueza
Áquellas, cujas duras, tristes sortes
Com firme e conjugal nó lhe juntárão,
Que com seu proprio sangue desatárão.

XII.

Nem bastava privar das doces vidas

0s infelices corpos, não culpados,

E roubar-lhes as fazendas adquiridas

0u por si, ou por seus antepassados;

Mas sobre tudo ainda de fingidas

Maldades, os fazia ser notados,

Porque ficassem obras tão damnadas

Co'a infamia dos mortos desculpadas.

XIII.

Ista continuação, este exercicio,
Ista sede de sangue, de que fallo,

O fez chegar a tanto neste vicio,

Que ja se não contenta de mandallo;

Mas usando d'algoz o baixo officio,

Por suas proprias mãos vai derramallo,

Para que ao seu cruel e bruto intento

Não seja a dilação impedimento.

Æ

Tiv.

Com tal brutalidade qual descobre, (Que he destruição do grande senhorio)
Da fidalguia o seu, e gente nobre,
Em breve tempo fica assaz vazio.
Que os nobres ante o povo baixo e pobre
Se põem, para que a l'arca o subtil fio
Não corte a cada hum da triste vida,
Qu'este máo da nobreza he só homicida.

XV.

Estes espritos baixos e plebeios, Que tanto o nobre sangue aborrecião, Estes, dos reaes peitos tão alheios, Juntamente com isto o constrangião A que os grandes estados (de que cheios Os seus Reinos então todos se vião) Tire aos proprios, e os dê a outros senhores Pouco de taes mercês merecedores.

AVI.

Mas não lhes consentio sua ventura

Que lhes durasse hum bem tão mal ganhado,

Que nunca o desta sorte foi de dura;

Justo castigo lá do Ceo mandado:

Quando os tristes cuidavão que segura

A mercê tinhão, a honra e o grande estado,

Junto co'a vida a honra lhe he tirada,

E n'outros a mesma honra he trespassada.

XVII.

Não se segue com estes outro norte,
De tudo os privão, a outros s'apresenta,
Os quaes tratados são da mesma sorte,
Affogão-se tambem nesta tormenta;
A todos a houra traz comsigo a morte,
Nenhum de hũa honra tal se descontenta
Da qual têe prova clara e descuberta
Que não era honra ja, mas morte certa.

XVIII.

Esta peste do mundo, horrenda e fera, Que o peito humano assi desassocega, Esta infernal cubiça, esta Megera, Que não poderá ja na gente cega? Pois só polo proveito que s'espera, Ao cego peito faz que se lh'entrega, Que acceite hua mercê com ledo rosto Que traz tristeza e morte, e nenhum gosto.

XIX.

Esle jugo cruel, d'homem alheio,

Com que trata ao que he estranho, e o que sujeito

O poz em tal cuidado, em tal receio,

Que se velava mais do mais acceito;

O que tée de mercés e honras mais cheio,

Lhe vem despois a ser o mais suspeito,

Porque a mortifera honra e a dignidade

Motivo he d'odio, mais que d'amizade.

'XX.

E pois junto com a honra a morte dava, Podia com rasão arrecear-se, Qu'em quanto elle a vital aura gozava, Nenhum no bem podia assegurar-se; Só depois d'elle morto s'esperava Longo tempo qualquer honra lograr-se; Faz-lhe isto a elle temer perder a vida, Faz aos seus desejar vêr-lha perdida.

XXI.

Isto que o máo Baudur claro conhece, Em tal desassocego posto o tinha, Que alli onde lhe o sol desapparece, Quando entra na salgada onda marinha, Se não acha depois, quando obedece E foge a noite á nova luz que vinha; Porque o peito cruel e arreceoso, Julga todo o logar por perigoso.

XXII.

Nem sómente do ferro temor sente, Que a peçonha tambem lhe dá cuidado, Isto lhe faz banhar continuamente D'humano sangue, o bosque, o monte, o prado; Porque ante elle nenhum era innocente Que só n'hũa suspeita era culpado, Mas nem assi alcança o que procura, Que nem com tantas mortes s'assegura.

. O PRIMEIRO CERCO DE DIV.

EFIII.

O comer sobre tudo então temia
Que trouxesse escondido o maior dano;

E porque de ninguem ja se confia,
Que tudo teme hum máo, falso e tyrano,
Por suas proprias mãos elle o fazia,
Por ficar sem suspeita deste engano;
E faz que n'hum sujeito junto caia,
Vil cozinheiro, e Rei da grãa Cambaia.

.XXIV.

Entr'estes vicios, que este miseravel
Fraco, escondia em si, e immundo peito,
Não lhe faltou aquelle abominavel,
Que contra a natureza vai direito;
O brutal apetite insaciavel
Que tira á natureza o ser perfeito,
Descido lá do eterno, claro assento;
E de quem índa foge o pensamento.

. XXV.

Em vez de liberal, virtude santa,

Necessaria a quem tée qualquer governo,

Virtude que os mais baixos alevanta,

E faz o nome escuro, claro e eterno,

Virtude de quem toda a lingua canta,

Nascida lá no Reino alto e superno,

Toma do insano prodigo o exercicio

Por ajuntar aos outros este vicio.

XXVI.

Traz esta inclinação não lhe faltava
Outra d'assaz contraria natureza,
Porque se d'hûa parte elle gastava
Sem ordem quanto adquire, e com largueza,
Tambem por outra parte trabalhava
Adquirir grão thesouro, grãa riqueza:
Destruidor do seu, sem regra ou meio,
Cubiçoso também do que era alheio.

XXVII.

Tinha espiritos à guerras inclinados, Porém nunca a hatalha vio presente, Teve exercitos grandes bem ornados De lustrosa, esforçada e nobre gente, E d'apparatos taes acompanhados Que erão dinos d'hum Rei alto e potente, Em que grandes thesouros se gastárão Que seus antepassados lhe deixárão.

XXVIII.

De muitos foi julgado por bastante Para feitos d'espirito alto, animoso, Porque soberbo o vião, e arrogante, Amigo de louvor, presumptuoso: E por cousas também que fez perante Grão povo, por mostrar-se valoroso, Que tão pouco d'hum tal Rei erão dinas, Qu'erão inda do baixo povo indinas.

XXIX.

Quando mais estrangeiros juntos via, Ou d'outra qualquer gente as praças cheias, Sem attentar que as obras que fazia Do seu real estado erão alheias, Sóbe ligeiro ao muro onde corria Com grão pressa por cima das ameias; Os presentes á mesma obra convida, E julga por covarde o que duvida.

XXX.

Esperavão-se delle grandes feitos Com estas e outras taes leviandades, As quaes podem lustrar nos baixos peitos, Mas abatem as grandes magestades. Estes erão os Reinos, que sujeitos Fez ao seu jugo, e estas as Cidades Qu'entrou com braço forte e não domado Para ser d'animoso celebrado.

XXXI.

O tempo que durou o seu imperio,

(Peior que o do cruel Ciracusano)

O seu Reino sentio tal vituperio,

Taes infortunios, males, tanto dano,

Que em quanto alumiar este hemispherio

O Sol, e descansar lá no Oceano,

Durará nelle viva esta memoria,

Nem sei se verá mais a antiga gloria.

XXXII.

Muitos trabalhos destes procedêrão
Do tyranno a que então obedecião,
Outros das guerras que se lhe movêrão,
E que com mortal odio o perseguião;
Mas da que os Portuguezes lhe fizerão,
Com armadas que o mar todo cobrião,
Tão grave damno e perda lhe succede
Que a do Cartaginez barbaro excede.

XXXIII.

O forte Portuguez, a quem o antigo Odio moveo para esta cruel guerra, Corre a fralda do mar do Reino imigo, Destrue, queima, assola, e põe por terra. O Mouro, que arreceia este perigo, Nem se assegura em monte, bosque, ou serra, Entrega o peito pouco defendido Ao braço vencedor, nunca vencido.

XXXIV.

Outros a quem as duras tristes sortes
Derão para seu mal ousada fronte,
Querendo resistir a huas braços fortes,
Que qualquer defendêra ao Hetrusco a ponte,
Recebendo primeiro crueis mortes
Se vão banhar no ardente Phlegetonte,
Deixando aquella terra tão perdida
Que tarde ha ja de ser restituida.

XXXV.

A causa principal desta crueza, E que então a esta guerra abrio a estrada, Foi sómente porque hua fortaleza Dos Christãos fosse em Diu edificada, Cidade que em Cambaia mais se presa, Entre todas famosa e celebrada Quantas lá no Oriente por visinho O senhorio têe do Rei marinho.

XXXVI.

Porque sendo fortissima de muro,
Tendo munições, gente, mantimento,
Bom varadouro, e porto bem seguro,
E sendo de toda a India a balravento,
Entrando nella o Rume forte e duro
Podia ao Portuguez dar detrimento,
Como ja n'outro tempo se vio, quando
O nobre Almeida teve da India o mando.

XXXVII.

Ito soube aquelle alto e soberano,
Prudente Rei, invicto e verdadeiro,
Que governava o povo Lusitano,
E que era dos Joannes o Terceiro;
E querendo atalhar a tanto dano,
Deu o mando, o poder, e o sceptro inteiro,
Do Reino Oriental, ao animoso
Nuno da Cunha, nobre e venturoso.

XXXVIII.

E manda-lhe que ponha a grão cuidado Em tomar esta força á grãa Cambaia, E que antes de ter nella edificado Fortaleza, por al não se distraia. Cumpre o Governador o que mandado Lhe foi, em vendo d'Oriente a praia, Mas antes de vêr nella os brancos seixos Duas vezes se volve o Sol nos eixos.

XXXIX.

Foi-lhe causa de tão larga tardança,
E de chegar tão tarde ao seu governo,
O mar tempestuoso e sem bonança,
E passar no caminho o frio inverno:
Mas sempre o desejado fim alcança
Quem alcança favor do Rei eterno,
Elle chega, e faz prestes a jornada
Com mui grande apparato, e grossa armada.

XL.

Não falta a munição, para o que intenta, Nem mantimento, e gente dura e forte, Que da empresa maior mais se contenta, Nem lha fez duvidar perigo, ou morte; Navios sobre cento tem noventa, E cinco mais além de toda sorte, Bem providos tambem de quanto entende Que lh'era necessario ao que pretende.

TIA.

Dous mil e setecentos bem serião (Na Lusitana terra a mundo dados) Os que a branca e vermelha Cruz seguião, De forte aço, e mais forte sprito armados. De Canarins, e Malabares íão Outros dous mil tambem (os quaes creados Na mesma terra são) que s'embarcavão hos navios de Mouros que aili estavão.

XLII.

Mas como tal grandeza em si continha
Est'armada, que o mar quasi cobria,
E ja o Governador eleitos tinha
Capitães, para o dar da bataria,
Não se póde encobrir quanto convinha
O que este seu intento pretendia,
Que o custoso atavio, honrado e nobre,
E o alvoroço geral, claro o descobre.

KLIII.

Qual no longo estandarte vai mostrando Quanto tõe d'esperança, ou arreceio, Qual descobre se amor lhe he duro ou brando, Nenhum sua tenção deixa no seio.

A Melique Tocão, que então o mándo Em Diu tinha, a nova disto veio, Tudo com diligencia olha e concerta.

Onde o temor o avisa, onde o desperta.

XLIY.

Ajunta munições, ajunta gente, -E tudo o mais que lh'era necessario Para se defender bastantemente D'hum tão bravo, e tão áspero adversario. Levanta a Christã frota o terreo dente Entrando o mez que o Sol leva ao Aquario, O rouco marinheiro com grão tento Solta remos ao mar, vellas ao vento.

XLV.

Ja a delgada, subtil, aguda proa, Polas salgadas ondas faz caminho, E Zefiro suave, e brando soa, E fere brandamente o cavo linho; Ja da vista se perde a nobre Goa. Doce, quieto, amado, e brando ninho D'aquelles que no reino de Neptuno . Acompanhando vão o illustre Nuno.

XLVI.

Cymothoe, e as outras Nimphas do espaçoso; Mar, ante a armada vão por festeja-la, 🕠 Vão com Proteo e com seu gado escamoso. Glauco, Nerco, Tritão acompanha-la, Tu tambem, linda Thetis, co'o formoso Côro teu alli vás, por mais honra-la, Obedecem tambem alli ao Piloto Euro, Zefiro, Boreas, Austro ou Noto.

XLVII.

Grande espaço esta armada acompanhárão. Estes a quem venera a onda salgada, Mas tanto que lá nella mergulhárão Esta bonança logo foi mudada; Os ventos polas proas assoprárão, Levanta-se té ás nuvens a onda inchada, Por mandado dos seus Reis furiesos, Quiçá de tantas pompas invejosos.

XLVIII.

Esta imiga mudança, impetuosa, Com algumas escalas que fizerão, (Que nada teme a gente cubiçosa) Esta viagem tanto entretiverão, Que quasi todo o mez que da invernosa Sazão no meio está, se detiverão As náos, em ir a hūa ilha, que está sete Legoas de Diu, e tee por nome Bete.

XLIX.

Tão conhecida foi depois e clara

Quanto era antes pequena, e ignota esta ilha,

Porque o seu capitão e gente rara

A fez no mundo hũa alta maravilha.

Aqui a affadigada armada pára.

Qual o molhado remo ja ferrilha,

Qual iça a entena, qual a vella colhe,

Qual faz que o mar o curvo ferro molhe.

· 2/...

Hum Capitão nest'ilha residia

Que d'ElRei de Cambaia foi mandado,
Est'era de nação Turco, e a regia
Com esforço, prudencia, e grão cuidado;
De quasi dous mil homens estaria
De diversas nações acompanhado,
Ja com temor da Portugueza armada
Que no liquido Reino abria a estrada.

LI.

No mais alto desta ilha se mostrava
Hum plano, a que não toca bosque, ou serra,
Hua povoação quasi occupava,
A qual hum baixo muro cerca e cerra.
O Cunha ao Capitão que a governava
Manda que entregue a gente, e a mesma terra,
Senão que a verá logo combatida,
Onde não ficará nenhum com a vida.

LII.

O Capitão, a quem nem copia tanta De náos, nem hum exercito lustroso, A fé, nem o valor move, ou quebranta, Ousado lhe responde e valeroso: Que d'hum Principe tal, muito s'espanta Tão esforçado, nobre, e poderoso, Mandar a Capitão, inda que alheio, Que faça hum feito tal, tão torpe e feio.

LIII.

Qual era com temor da imiga lança,
Por mais morte que traga, ou crueldade,
Entregar a bandeira e a confiança
De seu Rei, a quem deve lealdade;
Mas que elle ainda até então tinha esperança,
Vendo sua nobreza, e dignidade,
Qu'elle grande louvor e favor désse
A quem a fé devida mantivésse.

LIV.

Mas vendo o seu poder grande, e temido, se irá, deixando-lhe a ilha despejada, Crendo ser o seu Rei disso servido, E á terra firme irá fazer morada. Armas quer, e as fazendas por partido, E a fortaleza só lhe será dada, A qual devia ser o movimento E a causa principal de seu intento.

LV.

Este partido então não foi acceito

Porque o Governador tomar pretende

A gente, e o metal cavo, a que sujeito

Está tudo, e que tudo assola e accende;

Por ventura cuidou que deste effeito

O successo de Diu quasi pende.

Manda-lhes outra vez, que ou se rendão,

Ou em tornando o Sol se lhe defendão.

LVI.

Temor de tal resposta não concebe O valoroso Turco, que a honra preza, Que o magnanimo esprito antes recebe A morte, que mostrar qualquer fraqueza. Ja para defender-se s'apercebe, Provê do necessario a fortaleza, Que mostrar covardia lhe he mais forte Que passar por cruel e dura morte.

LVII.

Mas por não deixar meio, que tentado Não fosse, por salvar a sua gente, Manda ao Governador outro recado Pedindo-lhe que veja bem, e attente, Que pois a Diu vai encaminhado, Digna empreza d'hum animo excellente, Não queira em tão vil cousa embaraçar-so Pois nada têe que possa desejar-se.

LVIII.

Porque daquillo que elle pretendia Outro nenhum proveito elle alli tirava Senão quebrar o espirito, a ufania, Aos que para hum grão feito então levava; E em perigo tambem quiçá os poria, Porque elle co'os que têe determinava, Com tanta resistencia defender-se, Que só á morte havia de render-se,

LIX.

Está immobil o Cunha, e do adversario
Engeita este conselho, que atraz digo,
Tambem dizem que nisto por contrario
Teve, todo o que lhe era intimo amigo,
Que lhe diz que deixar lhe be necessario
Hum feito, de que espera hum grão perigo,
E proveito nenhum do que pretende,
Porém nenhum conselho ao Cunha rende.

LX.

Vendo o Turco hum tão claro desengano,

E a esperança de todo ja perdida

De poder evitar tão grave dano,

E a si, e aos seus salvar com honra a vida,

Vencido d'hum esforço mais que humano,

E d'huma opinião nunca vencida,

Imagina hum estranho raro feito

Qu'a desesperação lh'accende o peito.

LXI.

E para effeituar aquelle intento
Heroico, leal, illustre e nobre,
Cuja fama voando ao claro assento
A dos mais raros feitos hoje encobre,
Faz de todos os seus ajuntamento,
O que tee assentado lhe descobre,
Mas para dar mais força a isto que trata
Perant'elles a lingoa assi desata:

LXII.

Companheiros fieis, caros amigos,
Porque eu tenho ja bem exprimentados
Os fortes braços e animos antigos
De que sempre vos vi acompanhados,
Com que ja despresastes mil perigos,
Por onde sois no mundo celebrados,
Quiz de meu pensamento dar-lhe conta,
Porque o forte antes quer morte que affronta.

LXIII.

O que nisto me faz mais atrevido;
E que a fallar comvosco mais m'inflama,
He cuidar que tereis ja bem sabido
Quanto est'alma vos quer, e vossa honra ama;
Pois de tudo em que fui de vós seguido
Tirastes sempre gloria, nome e fama,
Dá-me isto húa esperança certa e firme
Qu'agora querereis tambem seguir-me.

LXIV.

Bem vêdes que tentei todos os meios Quantos a honra tentar me concedia Para abrandar aquelles peitos cheios De presumpção, soberba, e d'ousadia; E sempre os tenho achado mui alheios Do que eu, e a rasão mesma lhe pedia, Parece que a vós querem, não a terra, E que vós sois o fim da sua guerra.

LXV.

Pois, qual ha de vos outros tão amigo D'hūa vida tão vil, tão vergonhosa, Que queira antes soffrer o jugo imigo D'hūa gente cruel, despiedosa, Que passar por qualquer grande perigo, Por hūa morte honrada e gloriosa, Qu'ao mundo vos fará tão conhecidos Quanto o jugo vis, baixos, e abatidos!

LXVI.

E pois qualquer á morte está sujeito,
Nem a escusa, por mais que tarde venha,
Assaz deve á ventura o forte peito
Quando quer que com honra e nome a tenha;
O fraco, o para pouco, o sem proveito,
A vida com deshonra só sustenha,
Nós de quem a honra he mais que a vida amada
Vida assaz nos será a morte honrada.

LXVII.

Porém ja que nós outros alcancemos
Tal honra, fama, gloria e liberdade,
Rasão não me parece que deixemos
Em deshonrado jugo, e crueldade,
Os paes, as mães, e os filhos que aqui temos,
Pois he contra direito e humanidade
Que mouramos nós livres e com honra,
E elles vivão, captivos, e em deshonra.

LXVIII.

Possa aqui a honra mais que o amor paterno, Demos a morte a todos cruelmente, Porque será para elles gosto eterno Não vêr que no-la dá a imiga gente, E logo lá no claro e sempiterno Reino, os iremos vêr mais livremente, E nos abraçaremos sem receio De morte, nem deshonra, ou jugo alheio.

LXIX.

Então vos darão graças, pois honrastes A patria, e a vós, com vossa honrada morte, E porque a vista della lhes tirastes, E os fizestes subir a melhor sorte: Sêde agora o que sempre costumastes, Mostrai o vosso braço e peito forte, Sinta aquella cruel gente homecida Quão caro damos sempre o sangue e a vida.

LXX.

Todos nisto lhe dão consentimento,
E nenhum delles ha que o contradiga,
Correndo logo vão sem nenhum tento
Buscando cada hum a casa antiga;
Ja o consumidor rôxo elemento
Té o Ceo levanta a chamma imiga,
Entra em casa o soldado deshumano,
Com furor mais que imigo, mais que insano.

LXXI.

Esconde no materno ventre a espada
Em que elle andou tambem ja escondido,
Não detém as paternas cãas a irada
Mão do filho cruel, embravecido.
Ó crueldade estranha nunca usada,
Feito da natureza aborrecido,
Ja Phalaris eruel, ja o cruel Nero
Póde ant'estes perder o nome de fero.

LXXII:

Cahe debaixo do triste ferro duro
A cara companheira desditosa,
O tenro filho alli não he seguro
Que tambem sente a espada rigorosa;
Banha-se alli com sangue quente e puro
O branco lirio, e a purpurea rosa,
Do bello rosto em torno, ao qual voava
Amor, e a sua aljava despejava.

LXXIII.

Nunca em fera, cruel, dura batalha, Lá onde odio e furor os braços manda Contra o imigo a que cobre arnez e malha Tanto sangue houve d'hūa e d'outra banda, Quanto dos naturaes aqui s'espalha; Por toda a parte a morte cruel anda, Os montes gemem, o ar chora e suspira, Só nos humanos peitos dura esta ira.

LXXIV.

Vê-se por hũa parte grãa revolta,
Lagrimas, rogos, dôr, e grandes gritos!
Por outra a terra toda estar envolta
Em sangue, e corpos mortos infinitos!
A carne emfim de todo de si solta
Os infelizes, miseros espritos,
Que lá polo ar se queixão descontentes
Dos seus antes imigos que parentes.

LXXV.

Dentro naquella noite, aquella terra
Despejada ficou de toda a gente
Qu'era fraca, ou inhabil para a guerra,
Para os trabalhos mal sufficiente:
J'agora dentro nella não s'encerra
Senão sómente aquella a quem consente
A idade, ou ja não tenra, ou não gastada
No peito o duro arnez, no lado a espada.

LXXVI.

Estes, de tanto mal não satisfeitos,
Tudo quanto mais tinhão ajuntárão,
Sem ficar alli mais que armados peitos,
E áquellas bravas chammas o entregárão:
Virão-se em breve espaço alli desfeitos
Os bens de cada hum, e só deixárão
Para despojo dos Christãos soldados,
Armas, e corações desesperados.

LXXVII.

Não houve então nenhum tão pouco forte Entre aquella infiel gente perdida, Que temendo a futura, certa morte, Que tinhão ja bem clara, e conhecida, Ou com desejo d'outra melhor sorte, E conservar mais longo tempo a vida, A Portugueza gente se viesse, E do que lá passava novas désse.

LXXVIII.

Porém ella, que ja se apparelhava

Para o que em vindo o Sol fazer pretende,

Inda que este recado lhe faltava,

Vendo o fogo que lá na ilha se accende,

E tal que a terra, e o mar todo assombrava,

O que podia ser bem claro entende,

Vista a nobre resposta, forte e rara

Que o Turco Capitão antes mandára.

LXXIX.

Tal determinação, e tal braveza,
Faz o Governador mais animoso,
E logo ordena alli com grãa presteza,
Que commetta o prudente, e valeroso,
Com gente pola porta, a fortaleza,
Grande Heitor da Silveira, que famoso
Tanto pudéra ser, quanto o Troiano,
Se tivera outro Homero, ou Mantuano.

LXXX4.

E porque alli não val engenho ou manha, Mandou outros fidalgos que alli havia Cujo sangue ennobrece a nossa Hespanha, Diogo da Silveira, e o Sá Garcia, Dom Autonio Silveira, e mais Saldanha, E outros alguns, com gente em companhia, Que por outros logares alli estejão, Porque mais facilmente entrados sejão.

LXXXI.

Antes que polo come d'alta serra
S'estendesse o dourado raio puro,
Com que a nocturna sombra se desterra
Que fazia o claro ar sombrio e escuro,
Desembarcou a gente toda em terra,
E commetteo com furia o imigo muro,
Onde todos então fizerão quanto
Contar-ves determino no outro Canto.

O PRIMEIRO

CERCO DE DIU.

CANTO II.

Toma-se a Ilha de Bete. O Governador combate a Cidade de Diu, e se recolhe a Chaul. Manda hãa armada que vá fazer guerra á costa de Cambaia. Sultão Baudur pede pazes, vai Simão Ferreira a assenta-las. Declara-se a vida de João de Santiago.

T.

Nunca vi succeder prospero effeito
Lá onde a obstinação moveo o escudo,
Porque o saber humano he imperfeito,
Nem póde hum por si só alcançar tudo.
Foge a fortuna ao obstinado peito,
Traz o conselho vai com grande estudo,
E deste perde ás vezes o cuidado,
Quanto mais do teimoso e do obstinado.

II.

Póde-se vêr hum claro desengano Em Terencio Varrão disto que digo Bem á custa do seu sangue Romano, E com que pôz o Imperio em grão perigo: No qual aquelle barbaro Africano Daquella vez fartou seu odio antigo, Emilio o diga, e as mais vidas Romanas, Tu tambem o dirás, funesta Cannas.

III.

O Lusitano Heitor, á porta imiga Chega, com ferrea luz resplandecente, Não ha nenhum dos seus que não o siga, E tambem que não commetta ousadamente: Trava se alli cruel e dura briga, Porque a força maior da imiga gente Posta em hum esquadrão naquella parte Do forte Capitão segue o estandarte.

IV.

Hum por subir então no baixo muro, E por romper a porta outro trabalha, Faz isto não haver logar seguro, Mas perigosa em todos a batalha. O fortuna cruel, 6 fado duro, Quem ha que contra ti resista ou valha? Guarda-te, forte Heitor, muda esse posto, Porque em mortal perigo ahi estás posto.

٧.

Mas quem ha hi que não esteja preso
Do que manda o que o Ceo alto governa!
Desce hum raio de chumbo em fogo acceso
Lá da parte do muro mais superna;
Não detém o forte aço o subtil peso,
Ao valeroso Heitor passa hûa perna,
Cahe o corpo mortal, que a morte o chama,
Mas triumpha da morte a eterna fama.

VI.

Mas antes no salgado senhorio
Tres vezes escondeo o Sol seu lume,
Que cortasse o subtil honrado fio
A Parca, que as mortaes vidas consume:
Aposentão na terra o corpo frio,
A alma sóbe lá ao claro eterno cume,
Com grãa perda da gente Lusitana,
De que o salgado humor em cópia mana.

VII.

E feita mais feroz, e mais accesa, Co'a grave dôr que lá n'alma a lastima, Rompe a porta, dá fim á dura empresa, Por mais que lh'o defendem lá de cima. Porém acha no Mouro grãa defesa, Que tambem a honra mais que a vida estima, Porque qualquer parece hum novo Marte Em quanto os não entrárão d'outra parte.

VIII.

Porém depois d'entrados não se rendem, Nem de fraqueza mostrão apparencia, Em quanto dura a força se defendem, E vão buscar a morte a competencia: Os mais delles emfim mortos s'estendem, Que não lhes val nenhuma resistencia, E o mesmo logar mortos occupárão Que para defender vivos tomárão.

IX.

A todo o que escapou das mãos dos nossos (Os melhores dos seus ja mortos vendo)
Lá polo mais intrinseco dos ossos
Lhe foi hum temor frio discorrendo:
E para se salvar dos fortes, grossos
Esquadrões Lusitanos, recolhendo
Se vai, qual por cisterna humida e fria,
Qual por furna, ou por cova alta e sombria.

X.

Hum a que entre húas pedras tinha dado De salvar-se, o temor grande esperança, Por hum de seus imigos foi achado, Que o fez sahir á sanguinosa dança: Acena logo o Mouro co'o terçado, Estende o Portuguez a tesa lança, O ferro por diante nelle encobre, Que por detraz vermelho se descobre.

XI.

O Mouro, cuja fama agora voa
Lá pola região clara e superna,
E co'o metal sonoro o mundo atroa,
Pola fazer ao mundo sempiterna,
Pola lança passado, assi se coa,
Ao imigo cruel corta húa perna,
Juntamente na terra ambos s'estendem,
Juntamente os espritos ambos se rendem.

XII.

De meus versos cantado eternamente Fôras, illustre Mouro, se meu canto Não tivera outro objecto aqui presente, De que eu m'ensoberbeço e me honro tanto; Que com imaginar nelle sómente Até ás claras estrellas m'alevanto, Mas a falta da minha, ou d'outra historia, Não poderá tirar-te a tua gloria.

XIII.

Alguns a quem o esforço ainda não falta, Por fugirem do jugo Lusitano, Qual o ferido cervo corre e salta. A buscar o remedio de seu dano, Sobem logo na rocha que he mais alta, E se vão abraçar co'o largo Oceano, Onde chegando ja despedaçados, Entre os peixes ficárão sepultados.

34 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XIV.

Os Christãos a triste ilha emfim tomárão, Cessa logo o furor, mitiga-se a ira, Só dous ou tres captivos nella achárão, E as cinzas do que o fogo consumira; O seu primeiro nome lhe mudárão Os mortos, que ella em vão chora e suspira, E de si lhe pozerão o segundo, Co'o qual he conhecida hoje no mundo.

XY.

Este tão triste fim, tão lastimoso,
Do que tão facil antes se cuidava,
Mostrou então quanto era proveitoso
O conselho que o Turco antes lhe dava:
Porque o povo, de si pouco animoso,
O alvoroço perdeo, que antes levava,
E do animoso Heitor que tanto estima
O entristece a grãa falta, e o desanima.

XYI.

E de tão poucos vendo a valentia,
E d'hum logar tão fraco defendida,
Julgavão que esperar-se então podia
Daquella forte Diu, tão provida
De nobre gente e grossa artilharia,
Tão famosa no mundo, e tão temida,
E sempre vencedora, costumada
Mil vezes a sentir a imiga espuda.

XVII.

Tanto que no outro dia Phebo veio
Banhar-se na de Bete triste praia,
Parte o Governador sem ter receio,
Porque com tantas mortes não desmaia.
Vê-se o mar de navios quasi cheio,
Revolve-o a chumbada longa faia,
Estende o nú remeiro os duros braços
Encolhe-os logo com iguaes espaços.

XVIII.

E cinco dias antes que o dourado Planeta visitasse aquelle sino Que no salgado Reino foi gerado E no Ceo tem assento alto e divino, Surge o Governador, acompanhado Do seu nobre apparato, delle dino, Meia legua daquella forte e brava Cidade, para onde elle navegava.

XIX.

E vendo-se onde ja desejou tanto,
Não se quer mais deter hum só momento,
Logo com diligencia ordena quanto
Vê que lhe he necessario a seu intento.
Mas porém antes que entre este meu canto
No combate cruel, sanguinolento,
Lhe parece rasão que hum pouco trate
Do modo a dos logares do combate.

· XX.

Foi o principio então deste apparato Pôrem-se tres bateis em ordenança, Levava o primeiro hum Espalhafato, Qu'a morte envolta em fogo de si lança, O segundo hum Leão, que em desbarato Põe tudo, quanto sua furia alcança, O terceiro outra peça desta sorte, Cruel, ruinadora, grossa e forte.

XXI.

De mantas e arrombadas vai por cima Coberto cada hum, quanto convinha, Vai por Capitão de hum o forte Lima, O qual Dom Vasco então por nome tinha, De grão preço, valor, de grande estima, A quem perigo ou morte não detinha, E dos que no batel leva comsigo Qual era seu parente, qual amigo.

XXII.

Leva hum negro estandarte, que em pintura Mostra a triste visão que a derradeira Hora espantosa traz á creatura A que o peccado fez da morte herdeira; Ja com esta pintada e vãa figura, Profetisando a sua verdadeira, A qual era tão triste e tão medonha Que não ha quem os olhos nella ponha.

IXIII.

Aquelle exprimentado cavalleiro Jorge de Lima vai aquelle dia No segundo batel, a quem primeiro Ninguem no esforço foi, e na ousadia. Levava Tristão Homem o terceiro, Cujo animoso esprito e valentia Era huma verdadeira testemunha Que lhe convinha assaz a sua alcunha.

XXIV.

Estes grandes bateis (que de tal arte Apparelhados vão para este feito, Que pudérão fazer em toda a parte Tremer a barba ao mais ousado peito) Havião de bater o baluarte Que da parte do mar estava feito, E roto com poder do ferro e fogo, Se havião de chegar para elle logo.

XXV.

Mua cadeia neste muro afferra,
Desse duro metal que dá Biscaia,
Que chega aos baluartes lá da terra,
E nega ao mareante que entre ou saia,
Porque do rio a livre entrada cerra:
Mas chegando os bateis á sua praia
Hão de largar-lha, para que entre e acuda
A nossa armada, e possa dar-lhe ajuda.

XXVIT

Está o Silveira então nobre e esforçado Que o nome tée do Santo Lusitano Que na grande Lisboa foi gerado, E morto inda houra o povo Paduano, Algum tanto dos muros affastado Para se segurar de todo o dano Que podia fazer-lhe a artilharia, Com trinta embarcações em companhia.

XXVII.

O grão Cunha, de quem esta ordem pende, Nem deixou de fazer tudo o que lh'era Necessario para isto que pretende, E que era a causa só que alli o trouxera: Lá sobre o baluarte que defende A barra, tres navios pôr fizera, Que com força do grosso bronzo cavo Hum combate lhe dê, áspero e bravo.

XXVIII.

N'hum, que era hũa galé grande e bastarda, Vai Francisco de Sá senhoreando, N'outro, que era galé real, he guarda Nuno Fernandes Freire, e tẽe o mando; Nada Antonio de Sá traz estes tarda Que hũa grande albetoça vai mandando, Todos tres valerosos e esforçados, Todos por suas obras sinalados.

EXIX.

Sobre outro baluarte (a quem Diogo Lopes, que de Sequeira tée a alcunha, Deu o nome depois) ordena logo Bem nove embarcações o nobre Cunha, Que co'o pó salitrado envolto em fogo Lhe dem hum grão combate, e nellas punha Seis Basiliscos, onde habita a morte, E outros grossos canhões de toda sorte.

XXX.

Manoel d'Albuquerque alli apparece
Por Capitão em húa galeaga,
Em nada húa galé desobedece
Quanto Jorge Cabral manda que faça.
A Manoel de Sousa outra obedece
Quando manda, castiga, ou ameaça,
Outra faz quanto manda em toda a parte
Martim Aflonso de Mello Jusarte.

XXXI.

Nunca nestes entrou algum desmaio, Nem a morte diante causou medo, Vasconcellos Francisco (se bem caio) N'outra galé tée mando firme e quedo, N'hum batel Vasco Pires de Sampaio, N'outro mandava Henrique de Macedo, N'outro Martim de Freitas senhor anda, Miguel Carvalko húa albetoga manda.

XXXII.

Qualquer destes tambem com signaladas Obras, ganhado fama por si tinha, Qu'erão com grande nome celebradas, Nem o invejoso nellas se detinha. Os hateis levão todos arrombadas, E tudo o mais então, quanto convinha Para bem seu, e damno do contrario, Como a cada hum era necessario.

XXXIII.

Mandou-se a muita parte da outra armada Qu'em outras partes faça outra contenda, E aquella ardente furia arrebatada, A quem força não ha que se defenda, Que o Ceo atroa, os muros torna em nada, Sem hum ponto cessar nellas despenda, Porque estando os imigos divididos Possão mais facilmente ser vencidos.

XXXIV.

Em quanto em se ordenar põe tal cuidado O Portuguez mais forte que manhoso, O Mouro não estava repousado, Porque nunca o temor foi ocioso: Tambem lança de si ferro coado O canhão inimigo e furioso, E caminhar com tal furia o constrange, Que a frota (inda que longe) bem abrange:

XXXV.

Ja Melique Tocão, senhor da terra,
Antes (como vos ja disse) sabia
Deste grande apparato, desta guerra,
Que diante de si agora via:
Tambem diz-se que dentro logo encerra
Munições, mantimento, artilharia,
Armas, gente, e tambem repaira o muro,
Mas com isto não se ha por bem seguro.

XXXVI.

O nome Portuguez por si sómente.
Com tão alto temor nelle se assenta
Qu'esta forte Cidade, e forte gente,
Nem tudo o mais que forte se apresenta,
Não podem segura-lo no presente
Naufragio, que lhe mostra esta tormenta.
E dizem que a Cidade elle deixára
Se o que succedeo não lh'o estorvára.

XXXVII.

Porco antes que com mostra horrenda e bella Sós oito dias são se não m'engano)
Sobre Diu colhesse a inchada vélla
O esperto marinheiro Lusitano,
Hum Capitão fugindo entrára nella
Que dá obediencia ao Sulimano,
Rumeção era o nome que elle tinha,
E lá do rôxo mar fugido vinha.

XXXVIII.

Dous fortes galeões bem concertados 'Comsigo em companhia alli trouxera, De gente e munições apparelhados Para qualquer empresa que quizera: Com quanto he grande esforço o dos soldados O do seu Capitão maior inda era, A causa que a fugir agora o incita, Logo (se m'escutaes) vos será dita.

XXXIX.

Rumecão (se aqui a fama diz verdade)
Ou fosse por temor, ou esperança,
Ou odio antigo, ou por nova inimizade,
Porque isto a minha historia não o alcança,
Matou Raez Solimão, sem piedade,
Que tinha do grão Cairo a governança,
E juntando cubiça a esta crueza
Lhe tomou grande cópia de riqueza.

XL.

E por fugir ao áspero castigo, Com que hum tal crime o tinha ameaçado, Se recolheo a Suez, logar antigo, No Estreito do Mar Rôxo situado. Toma dous galeões alli comsigo, Qualquer delles assaz forte e artilhado, Com favoravel tempo o mar navega, E no tempo que disse a Diu chega.

.XLI

Onde vendo o temor, e o fraco intento Que Melique Tocão no peito encerra, E a grãa cópia de gente e mantimento, E a forte desensão que tée a terra, Faltou-lhe em tal fraqueza o soffrimento, Sendo habil, e creado sempre em guerra, A Melique reprende, e toma a empreza De resistir á gente Portugueza.

XLIF.

Com isto que este Turco aqui tée feito, (Claro signal do seu feroz esprito)
Tanto se acreditou, e tão acceito
Se fez ante Baudur, que do infinito
Seu exercito foi por elle eleito
(Como n'outro logar vos será dito)
Por Capitão geral, e bem he que ande
Traz o grande serviço a mercê grande.

XLIII.

Perde Melique toda a covardia

Que no hospede ha que tée hum forte escudo,
Cobra novo fervor, nova ousadia,
E em defender-se põe hum grande estudo.

Ja neste tempo para a bataria
Apparelhado tée os Christãos tudo,
Com alvoroço vão a esta peleja,
Que o forte o mór perigo mais deseja.

44 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XLIV.

Ja trinta e hum sobre mil e mais quinhentos
Annos erão passados, que o Cordeiro
Se vestio dos humanos ornamentos
Que têe no Ceo seu Pae Dos Verdadeiro,
E deu luz aos mortaes entendimentos;
Cinco dias do mez de Fevereiro,
Em que reina o verão lá no Oriente,
E cá se passa o inverno ao Occidente.

XLV.

Era então naquella humida e fresca hora Qu'a luz nova as estrellas afugenta, E com raios de prata a fria Aurora Do seu Titon se aparta somnorenta: Do curral salta o manso gado fóra, E das humidas ervas se apascenta, Quando os navios todos se abalárão, E lá onde hão de bater ferro lançárão.

XLVI.

Qual soe, quando o medonho e furioso Inverno está mais bravo e mais possante, Mostrar o Ceo o raio luminoso E traz elle o trovão grosso e tonante, Retumba o valle, e o monte cavernoso, Desmaia o trabalhado mareante, Cahe o cruel corisco na alta serra, Tudo o que toca abraza, e põe por terra.

XLVII.

Tal o grosso canhão hoje parece

Que d'hũa e d'outra parte assaz trabalha,

O Sol co'o espesso fumo s'escurece

Em quanto polos ares não s'espalha;

A frágoa de Vulcano a isto obedece,

Pouco resiste o arnez, menos a malha,

Qu'este espantoso tom cruel e imigo

Morte sempre e ruina tras comsigo.

XLVIII.

O cruel invenção, ao mundo dada Lá onde Lucifer para sempre arde, A valentia fora hoje estimada Se acertáras de vir annos mais tarde. Ja não val braço forte, ou dura espada, Esta iguala o animoso, e o que he covarde, Toma ja o arcabuz forte soldado, Que sem elle serás pouco estimado.

XLIX.

Mas o redondo ferro que sahia
Lá do concavo bronzo Lusitano,
Com quanto ardendo em fogo e furia hia,
Far nos imigos muros pouco dano:
Mas a armada Christãa grave o sentia
Do canhão furioso Mauritano,
Que de fixo logar faz seu serviço,
E o Portuguez o faz de meyediço.

. **L.** ()"

Os tres bateis então se hião chegando
Aos baluartes ja, que defendião
O mar e a barra, e vão nos rebocando
As fustas, que diante delles hião;
Grãa cópia de pelouros, que atroando
Vem todo o mar, e em vivo fogo ardião;
Muito antes a encontra-los no mar vinhão,
Que cheguem lá, para aonde então caminhão.

M:

Nada para detê-los he bastante,
Destruem, queimão, rompem, desbaratão,
Miseros dos que então achão diante,
Porque não se contentão se não matão.
Só o animoso Dom Vasco passa ávante,
Por mais que lá dos mures mai o tratão,
Só chegou ao logar determinado,
Mas caro lhe custou ter lá chegado.

LIII.

Não era ainda bem junto áquella parte
Onde a morte cruel o ja esperava,
Este segundo Heitor, segundo Marte,
Quando no ar bum pelouro ja voava,
Qu'a torre encontrar vai do baluarte,
Com que a parte do mar se segurava,
Mas tal a fez alli o esperto Mouro.

Que recebe sem damno o grão pelouro.

LIII.

Ja do mar e da terra se não sente Senão só da bombarda a cruel ira, Tudo esconde a fumaça negra ardente, Encobre o Sol, a vista aos olhos tira. O douto bombardeiro diligente Não sabe aonde aponta, ou aonde atira, Nos navios o ferro e fogo he tanto Que causa morte n'huns, n'outros espanto.

LIV.

Os tres bateis se vem em grande aperto,
Nem tée ja quem os chegue, ou os arrede.
Que fazes, forte Vasco, lá tão perto!
Deixa agora o que o esprito alto te pede.
Hum pelouro da terra vem mais certo
Que os muitos que ella então de si despede,
Rompe a forte cabeça ao mundo rára,
E outra tambem que junto della achára.

· EV.

Eterno Rei, benigno e piedoso,
Que com a tua remiste a nossa morte,
Porque o esprito antes cego e tenebroso
Receba luz, e suba a melhor sorte,
Recebe no teu seio giorioso
Este teu fiel servo, ousado e forte,
Que defendendo o teu nome infinito
Rendeo o valeroso, invicto esprito.

LVI.

Despois que a Christãa gente neste dia Com grave damno seu em vão trabalha, Deixa de todo a triste bateria, Deixa aquella cruel dura batalha: Qual deixa então no mar a carne fria," Qual das veias sómente o sangue espalha, Os navios em salvo não ficárão Porque os mais, destroçados, escapárão.

LVII,

Affastados d'alli, com não pequena Perda, segundo a fama hoje pregoa, Manda o Governador içar a entena, Levar ferro, e a Chaul volta a proa: Mas primeiro que parta, manda e ordena Que de navios hua cópia boa Da sua companhia alli se saia E faça guerra á costa de Cambaia.

LVIII.

Fica a cruel armada que se aparta Dos que vão a Chaul, com grãa bonança: Nada a detem então que não se parta, Toma do mal passado grãa vingança: De males, damnos, mortes, não se farta, Jamais a espada cessa, nem a lança, Não escapa a mulher, o velho, o moço, Tudo sente o cruel, bravo destroco.

LIX.

Correm do mar a fralda os Lusitanos,
Vingão assaz os males seus passados,
Nem bastão os crueis, primeiros danos,
Para se haverem ja por bem vingados:
Durou este odio e guerra bem quatro anos,
Com que os Cambaios mal afortunados
A furia Portugueza sentem tanto
Que só conta-lo causa grande espanto.

LI.

Todos aquelles grandes senhorios
Forão sem piedade então corridos,
Tomão-lhe mil logares, que varios
Lhe deixárão de todo, e destruidos:
Não escapão nos mares os seus navios,
Tambem aos nossos ficão submettidos,
Da gente, a que por dita escapou viva
Não póde alli escapar de ser captiva.

JXI.

Tanto este mal, tanto este damno creca, A tanto chega então a furia imiga, Qu'o grão Rei de Cambaia lh'obedece, E o seu furor antigo se mitiga: A pedir pazes logo humilde dece, Qu'assi a grãa soberba se castiga, E Baçaim por esta paz que pede Com suas terras e ilhas nos concede.

LXIL

Fica o Governador assab contente.

D'húas pazes que vem desta maneira,

Com que a guerra se acabe, e se accrescente.

O mando á Lusitana alta bandeira:

E para que estas pazes logo assente,

Manda que a Diu vá Simão Ferreira,

O qual era então da India secretario,

Bem provído de tudo o necessario.

LXIII.

Mas porque em qualquer falta não o tome
Da terra a lingua lá, por não sabella,
Levou hum, que Joanne tem por nome,
E grão conhecimento tinha della,
O qual do Santo tõe o sobrenome
Que hoje adora a Gallega Compostella:
Ouvi-me deste a varia estrella e vida,
Que he cousa digua assaz de ser ouvida.

LXPY.

Este para que a minha historia pede, Senhores, attenção, seguio a insana. Lei primeiro do immundo Mafamede, E nasceo na infiel terra Africana; Lei que a brutalidade toda excede, Que os seus por si sómente desengana, Mas tanto póde a carne (com seu dano) Que val mais que a masão, que e desengano.

ETV.

No mundo foi apenas entrado Quando se vio sejeito ao jago imigo, D'entre os bragos da chara mãe roubado Perde da doce putria o ninho antigo. D'alli ao fiel povo foi levado, Banhão-no no heor sagrado e amigo Qu'as culpas lava, enche de graça o peito, E põe nas almas ser puro e perfeito.

LXVI.

O Ceo, que para varia sorte o chama,
A hum calafate Portuguez o entrega,
Grão saber, discrição nelle derrama,
Grande eugenho e agudeza lhe não nega;
Grandemento por isto o senhor o ama:
E depois acontece que navega
Lá para o Oriental Reino o mar bravo,
E leva em companhia o seu escravo.

exvit.

Nem lá cessa este amor, esta vontade,
Em quanto d'ar o corpo vivifica,
E quando a alma mandou a eternidade
Est'amor por mil provas verifica:
Pois deixa o amado servo em liberdade,
E com ella também ao servo fica,
Por morte de senhor, húa grãa parte
Do que as suas mãos he derão, e a su'arte.

LXVIII.

Ja a este tempo aquelle que tomára
Dos dous do Zebedeo nome e appellido,
Da idade pueril que atraz deixára
Os tenros annos tinha consumido,
Agora na viril idade entrára,
E com estudo tal tinha aprendido
Quasi as linguagens todas do Oriente,
Que dellas usa assaz perfeitamente.

LXIX.

Depois que a cruel Atropos, e horrenda, De seu senhor cortou o subtil fio, Ajuntando o que pode de fazenda Entra de Bisnagá no senhorio. Nenhum ha que melhor a lingua entenda Daquella terra, e o Rei, que era gentio, Logo por sua audacia o conhece, E dá-lhe entrada em casa, e o favorece.

LXX.

Este seu favor logo não se acaba, Que co'a lisonjaria se aconselha, E tudo louva a ElRei, nada desgaba, Nunca se lhe para isto nega a orelha. Seus idolos approva, e ritos gaba, E mil vezes ante elles se ajoelha, Tanto favor lhe mostra ElRei por isto Qu'entre os seus mais acceitos era visto.

LXXI.

Mas como hum cubiçoso e máo conceito
Não póde muito tempo estar no seio,
Que Deos ás vezes (que he juiz direito)
Faz que de se mostrar seja elle o meio;
Não pode este encubrir tanto o seu peito,
De maldade e cubiça sempre cheio,
Qu'antes que muitó tempo alli passasse
Elle por si se não manifestasse.

LXXII.

D'hūa parte este vicio baixo e immundo (Pae de todos, e tronco verdadeiro, Qu'a gente pasma, e tée por sem segundo, Mas qualquer em segui-lo he o primeiro, Que sempre he falso o bom que mostra o mundo) E d'outra hum tal favor n'hum estrangeiro, Aborrecido o fez d'outros privados, Os quaes delle se tée por acanhados.

LXXIII.

Este odio, inda que novo, assi crescia, Qu'em breve tempo soi maior que antigo, Por onde elle, naquelle mesmo dia Que o Ceo se lhe mostrava mais amigo, E mais alto chegou sua valia, Se vio encaminhar para o castigo, Que o miseravel corpo no ar levanta, E com laço cruel prende a garganta.

LXXIV

Esta he do mundo a bemaventurança,
(Oh quanto vás, juizo humano, errade)
Nisto pára quem põe a confiança
No que de si promette hum alto estado:
Esto triste chegando á mór bonança
O sóbem n'hum rocim, e deshonrado
O guião para a forca, a qual faz guerra
E soe punir os máos naquella terra.

DXXV.

Ja d'hūa côr mortal coberto o rosto,

E a força natural quasi perdida,

Chegado estava áquelle triste posto

Lá onde o condemnado deixa a vida;

Quando os mesmos a quem elle deu desgosto,

E que por elle vírão abatida

Sua privança (dôr que as almas cega)

O pedírão a ElRei, e não lh'o nega.

LXXVI.

Torna o misero em si, vive, e respira,
Os membros cobrão o calor nativo.
Torna a côr ao logar d'onde sahira,
Dá-lhe alguma figura ja de vivo:
Anda, vê, falla, e cuida que he mentira,
Vê-se solto, e inda cuida que he captivo,
Co'os olhos o está vendo, e o pensamento
Inda cuida que he sonho, ou fingimento.

LXXVII.

Porém vendo que ja segura tinha
D'hum perigo mortal a vida chara,
Temendo que se alli mais se detinha
A veja n'outro món que o que passára;
Para Goa d'alli logo se encaminha,
Foge á terra que á morte o condemnára,
Mas nem socega muito tempo em Goa
Que logo para Ormuz voltou a proa.

LXXVIII.

D'Ormuz na branca praia apenas salta, Quando o seu grand'engenho, e ousado peito, Que com tantos trabalhos não lhe falta, O fez a ElRei da terra tão acceito, Que privança alcançou logo tão alta, Que no Reino por elle tudo he feito: A cubiça, que lh'era natureza, Fez que logo ajuntasse grãa riqueza,

LXXIX.

Alli sua bonança ha por segura,

E que sua fortuna alli socegue,

Mas como ella ao que pôz na mór altura

Sempre com maior mai trata e persegue,

Faz que neste alli foi de pouca dura

Tudo quanto lhe fôra antes entregue:

Perde o mando, as riquezas, a privança,

E quasi de viver a confiança.

LXXX.

A causa disto foi, se não m'engano, Saber de certo ElRei que se fizera Este naquella terra hum tal tyrano, Qual Sicilia jamais de si não déra: E outro castigo mór, outro mór dano, Este falso em Ormuz então tivera, Se aquelle Capitão não atalhava Que a Christãa fortaleza governava.

LXXXI.

Do segundo perigo em salvo posto Deter-se aqui tambem mais, arreceia, Outra vez para Goa volta o rosto Onde seus infortunios remedeia: Em grãa miseria alli, em grão desgosto Passa a vida, de males sempre cheia, Até que co'o tempo outra occasião traga Com que possa curar a nova chaga.

LXXXII.

Mas o Ceo, que até então lhe fora vario;
De novo bem lhe dá novo desenho,
O Governador manda o Secretario
Da India, ao que ja acima dito tenho:
Santiago vê que necessario
Lhe he naquella jornada o seu engenho,
Porque a Cambaica lingua bem sabia,
Pedio-lhe que o levasse em companhia.

LXXXIII.

Ferreira o companheiro não engeita, Leva-o por seu Faraute na viagem, E em entrando em Cambaia se aproveita Do seu esperto engenho, e da linguagem: Logo co'o Sultão teve tão estreita Amizade, que a todos fez vantagem, Tal era o seu saber e habilidade Que bastava a ganhar qualquer vontade.

LXXXIV.

A sua inclinação perversa o incita
A que em nenhuma lei firme se assente,
Porque tão devoto entra na mesquita
Que fez a Mafamede a Moura gente,
Como quando o Christão templo visita
Que honra a Deos Verdadeiro, Omnipotente:
Com igual devoção também acode
Quando está co'o gentio ao seu pagode.

LXXXV.

De tal sorte o Sultão se lhe affeiçoa, Que quando o Secretario se despede Para cortar o mar direito a Goa, Lhe pede que lh'o deixe, e lh'o concede. Logo a sua bonança ao cume voa, E todas as passadas bem excede, Que logo foi em tantas honras posto Quantas soube inventar o amor e o gosto.

EXEXXI

A primeira he fazer que elle se veja Com grãa casa, e apparato soberano; E para a sustentar como deseja, De renda vinte mil pardaos cada ano Lhe tinha dado El Rei, para que esteja Rico, grande, abastado, alegre, ufano, E dous logares, para que mais creça Sua honra, e seu estado se engrandeça.

LXXXVII.

Nem farto inda com isto o ardente peito.
Do Rei, a quem hum amor novo então cega,
A este, sem mais conselho ou mais respeito,
O mando universal do Reino entrega:
Tal que aos mais nobres seus, contra direito,
Qualquer cargo que tée agora nega,
E para este só quer que se reserve,
E tambem de Faraute este lhe serve.

LXXXXXIII.

Porém em quanto o Ceo hum tal estado

Tão alto e soberano então lhe dera,

Não lhe deu hum aspecto nobre e honrado,

Conveniente ao estado em que o puzera;

Era de rosto mal ufigurado;

No qual por mil signaes se via que era

Do mal contagioso combatido

A quem França tãe dado hoje o appeliido.

TXXXIX.

Mas como nada disto lhe tirava
A grande discrição; grande eloquencia,
Qu'o seu mão peito em si dentro encerrava
Taes, que co'os vicios vão a competencia:
Aquelle que algum tempo o conversava,
E disto tinha alguma experiencia,
Ha que em Principes ficão desculpados
Que lhe forão ja tão affeiçoados.

XC.

Em casa deste Rei, que a janta altura
D'hum estado tão baixo o alevantára,
Se mostrou a fortuna de mais dura
Do que em todas as outras se mostrára:
Mas como nenhuma ha firme e segura,
Aqui lhe deu o fim que lhe guardára,
Digno d'hum infiel, malvado esprito,
Como espero que ávante seja dito.

XCI.

Deste não mais, porque he rasão que acuda. Ao Sultão, que por mim está bradando, Pedindo-me que queira dar-lhe ajuda. Contra o Mogor, que o vai desbaratando: Se agora não me falta a minha ruda. Musa, e o Ceo se me mostra amigo e brando, Contar-vos esta guerra, e a causa quero, Porém lá no outro Canto vos espero.

O PRIMEIRO

CERCO DE DIU.

CANTO III.

ElRei dos Mogores faz cruel guerra a Sultão Baudur: declara-se a causa e a origem della. O Sultão manda pedir soccorro ao Governador, e a Martim Affonso de Sousa, Capitão-mór do Mar. E apoz isso manda sua mulher para Judá.

I.

Quem vio nunca tyranno que tivessa Seguro o peito, alegre e repousado? Quem vio nunca soberbo que podesse Conservar longamente hum alto estado? Nenhum destes se vio, a que não desse O Ceo hum cruel fim, triste e apressado, Porque entenda o soberbo, e o que he tyrano, Que se he poderoso, he tambem humano.

II.

Fálaris, Tamorião, Mezencio, Nero, Que tanto humano sangue derramastes, Vós os dous Dionizios, que co'o fero Nome só, a Siracusa amedrontastes, E os mais de que tratar aqui não quero, Que o mundo com cruezas espantastes, Dizei, porque se saiba esta verdade, Quão pouco vos durou a magestade.

III.

Alguns houve tambem, que ainda na vida Tiverão de seus males o castigo, E que a soberba vírão abatida Por mais fraco poder, mais baixo imigo: Este para que agora vos convida A minha historia, mostra isto que digo, De que logo vereis a expériencia Se me quizerdes dar benigna audiencia.

IV.

Junto do Caspio mar, contra o Oriente, Lá nas partes da Persia interiores, Habita hūa animosa e forte gente Que tēe inda por nome hoje Mogores; Cuja lingua algum tanto he differente Da que se usa entre os Persas moradores; Alvos os homens são, brandos, trataveis, Domesticos, polidos, conversaveis.

W.

Manda hum Rei este povo bellicoso,
Que Mirahamed Mayam se chama,
Tanto d'altas empresas cubiçoso,
Que sempre a maior busca, esta mais ama:
Este esforçado Rei, e poderoso,
Algum tanto a Sultão Bandur desama,
Por vêr que traz com guerras avexados
Alguns dos seus amigos, e alliados.

PI.

Mandadas d'húa e d'outra parte tinhão Sobre este caso algúas embaixadas, As quaes como naquelle tempo vinhão De vontades imigas e damnadas, Entr'elles para bem nada encaminhão, Ficão do odio as raizes arreigadas, E por então entr'elles não se sólta Outro mór movimento, ou mór revolta.

VII.

Porém como o damnado pensamento Quando mais dissimula, mais se accende, E qualquer leve causa, ou movimento, Lhe faz pôr em effeito o que pretende, Não val rasão, não val entendimento, Porque tudo ao furor então se rende, Leve causa bastou para que o peito Acceso, destes Reis, viesse a effeito.

VIII.

Na Côrte do Mogor então andava.

Hum Senhor de grão preço e grande estado.

Que Mirizam Hamed se nomeava,

Com cuja irmãa ElRei era casado:

E entre as mulheres todas estimava.

Esta maio, e lhe he mais affeiçando:

Tão mancebo na idade então seria.

Mirizam, que trinta annos não cumpria.

BLI

Este, ou que Elstei não faça delle a conta, Qual cumpre a seu estado e dignidade, Ou levado da mai quieta e prompta A cousas novas, sempre mocidade; Havendo tudavia por affronta Mostrar-lhe Elstei desgosto e má vontade, Do seu merecimento assas indina, Buscar Senhou alheio determina.

K.

E sem mais outro tento, só movido
D'hum furor que a rasão mit veses telhe,
Se o que merete ser favorecido
Desgosto e seminaões por fracto colhe,
Mirizam do Mogor parte escondido,
Para Sultão Bandur lá se recolhe,
O qual ello can o Mandou então achara,
Reino que pouco dempo antes ganhara.

XI.

Foi esta sua vinda recebida

Do Sultão, com grãa festa, e com grão gosto,

Mas sabendo o Mogor esta fugida,

E para onde elle então voltára o rosto,

Não pôde dentro em si ter escondida

A dôr que recebeo, e o grão desgosto,

Forçado lhe he de fóra descobrir-se,

Que mal a grande dôr póde encobrir-se.

XII.

Arde em odio e desejo de vingança,
Manda ao Sultão sobre isto húa embaixada,
A qual o que pretende não alcança,
Torna com más palavras affrontada.
O Mogor, que não perde a confiança,
Mas o esforço e furor lh'a dão dobrada,
Lhe repete outra vez, ja menos brando,
E palavras tambem duras soltando.

XIII.

Baudur, que húa soberba, húa ufania Têe, e húa natural furia indomavel, E então era maior, porque sentia Nas guerras a fortuna favoravel, E porque tinha em sua companhia Hum exercito grande e innumeravel, Tal resposta lhe dá, tão solta e feia, Que d'hum baixo e vil servo ind'era alheia.

XIV.

Não arde tanto a frágoa de Vulcano, Que de Lênos atroa o valle e o monte, Onde por mal d'alguns, por grave dano, Tu Pyracmon, tu Steropes, tu Bronte, Os coriscos bateis que o soberano Jupiter sólta com irada fronte, Como arde do Mogor o peito em ira Quando a resposta do Sultão ouvira.

XY.

O terrivel aspecto mette medo,
Nos olhos vivo fogo então chammeja,
Da lingua o natural uso está quedo,
Nem póde declarar o que deseja:
Emfim a sólta, e diz que muito cedo
Elle mesmo irá, vêr se em tudo seja
Correspondente o esforço em obra e effeito
A taes palavras, tão soberbo peito.

XVI.

Era isto na sazão áspera e dura Em que se vê de todo núa a planta, Ausenta-se dos prados a frescura, A branda Philomena ja não canta; O Noto inchado assopra, e a formosura Tolhe ao Sol, o mar se incha e se alevanta, O manso rio chega a tal grandeza Que eo'o mar competir quer na braveza.

XVII.

Porém depois que aquelle tempo torna Brando, suave, alegre, desejado, Em que Flora de novo o corno entorna Com que Alcides se fez tão celebrado, De folha, flôr e fructo a planta se orna, De boninas se esmalta o fresco prado, Torna com novas queixas a triste ave, Favonio sôa então brando e suave.

XVIII.

Determina o Mogor fazer aballo, Vendo que o bravo rio ja consente Neste tempo que possão vadeallo, Porque isto o detivera tão sómente. Dizem que ajuntou logo de cavallo Trinta e cinco mil homens, sem mais gente Que pelejasse a pé, porque esta terra Só co'os cavallos faz a sua guerra.

XIX.

Grande camínho passa em poucos dias, Porque a grande ira então o estimulava, Entra ja de Chitor nas frontarias, Reino que então Baudur senhoreava, Onde ajudadas do odio as valentias Fazem guerra qual elle lh'a ensinava; Vinte e cinco mil homens lhe vierão De cavallo aqui, mais do que então erão.

XX.

Com tão nobre apparato, e sumptuoso, Para buscar o imigo se dispunha, Com som de quatro pés, rijo e espantoso, Pisa ja o verde campo a ferrada unha: E como era d'espirito grandioso, Nas grandes presas só seu tento punha, Polas aldeias passa, e as vê apenas, Porque não o detem cousas pequenas.

XXI.

E como o seu caminho nada impede, A trabalhos nenhuns então perdoa, Com tal presteza vai, que bem excede A presteza de tudo quanto voa: E a tanto isto então chega que precede Em mil partes a fama que o pregoa, E com tanta presteza, e furor tanto, De temor toda a terra enche, e d'espanto.

XXII.

O soberbo Sultão treme e arreceia,
E a gente que elle manda, e lh'obedece,
De tal temor fica então cheia
Que do rosto a côr desapparece:
E como onde o temor se senhoreia
Sempre as imigas cousas engrandece,
Este fez parecer que o Mogor vinha
Com muito mór poder do que então tinha.

XXIII.

Este que polos ossos ja corria
Daquella multidão tão sem proveito,
Lhe fez então não crêr a quem trazia
As verdadeiras novas deste feito,
Mas antes cada hum delles temia
O que então lhe dictava o fraco peito:
E assi por verdadeiro aquillo havião
Que elles com covardia em si fingião.

XXIV.

Isto pôz o Sultão em tal cuidado Que lhe roubou de todo o entendimento, Nem a destruição de seu estado, Nem as novas que têe cada momento, De quão ligeiro vem, quão apressado A busca-lo o Mogor, lhe dão alento Para determinar-se no que lh'era Necessario fazer, e alli o espera.

IXV.

Mas o ousade Mogor, a que a ira ardente Guiava a húa vingança rigorosa, Em muito breve tempo, áquella gente Deu de si mostra, horrenda e temerosa: E vendo que passava livremente Por húa terra imiga, e perigosa, Perde o temor, a furia se lh'esperta, Porque a victoria ja tinha por certa.

O PRIMEIRO CERCO DE DIV.



XXVI.

Os que do Sultão seguem o estandarte De seiscentos mil passão, que bastantes Pudérão ser de despossar a Marte, E de acabar a empresa dos Gigantes: Era dos de cavallo a quarta parte, E de guerra duzentos elephantes, E de peças tambem d'artilharia Setecentas no exercito haveria.

XXVII.

Mas que presta isto tudo para guerra
Onde o valor os peitos não accende?
Com tamanho poder Baudur se encerra
Lá dentro no arraial, nem se defende,
Qu'assentado está lá junto da serra
De Mandou; mas o imigo que pretende
Acabar o que já hem começára,
Lá perto do Sultão ja se alojára.

XXVIII.

Estando este negocio tão diverso, Grãa confiança em huns, n'outros receio, O Turco Rumecão, máo e perverso, Tal que d'outro peior (segundo eu creio) Não se tratou jamais em prosa ou verso, Tinha o mando geral, e o mór meneio Sobre este grosso exercito e infinito; Atraz vos fica delle assaz ja dito.

OBRAS DE FRANCISCO: D'ANDRADE.



XXIX.

Tinha neste o Sultão grãa confiança, Sómente o seu conselho era seguido, Elle só têe de tudo a governança, Elle he alli sómente obedecido. Mas elle tendo então pouca lembrança De quanto do Sultão têe recebido, O deixa, quando lhe he mais necessario, E trata de passar se a seu contrario.

XXX.

Nem sua ingratidão nisto só cesta
(O poito, em que o máo nome todo cahe)
Antes modo lhe dá, com que a grãa pressa
Na serra teme hum passo com que acabe
Facilmente o que quer, pois lhe confessa
Que por elle só vem (como elle sabe)
O mantimento, e o mais que importante era
Á gente a quem agora as costas dera.

XXXI,

Toma-se o passo emfim, faz-se sujeito Rumecão ao Mogor, de que era imigo, Não sente o Sultão nisto mais que o effeito Que sem receio está deste perigo, Tanto isto lhe penetra o fraco peito Que lhe accrescenta em dobro o medo antigo: Temem tambem os seus, porque os senhores Fazem quaes elles aão, os servidores.

XXXII.

O baixa, vil e cega covardia,
Dos sentidos total destruidora,
Não vê agora esta gente que podia,
Desarmada, ser facil vencedora,
Porque o medo entranhavel lh'impedia
Aos olhos, que não vissem naquella hora,
Que, em tal desigualdade, era a victoria
Tão certa, que não dava grande gloria.

XXXIII.

Porém estes merecem desculpados,
Pois a senhor tão fraco obedecião,
E aquelles por quem erão governados,
E os negocios da guerra então fazião,
Erão nelles tão pouco exercitados
Qu'inda as suas espadas mal região,
Em quem sempre maior temor se encerra
Que nos que experiencia tõe da guerra.

*XXXIV.

Soccede a este temor a dura fome,

Que nenhuma força ha que não quebrante,
Faresta com que a morte a muitos tome,
E nos vives o medo se alevante:
Todo o bruto animal alli se come,
Não escapa o cavallo ou o elephante.
Elrei, sem ser do imigo combatido,
Foge hũa noite emfim, sem ser sentido.

XXXV.

Tanto que a nova luz resplandecente Ornar de vária côr o mundo veio, Esta fugida soube a sua gente, A qual posta ficou em grão receio; Porque em quanto o senhor está presente, O servo, inda que tenha o peito cheio De desesperação, d'espanto e medo, Têc contra todo o mal o rosto quedo.

XXXVI.

Dá novas forças, novo esprito e alento, Dá contra todo o medo resistencia A presença do Rei, que olha com tento... E tee do mal dos seus experiencia. Porém quanto esta dá d'atrevimento, Tanto ás vezes o tira a sua ausencia, O fraco faz mais fraco, e põe no forte Desejo de fugir á cruel morte.

XXXVII.

Estes tristes depois que a seu Rei virão Com tamanho temor posto em fugida, Longamente por elle em vão suspirão, E tee sua esperança por perdida: Na fugida tambem logo o seguirão Por vêr se poderão salvar a vida, Com grãa fraqueza o campo desampárão Que com tanta soberba alli assentárão.

XXXVIII.

Ja os grandes arraiaes desamparavão
Os defensores seus, que os mal defendem,
Em grandes companhias se ajuntavão
Os tristes, e por cá, por lá se estendem;
Não porque assi melhor se asseguravão,
Mas tal he seu temor, que não entendem
Que fazem indo assi ser mais formosa,
A presa, á gente imiga e cubiçosa.

XXXIX.

Vendo os Mogores tal, tão nova gloria,
Tão prospero successo, e sem perigo,
Qual nos não representa algua historia,
Nem do tempo presente, nem do antigo,
Não quizerão seguir mais a victoria,
Deixão fugir em salvo o fraco imigo,
E vão-se a recolher a rica presa,
Dar saque ao arraial, ja sem defesa.

XL.

Achão nelle riquezas escondidas,
De que húa quantidade tal havia,
Que com ellas o insaciavel Midas.
Engeitára o que Baccho offerecia.
Porque além d'o Sultão alli mettidas
Ter todas quantas possuia,
Tinha muitos despojos que tomára
Em Reinos que adquiríra, e saqueára.

XLI.

Tambem achárão dentro algua gente,
A quem não se mostrárão rigorosos,
Não por ser este îmigo hoje clemente
A imigos que lhe são tão odiosos,
Mas porque o peito de cubiça ardente,
Os braços avarentos, cubiçosos,
Quando achão cousa que a cubiça farte
Não sabém occupar-se em outra parte.

XLII.

Fique agora o Mogor, colhendo est'alta Presa, que lhe ganhou o forte braço, Vamos traz o Sultão, à quem não falta Nesta sua fugida hum embaraço:
Dá-lhe azas o temor, já vôa e salta, E chega a Champanel em breve espaço, Cidade que distante está hum grão trato Do logar do seu triste desbarato.

XLIII.

Porém em sobresaltos mil empeça,
Nem este seu caminho em salvo segue,
Qu'a fortuna por pouco não começa
Contra o que a seu furor está entregue:
Não acha o triste aqui quem lh'obedeça,
O vassallo o salteia, este o persegue
Justo castigo dado ao máo tyranno,
Que conheça no seu o alheio danno.

. XLIV.

Huns poucos, que por nome tée Resbutos, E qualquer do Sultão era vassallo, Que são na vida quaes alarves brutos, Em ves de o consolar, e d'ajadado, Seguindo de ladrões os institutos Vão duas ou tres vezes saltrallo, E desse pouco os seus lhe despojárão Que na fugida os miseros salvárão.

. TLV.

Dissimula o Sultão, mostra humildade, Que a soberba ante o medo humilde ficay Chegando a Champanel com brevidade, Alguns logares perto fortefica: Mulheres mette dentro na Cidade, Mantimentos, com toda a cousa rica, Porqu'era forte assaz por beneficio.

. XLVI.

Aqui disem que tée determinado
Refazer seu poder, pôr-se em defensa,
Mas o Mogor, que assaz vem apressado,
No qu'elle determina não dispensa,
Porque d'elle o bultão foi salteado
Com aquella do raio pressa immensa,
Tudo por onde vai saqueia e doma,
Nenhum por defender-se a espada toma.

XLVII.

Baudur, que inda com medo não repousa, Sentindo que o Mogor ja perto lh'era; Sustentar-se contra elle alti não onsa, Que por forte não se ha quanto quizera; Desampara a Cidade e toda a cousa Rica, e quanto thesouro alli pozera, O qual só nesta pôz innumeravel, Por ser, como ja disse, inexpugnavel.

XLVIII.

Mas como quanto he astuto e diligente:
Em adquirir riquezas o avarento,
Tanto mais ver logra-las a outrem sente,
Nem teve gosto igual a este tormento:
E assi a mesma cubiça em que anda ardente
Lhe faz com que destrua n'hom momento,
O traz que tanto tempo perde o sono
Polo não ver em mãos vir d'outro dono.

. XLIX.

Tal foi aqui o Sultão, de quem se disse Qu'hūa cópia de perlas grande è rara, Antes que da Cidade se partisse, As gastadoras chammas entregára Para que o imigo não as possuisse, Que sempre tão oruelmente o tratára. Mas o mais que ficou foi tão sobejo Que fas perder das perlas o desejo.

L.

A guarda da Cidade alli encommenda
Ao mesmo Capitão que antes a tinha,
Pedindo-lhe de novo que a defenda
Com o esforço e prudencia que convinha:
E elle, por não se achar nesta contenda,
Para Diu d'alli logo encaminha,
Cidade que he de todas derradeira
As que arvorão a sua alta bandeira.

LI.

Deixemo-lo agora ir, porque o receio
Faz, que não se assegure, ou assocegue:
Vejamos o Mogor, que todo cheio
De soberba e ousadia inda o persegue:
Tanto que a Champanel mostrar-se veio
Logo sem defensão lhe foi entregue,
O copioso thesouro, e a mesma terra,
Com tudo o mais que dentro em si encerra.

LĮI.

Aqui vendo que em vão tomar pretendem O Sultão, que com azas lhes fugia, A roubar polo Reino então se estendem, Onde nada este intento lh'impedia. Depois que com cubiça não se accendem, Porque ja o roubo e a presa os enfastia, Usão então d'estranhas crueldades, Sem respeitar a sexos, nem a idades.

LIII.

Outra vez o Sultão m'está chamando, Inda agora o deixei, não sei que diga, Quero torna-lo a vêr, que arreceando Estou, que ha d'estar posto em grãa fadiga Este apenas a Diu chega, quando, Vendo quanto a fortuna lh'era imiga, Desesperando ja poder salvar-se, Deixar o Reino, e a Meca quer passar-se.

LIV.

O grão medo a que estava então sujeito Lhe faz com que procure esta fugida, Sem ter a seu estado algum respeito, Nem que deixa com elle a honra perdida Mas uso he do covarde, e fraco peito, Estimar mais que tudo a torpe vida, Escolhe antes viver sempre em miseria Que dar d'alto louvor larga materia.

LV.

Trabalhando o Sultão com grão cuidado Por dar execução a seu intento, Lhe foi d'alguns vassallos estorvado, Que temem mais que a morte o abatimento Vendo-se de fugir desesperado, Dá á vontade dos seus consentimento, Mas a sua de todo não estava Isempta, do que agora imaginava.

LVI. .

Porém por mais rasões que então lhe déra, Por mais que sua gente o segurára, Acabar-se com elle não pudéra Qu'isto que elle húa vez em vão tentára A pôr emfim por obra não viera Se o Mogor de segui-lo não deixára, Do qual quando sómente o nome ouvia do corpo o sangue, ao rosto a côr fugia.

LVII.

E porque elle á tenção que tee no scio Este ultimo remedio se promette, Armar dous galeões com pressa veio, E outros navios mais, com que fez sette: Dizião que tres contos d'ouro e meio Logo em dinheiro dentro nelles mette, Com pedraria tal, tão ricas joias, Qu'enriquecer pudéra muitas Troias.

LVIII.

Mette o rubi purpureo, a azul safira,
Vede esmeralda, e branco diamante,
Que qualquer a muito ouro o valor tira,
Qualquer de grande preço está diante:
Aqui põe sua mulher por quem suspira,
Por quem arde d'amor, que do possante
Rei de Deli era filha, e vencedora
Fôra em Ida, se lá a quarta fôra.

LIX.

Pôde tanto esta rara formosura
Naquelle de si fero e cruel peito,
Que a força natural, co'o uso mais dura,
Venceo nelle, e da sua o fez sujeito.
Armas são de que amor usa, a brandura
D'huns bellos olhos, d'hum suave aspeito,
Com que vence a invencivel fortaleza
Do longo uso, e da mesma natureza.

LX.

Mas vendo-se apartar, ficar ausente,
Daquella que a vontade lhe levava,
Daquella com quem só era contente,
Sem quem inda o mór gosto o atormentava,
Arrancando hum suspiro triste e ardente
Lá do centro do peito, a que abrazava
Hum grão fogo d'amor, e saudade,
Com que cada hora mais rende a vontade:

LXI

Pondo os olhos naquelles d'onde nace Na su'alma hûa luz mais que a do dia, Naquelles olhos onde elle a alma pace Do gosto que hum amor bem pago cria; Vendo que na purpurea brança face, A quem a rosa e a neve obedecia, Hûa agua saudosa está estillando Qu'inda mais que o seu fogo o está abrazando:

LX11.

He possivel (lhe diz) hum só meu gosto,
Hum só amor meu, hum só contentamento,
Que pois todo meu bem em ti está posto,
De mi nasça este triste apartamento?
Como ouso eu hoje a ti voltar o rosto,
Se eu causo hoje esse meu e teu tormento?
Ou como antes não quiz perder a vida,
Que sentir esta triste despedida?

LXIII.

A quem me queixarei do grave dano Que ficará comigo de contino, Se quando eu sou comtigo mais ufano Então de ti apartar-me determino? Se eu mesmo contra mi sou deshumano, Quem me poderá ser brando ou benino? Inda isto ajuda mais a atormentar-me; Qu'em meu mal só de mi posso queixar-me.

FXIA:

l'mém o mal que em mi tée maior parte, il que esta alma mais sente, e o que mais chora, lle vér que com rasão pódes queixar-te de quem morre por ti, de quem te adora; l'ois sendo minha gloria contentur-te, Eu te obrigo a lançar dos olhos fóra Essa agua que a mi, mais que a ti maltrata, l'ois a ti só fas triéte, a mi me mata.

LIN.

E se eu vivo sómente de querer-te,

Se do teu gosto só meu gosto pende,

Se fazer-te a vontade, e obedecer-te

He o que em maior gosto est'alma acende;

Vendo eu por minha causa entristecer-te,

Como ao teu gosto est'alma se não rende?

Quem me fez hoje ter tanta prueza,

Que possa al em mi mais que essa tristera?

LXVI

Mas baste ser-me dura e esquiva a sorte,
Não me sejas tambem tu dura e esquiva,
Que pois em ti só tenho a vida e a morte
Forçado he que por ti só moura e viva:
Cuida que por fugir a hum mal mais forte
Se offreçeo esta alma a ti captiva,
A soffrer este mal da tua ausencia
Que me consume o siso, e a paciencia.

LXVII.

Bem veja eu, amor men, quão trabalhosa Vida farei sem ti, se acuso dura, Que se a tenho, ou se me ella he deleitosa, Effeitos são de tua formosura: Mas vejo a minha sorte, d'invejosa Do men contente estado, e alta ventura, Tão dura contra mi, que von cuidando Qu'em triste estado o quer ir transfornando.

LXVIII.

Ordena que hum cruel, soberbo imigo, Em perseguir-me tanto, dure e insista, Que nos meus Reinos ja não tenho abrigo, Nem forças, ou poder que lhe resista: E por eu não vêr posta em tal perigo A quem vida me dá só com a vista, Ordeno esta mortal, cruel partida, D'onde espero melhor gosto e melhor vida.

LXIX,

lris, meu bem, irás lá, onde espero

Que mui cedo tambem serei presente,

Mas não irás sem mi, que o que t'eu quero

Faz ir comtigo est'alma juntamente:

E em me dando logar o imigo fero

Irá o corpo buscar a alma contente,

Que nunca se apartou hum só momento

De quem be todo seu contentamento.

LXX.

Apesar da ventura, e de meu sado,
Este bem, e este gosto que perdemos,
Com dobrado outro bem, gosto dobrado:
Com tal certeza em tanto poderemos
Sostrer a saudade, e o triste estado
Em que a ambos nos tãe posto húa lembrança,
Que o mal sa-lo sostrivel a esperança.

LXXI.

Ja agora estas palavras mal podia. Declarar o Sultão, que a larga e grossa Veia, que dos seus olhos lhe corria, Lhe faz, que a fingua então mal mover possa. A namorada esposa, em quem fazia. Muito mais impressão, muito mais mossa. O mal que em seu esposo estava vendo. Qu'a grave dor que estava ella soffrendo.

LXXII.

Pregando nelle os olhos, que bastavão Render a mais agreste alma, e mais ruda, Inda estilando perlas, que dobravão O amor ao que em ama-la só estuda; Detendo-se hum espaço, em quanto davão As lagrimas logar á lingua muda, Em meio d'hum suspiro saudoso Desta sorte responde ao charo esposo:

LXXIII.

Esposo charo meu, mais que esta vida, Mais que estes olhos meus com que te vejo, Não me tenhas por tão mal entendida, Que não entenda bem, que o grão desejo Que têes de me não vêr offerecida A hum perigo mortal, a hum mal sobejo, Faz que hoje contra mi sejas tão fero, Porque isso te merece o que t'eu quero.

LXXIV.

Bem vejo que a rasão que a isto t'obriga. Procede só d'amor, não d'outra parte, Porém que esperas tu que faça, ou diga, Quem vive de te vêr, e ha de deixar-te? Por muito que a ventura me persiga, Pois quiz que minha gloria fosse amar-te, Que outro mal póde dar-me, ou que tormento Que se iguale com este apartamento?

LXXV

Se comtigo hei de ter perigo, ou morte,
Sem ti peior morte espero, ou mór perigo,
Pois sem ti o menor mal me será forte,
E o maior me será brando comtigo.
Assi que então terei mais dura a sorte,
Então me será o fado mais imigo
Quando sem ti me vir em salvo posta,
Qu'então a mór perigo estou disposta.

LXXVI.

Mas pois com esta ausencia seguramos

Este grão bem que aqui em risco temos,

Rasão será que hum breve mal soffrances

Para que longamente o bem logremos:

Vamos agora traz o que esperamos,

E este bem duvidoso aventuremos

Por ter húa segura alta bonanga,

Enganemos embora esta esperança.

LXXVII.

En irei, amor meu, porém presente Comtigo fica est'alma, e a liberdade, E em meio desta ausencia irei contente Pois te pude fazer nisto a vontade: Mas muito mais o irei, pois brevemente Satisfarei comtigo a saudade Que de ti nesta tua alma se assenta, Se tanto como a mi te ella atormenta.

EXXVIII.

Mil soluços tambem d'amor nascidos,
De tode a voz e a lingua então lh'atárão,
Que os que em igual amor erão unidos
Tambem nas mostras delle se igualárão:
Assi mais que nunca hoje ambos rendidos,
Ambos logo a partida apparelhárão,
Porque a esperança então forças line dava
Com que sofirão hum mai que a ambos matava.

LXXIX.

E á riqueza que disse e grão thesouro A esta mulher com quem o gosto lhe hia, E estima mais que pedraria e que ouro, Por guarda o Sultão deu, e companhia, Hum, não sei se he Gentio, Turco, ou Mouro, Mas de quem elle muito se confia, Acefarção, por nome este se chama, Capitão que mais présa, e que mais ama.

LXXX.

Manda-lhe que a Judá se vá direito,
Cidade das melhores que elle tinha,
Situada do Ròxo Mar no Estreito,
Lá da parte que a Arabia lhe he visinha;
E aqui esteja, em quanto elle o seu conceito
Por recado, ou por si mostrar lhe vinha.
Mas ja que se elle agora não despede,
Vejamos polo Reino o que succode.

LYFYI.

Em quanto por salvar esta riqueza

E a mulher, o Sulvão assi trabalha,

Não cessa do Mogor a alta crueza,

Por tudo quanto vê, cruel s'espafha:

Dos seus o que escapou a esta braveza,

E só a fugida espera que lhe valha,

A Diu se recolhe em tempo breve,

Onde estar o Sultão por novas teve.

LXXXII.

Porém nenhum a Diu se recolhe

Para ajudar seu Rei n'hum mal tão duro;

D'onde hum tão alto titulo se colhe

Que faz resplandecer o mais escuro.

Mas porque e rudo povo sempre escolhe

O logar por mais forte e mais seguro

Onde o seu Rei está, ainda que seja

Ao revez do que cuida e que deseja.

LXXXIII.

Desejo de salvar a inutil vida,

Que salvar não espera ja d'outra arte,

Não sómente a qualquer destes convida,

Mas constrange, a se vir para esta parte.

Aqui o que nunca a espada vio cingida

Está, e o que seguio sempre o fero Marte,

Porque he tal o temor por toda a terra

Que sobrepuja todo o uso da guerra.

LXXXIV.

Depois de ser entr'elles consultado
O modo com que o Reino se salvasse,
Foi por todos ElRei aconselhado
Que naquella Cidade signalasse
Logar ao Portuguez, imigo ousado,
Onde húa fortaleza edificasse,
A qual deseja tanto, que está certo
Ajuda-los por ella neste aperto.

LXXXV.

O que deu a este voto mór vehemencia, Com que sicárão delle satisfeitos, Foi, terem ja húa larga experiencia Daquelles Lusitanos fortes peitos, Que n'outrem nunca achárão resistencia, Antes todos aos seus forão sujeitos, Nem cuidão que outrem dê tão brevemento Nem hum soccorro igual ao desta gente.

JXXXVĮ.

E como o anno ja d'antes tinha feita O Sultão hua paz, qual tenho dito, E para ser mais firme e mais perfeita Deu o que ja vos fica atraz escripto: O conselho dos seus approva e acceita, Porque lhe representa o fraco espirito, Que a nova fortaleza, e a paz antiga Lhe fará a Christãa gente mais amiga.

LXXXVII.

Mas porque o effeito disto não detenha
D'onde espera ser posto em liberdade,
Que vá hum Embaixador logo desenha,
Qu'ao grão Cunha descubra esta vontade,
E lhe pessa que a Diu logo venha,
Co'o mór poder que possa, e brevidade.
Mas comtudo a rasão não lhe descobre
Qu'então o constrangeo a ser tão nobre.

LXXXVIII.

E por se segurar melhor da morte,
Ou d'hum mal que tal medo nelle punha,
Manda a Martim Affonso, varão forte,
Que dos illustres Sousas tee a alcunha,
Outro recado então da mesma sorte
Qual fora o que mandára ao grande Cunha;
O qual Sousa em Chaul então estava.
E por Capitão-mór do mar andava.

LXXXÍX.

Com quanto o grão temor tanto o captiva Que o fórça a se valer dos que desama, Não torna atraz, comtudo nelle aviva Amorosa, cruel, ardente chama; Antes cada hora mais nelle se aviva, Cada hora mais o acende, mais o inflama, Co'a lembrança da triste despedida De quem lhe dá co'a vista gosto e vida.

XC.

Cresce com isto a dôr, cresce o tormento, Cresce daquella triste hora o receio: Mas entendendo que este apartamento, Inda que agora o mata, lh'era meio Para ter depois mór contentamento De tristes sobresaltos sempre alheio, Basta isto, inda que assaz suspira e geme, Para acabar comsigo o que mais teme.

XCI.

Despois que despedio aquelle que hia Ao Cunha Embaixador, como atraz digo, Não quer que se dilate mais hum dia O remedio do seu maior perigo:
E inda de si pasmado, porque via Que podia acabar isto comsigo Pondo a culpa ao temor e á esperança, Quer que o seu bem se parta sem tardança.

XCII.

Fazendo appareihar aquelles sette
Navios, que atraz disse a historia minha,
Tudo em grande abastança nelles mette
Quanto para a viagem lhes convinha:
Chamando Acefarção, a quem commette
Hum thesouro que em tanto preço tinha,
D'encommendar-lh'o húa e outra vez não cessa,
Ajuntando a mercê, e inda a promessa.

XCIII.

Com mercés feitas, e outras que offrece, O seu charo thesouro lh'encommenda, Porque o peito leal, que bem conhece, Em maior lealdade assí o acenda:

Mas porque isto inda pouco lhe parece, Para que Acefarcão melhor entenda Que cousa esta he que só delle fiava, Tambem estas palavras lh'ajuntava:

XCIV.

Fiel Acefarcão, não só sujeito
Levas á tua antiga lealdade
Todo o meu gosto, e bem puro, e perfeito,
Mas a vida tambem, e a liberdade:
Só fio isto de ti, pois do teu peito
Ja conhecida assaz tenho a verdade,
Bem descansado fico, e bem seguro,
Que no que importa mais serás mais puro.

XCV.

Acefarcão, que bem via a grandeza
Do que ElRei fia delle, lhe responde:
Senhor, pois confessastes que a certeza
Do meu peito ja não se vos esconde,
Hei que será escusado, antes rudeza
Será minha querer-me abonar, onde
As obras de tal sorte me abonárão
Qu'a confessar-mo vós, vos obrigárão.

XCVI.

Vejo que esta mercê foi de mór preço Que quantas de vós tenho recebido, Mas o que eu sei de mi, e vos mereço, Me faz crêr que isto a mi só he devido, Do que eu nisto confesso que conheço, Deveis vós entender quão bem servido Sereis nisto de mi, pois posto vejo Em nova obrigação o meu desejo.

XCVII.

Algum tanto descansa, e se assegura
O namorado Rei, quiçá cioso,
Que não sei se aquella alta formosura
O faz de Acefercão ser duvidoso.
A partida porém logo procura
Tão largo em qualquer cousa e curioso,
Que não se satisfaz, ou determina,
Pois sempre novas cousas imagina.

XCVIII.

E assi d'houra e d'amor estimulado
Faz com tal apparato esta partida,
Qual convinha ao grão preço, ao grande estado
Daquella com quem manda o gosto e a vida:
E vendo elle ja tudo apparelhado,
E que á partida o vento as náos convida,
Manda-as ir o outro dia naquella hora
Que deixa o bello espeso a bella Aurora.

ICIX.

Aquelle espaço todo que desprega
Polos ares a noite o negro manto,
Qualquer dos dous amantes não se entrega
Ao devido repouso, usado tanto;
Antes o doce somno aos olhos nega
Occupados d'hum triste e largo pranto,
Os peitos o frio ar que estão bebendo
Tornão logo a lançar em fogo ardendo.

·C.

Em meio d'agua e fogo, sempre vivos,
Pois então cada hum o outro accrescenta,
Os amantes cada hora mais captivos
Passão esta amorosa, alta tormenta:
Porém entre accidentes tão nocivos
(Tanto o vêrem-se juntos os contenta)
Desejando inda estão que se detenha
O Sol mais do que soe, ou que não venha.

GI.

Mas como aviva nelle isto que via
Os despresos do seu amado Louro,
D'invejoso, hoje mais do que sobja
Se apressa a descubrir os raios d'ouro:
Qualquer dos dous amantes, a que o dia
Obriga a se apartar do seu thesouro,
Mostra com novo pranto, nova queixa,
Quão caro a cada hum custa o que deixa.

CII.

Apartados emfim, como pudérão,
Logo a partida vão apparelhando;
Oh quantas vezes ambos maldisserão
O vento, porque lh'era amigo e brando:
Porque inda que desta ida ambos esperão
Segurar este bem que estão passando,
Vêr inda algua consa desejavão
Que dilate isto que ambos procuravão.

CIII.

Porém como então tudo favorece
Aquelle ultimo seu apartamento,
O Ceo sereno, o Sol claro apparece,
Brando e quieto o mar, prospero o vento;
Vendo que quanto mais tardão, mais crece
Da triste despedida o grão tormento,
Ajudados das forças da esperança,
Traem lá para as nãos logo mudança.

CIV.

Onde chegando os dous algum espaço
Em se darem esforço ambos gastárão,
Mas com tal dôr, e amor, que os peitos d'aço,
E os mais duros penedos abrandárão:
Dando-se ambos emfim o ultimo abraço,
Co'os olhos sempre hum no outro se apartárão,
Ella na ornada camara se encerra,
Elle outra vez se torna para a terra.

CY.

Eis logo o marinheiro diligente Qu'isto esperava só, isto o detinha, Levantando do mar o ferreo dente, Faz a vella cahir, que presa tinha: Ja o vento amigo a fere brandamente, Ja corta a proa aguda a onda marinha, Ar, agua e terra os dous hoje apartava, Que o fogo apesar delles ajuntava.

CYI.

Baudur, que cá na praia estava posto, Vendo soltar ao vento a larga vella, Qu'apartando lhe vai todo seu gosto, A angelica, suave, vista bella, Não póde d'alli mais voltar o rosto Em quanto têe os olhos vista della; Mas co'a alma que lá lhe manda entregue Depois que a vista falta, sempre a segue.

CVII.

Depois que ja lá em vão vai estendendo A vista; ja de novo arde e suspira, E ja desenganado, recolhendo Se vai, para o logar d'onde sahira: Mas inda á saudade obedecendo De quando em quando ao mar os olhos vira, Inda quiçá cuidando que podia Vêr, o que vira ja, que ja não via!

CVIII.

As náos ja naquella hora, que ajudadas D'aquelle a quem os ventos mais temião, Com grãa pressa cortavão as salgadas Ondas, que ao Rei marinho obedecião. Do amado porto vão tão affastadas Que nenhuns olhos já vê-lo podião, Com quanto alguns as náos tambem levavão Que saudosos lá se encaminhavão.

CIX.

O suave almo Zefiro que agora Inchando as vellas vai co'o sopro brando, Sentindo lá os suspiros tristes fóra Qu'a namorada esposa vai soltando, E o lamentavel tom que ella chóra. A ausencia do que a vai acompanhando, Movido a compaixão, e a piedade, Determina saber disto a verdade.

AND THE PART OF A STATE

Entra invisivel lá no rico e ornado
Aposento, ende as queixas tinha covido.
Mas apenas lá dentro joi entrado
Quando d'entrar lá foi arrependido.
Mas sinto-me eu tão rouco e tão cansado,
Que cuido que sou ja mal entendido,
Consenti que descanse aqui algum tanto
Porque com clara vor me torne ao Canto.

O PRIMEIRO

CERCO DE DIU.

CANTO IV.

Zefiro chega onde está El Rei Eolo, e he pede favor para roubar a Rainha. As náos em que ella vai, depois de hũa grande tormenta, chegão a hũa Ilha não conhecida. O embaixador do Sultão chega a Goa, e torna a Diu com a resposta do Governador.

I.

Desejo he natural a todo peito,
A que com grão trabalho se põe freio,
Entender o secreto alheio feito,
E (se tambem ser póde) o peito alheio.
E quanto d'hūa parte a isto he sujeito,
Tanto d'outra procura d'achar meio
Com que encuberto nelle a todos seja

que em todos saber elle deseja.

u.

Sujcição he, que pôz a natureza
Ao peito que he mortal, ser avarento,
E desta sujeição, desta avareza
Não vêmos escapar hum entre cento.
Nem sómente dos bens e da riqueza,
Mas tambem do segredo e pensamento
Faz a avara intenção, a que está entregue,
Que qualquer busque o alheio, e o proprio negac.

IIII

Mas o alto Rei, Eterno e Soberano,

Que de tão más tenções foi sempre imigo,
Faz com que este avarento peito humano
Elle mesmo por si tome o castigo;
E procurando o alheio, ache seu dano,
Com grão trabalho seu, com grão perigo,
Mil exemplos para isto accumulára,
Mas o que hei de cantar bem o declara.

IV.

Zehro, a que hum desejo grande acendo De saber o segredo do que ouvia, Invisivel entrou lá onde entende Qu'a verdade saber disto podia: Porém de ter lá entrado se arrepende, Porque em entrando vio o que não cria Que o Ceo para outro effeito então creasso Senão para que os livres captivasse.

V.

Vio aquella não vista formosura

Que os suspiros cada hora mais aviva;

Vio por neve correr húa agua pura

Que dos formosos olhos se deriva:

D'alli cuida que Amor sólta a mais dura

Setta, com que o mais duro mais captiva;

Alli cuida que proprio e devido era

O louvor que a outrem dão Gnido e Cithera.

VI.

Pouco a pouco esta vista assi o enternece; Que a liberdade ja lhe desbarata; Olhando para si se não conhece, Conhece dentro o Amor que mai o trata. Mil vezes se quiz ir, mas lhe parece Impossivel deixar a quem o mata, O gosto do que vê o detem, onde Mór fogo cada vez no peito esconde.

VII

Hum grande espaço esteve contemplando
Isto que apenas crê tendo-o presente,
Cada momento mais accrescentando
As forças do amoroso fogo ardente.
Algum tanto porém em si tornando
Quer resistir ao mal que n'alma sente,
Mas tee-lh'elle ja tao rendido o peito
Que quanto mais resiste he mais sujeito.

VIII.

Mostra-lhe o triste estado em que está posto. Isto que tee de si bem entendido, Mas muito mais lh'o mostra o grande gosto. Que sentia de ver-se tão rendido. Bem ve que se d'aqui não muda o posto, Além de ser cada hora mais perdido, Perderá a occasião que o tempo dava. De dar remedio ao mal que o atormentava.

IX.

Tanta força lhe dá esta esperança

Que novamente em si tée concebida,

Que o forçou a deixar sem mais tardauça

A vista por quem morre, e lhe dá a vida.

D'aqui com grande pressa faz mudança

Lá contra Strongile, Ilha conhecida

Entre as Vulcanias sete, e celebrada,

Porque Eolo alli faz sua morada.

X,

Aqui n'hūa profunda cova escura
Os inquietos ventos encerrados
Jupiter pôz, e com bem forte e dura
Prisão, a todos têe presos, e atados:
E para que inda possa mais segura
Mente alli seus furores ser domados,
Lhe pôz tambem hum grande monte em cima,
E hum Rei lhes deu q os mande e q os reprima.

XI.

Elles com grão ruido e estrondo horrendo Sempre, em torno da porta estão bramando, Eolo, a quem o padre alto e tremendo Deu sobr'elles o sceptro, deu o mando, Os está d'hûa torre alta regendo, Seus impetos e furias temperando, E de tal sorte o temem e venerão Que por elle s'enfreião, ou se alterão.

XII.

Zefiro, a quem o amor hoje accrescenta A sua natural velocidade, A grãa pressa que leva inda ha por lenta, Tanto o vai apertando a saudade; Por oude em breve espaço se apresenta Perante aquelle, a cuja magestade Elle e os mais ventos dão obediencia, E lhe faz a devida reverencia.

XIII.

Logo desta arte a lingua sólta ousado, Qu'Amor dá para tudo atrevimento: Eterno Rei, a quem no Ceo foi dado Dos ventos o poder, e o regimento, Porque eu sei que de ti foi sempre usado, Antes foi sempre teu contentamento Dares favor ao teu que delle tinha Necessidade, o pesso eu para a minha.

XIV.

Lá na parte onde o Sol d'entr'Oceano Sólta o primeiro raio matutino, Hum tal parecer vi, tão sobrehumano, Que não creio que haja outro mais divino: Para meu mal o vi, para meu dano, Pois lhe sou tão sujeito, que imagino Que se não dou remedio a mal tão forte Começará nos teus ter mando a morte.

XV.

Deixei-a, que com curso vagaroso
O Reino de Neptuno cortando hia;
Ja que Boreas te achou tão piedeso
Quando o amor o abrazava d'Orithia,
Não queiras a mi só ser rigoroso,
Pois outro fogo mór em mi se cria,
Nem queiras que Cupido s'engrandeça.
De fazer que o que he teu a elle obedeça.

XVI.

Consente que Noto, Africo e Levante
Me dêem nisto o remedio só que tenho,
E que comigo passem tanto ávante
Que vão lá ter á parte d'onde eu venho,
E fação lá que o mar s'inche e levante,
E que a seu pesar volte a proa o lenho
Em que vai meu bem todo, e vá direito
Ond'eu quietar possa o acceso peito.

XVII.

Traz isto o humor dos olhos mal enfreia, E do pesto o suspiro triste e ardente; Eolo, a quem a bella Deyopeia Quiçá saz entender o que este sente, De piedade então tendo a alma cheia No que lhe pede Zesiro consente, E não consente só, mas determina Fazer com que elle acabe o que imagina.

XVIII.

Logo do real sceptro a ponta vólta
Ao cavo monte que em si os ventos cerra,
Empucha-o para hum lado, e a prisão sólta
Áquelles com que faz a sua guerra:
Sahe a turba feroz, com grãa revolta,
Subverter desejando o mar e a terra,
Mas vendo do seu Rei a veneranda
Presença, párão, vendo o que elle manda.

XIX.

Elle lhes manda então que ao companheiro Zefiro deem favor no que pretende. Ja Zefiro d'alli parte ligeiro, E ajudado do amor que dentro e acende, Em breve tempo chega onde o primeiro Raio da luz dourado Apollo estende, Contente assaz de ver-se ja tão perto parto bem, que ser sem ja, têe por certo.

XX.

Os furiosos ventos, que seguirão
O companheiro sempre que os guiava,
Tanto que da prisão soltos se virão
Mostrão a sua antiga furia brava:
Os mansos mares tanto que sentírão
Aquella furia, que antes presa estava,
De tal sorte se vão embravecendo
Qu'até ás nuvens parece ir-se erguendo.:

. XMI.

As grossas altas ondas escumosas,
Dos furiosos ventos constrangidas,
Vão quebrar seu furor nas alterosas
Rochas, ou lá nas praias estendidas:
Retumbão as montanhas cavernosas,
Vêem-se do mar as nuvens combatidas;
Qu'a força com que encontra a rocha dura
Lhe faz com que então suba à tanta altura:

XXIL

O claro ar e sereno s'escurece,

Qu'a grossa e negra nuvem lhe succède,
O resplendor do Sol desapparece,
Qu'esta nuvem também mesma lh'o impede
No mar ao meio dia hoje anoitece,
Horrisonos trovões de si despede
O Ceo, e apoz estrondos espantosos
Sólta de si mil raios luminosos.

XXIII.

Chegão entretanto Euto, Africo e Noto
Onde os navios vão que os lá levárão,
E co'o seu costumado terremoto
Em tudo grão temor então causárão.
Eis ja com alta voz grita o Piloto,
Os marinheiros não se descuidárão,
Saltão de cá e de lá com grande pressa,
Hum á corda, outro so remo se arremessa.

XXIY.

Mas por mais que ande esperto é diligente,
De se poder salvar ja desconsia;
Porque cada momento mais presente;
Crescendo a tempestade, a morte via.
Zestro receioso e descontente
Do perigo em que vê por quem morria,
Roga aos ventos que em si queirão por freio,
Nem lhe dêem tanto-bem com tal receio.

IXV.

Porém elles, que mal então podião Refrear o que tee por natureza, Cada momento mais então crescião Em junpeto, furor, ira e braveza: Ora por entre as ondas descobrião Dos mares a areosa profundeza, Ora fazem que o mar tão alto saia Que lá nas nuvens quer fazer a praias

XXVI.

Nas náos attribuladas, isto espalha
Grande espanto, temor, desconfiança,
Mas a gente que nellas se agazalha
Faz, quanto de viver lhe dá esperança:
Com revezada força se trabalha
Na longa bomba, e o mar ao mar se lança,
Ora se encolhe a escota, ora se sólta,
Cresce a voltas do medo, a grãa revólta.

XXVII.

O nobre Acefarcão, que entende e estima Quanto hum perigo tal deve estimar-se, Da Rainha o perigo assi o lastima, Que o faz de seu perigo descuidar-se: Aquella attribulada gente anima, Qu'então ja começava a desmaiar-se, Mas pouco presta quanto faz agora Pois o vento e o temor crescem cada hora.

XXVIII.

Sente entretanto o Rei que tée o mando Sobre o Reino que he liquido e salgado, A revolta, o rumor que perturbando Todo o seu Reino está; e d'ira inchado, Sobre o mar a cabeça levantando, Vé das miseras náos o triste estado, O desmaio da gente, o grave dano, De Zefiro tambem entende o engano.

XXIX.

Fazendo ante si vir aquella irada Companhia dos ventos, n'hum momento, Lhe diz: Tal confiança vos tee dada A vossa geração e nascimento, Que sem vos ser de mi hoje outorgada Ou licença, ou algum consentimento, Ousaes de perturbar o Ceo e a Terra, E fazer no meu Reino á gente guerra?

XXX

Não pareis mais aqui, mas brevemente E com pressa fazei logo a partida, Que depois se aqui mais rumor se sente, Não ireis sem a pena merecida: Dizei ao vosso Rei, que do Tridente E do mar a mi só foi concedida A governança e o mando, polo eterno Rei, que têe o geral mando, e governo.

XXXI.

Elle seu mando tée na altiva e grande Penedia, em que estaes vós encerrados, Alli só poderoso, e senhor ande, Onde todos por elle são mandados; Contente-se que os bravos ventos mande, Mas na usada prisão encarcerados. Não disse mais, nem ha quem lhe responda, E n'hum instante applaca a soberba onda.

XXXII.

Eis foge a nuvem ja negra e chuvosa, Cessa o trovão, e a luz que elle acarreta, Ja de novo a dourada luz formosa Mostra na terra o quarto almo planeta: O soberbo furor da onda alterosa Ja se humilha, se abranda, e se quieta, Porque a ausencia daquella furia grave Tudo manso tornou, tudo suave.

XXXIII.

Vendo o marinho Rei em tempo breve Desfeitos os estrondos furiosos, Com que o ceruleo mar fazem de neve Os montes d'agua erguidos e escumosos, Polas ondas meneia o carro leve Tirado dos cavallos escamosos, E d'ira isempto ja, de prazer cheio Ao logar se recolhe d'onde veio.

· XXXIA'

Os cansados Cambaios como vírão Sereno o Ceo, as ondas ja abatidas, E que os ventos de todo ja fugírão, Agradecendo ao Ceo de novo as vidas, Livres ja do temor que antes sentírão Cobrão o alento, e as forças ja perdidas, Manda do alto o Piloto, e o Marinheiro Ledo por cá, por lá, salta ligeiro.

XXXV.

O namorado vento contemplando Quão mal lhe succedêra aquelle feito, Com nova dôr, e amor acompanhando Vai aquella, a que entregue leva o peito: E com suspiros inda accrescentando O seu usado copro, de tal geito Lhe vai agora inchando o largo linho Que faz com maior pressa o seu caminho.

XXXVI-

Nom tee andado muito quando o esperto Gageiro, que o calcés alto vigia, D'onde o mar mais ao longe he descuberto, De lá brada, que ao longe terra via, Mas que não saberá dizer em certo Que terra he, porque não a conhecia, Porque o vento lhe fez assaz remota A via, da primeira sua rota.

XXXVII.

Em todos causa agora hum grande gosto A nova que de lá de cima soa, Porque esperão dar fim ao grão desgosto Com que o mar, e o temor inda os magoa: Acefarção, tambem com ledo rosto, Manda que para lá caminhe a proa, E tão amigo então o vento achárão Qu'em pouco tempo a terra se chegárão.

XXXVIII.

Onde chegando vêem hũa espaçosa
Ilha, que de nenhum he conhecida,
Mas de fresco arvoredo tão formosa
Que a lograrem-se então della, os convida:
Por toda a parte mostra hũa areosa
Praia, que naquella hora combatida
Da quieta onda, faz que ainda mór seja
O desejo, de quem muito a deseja.

XXXIX.

Em meio desta praia se está vendo
Hua larga bahia, ao modo feita
Da Lua, que de novo apparecendo
De travez o fraterno raio acceita.
D'hua e outra parte ao Ceo se vai erguendo
Hua intratavel rocha, tão direita,
Qu'em vão subir acima tenta e estuda
Senão só quem das azas tee a ajuda.

XL.

A sombra destas rochas sempre estava
Em grão silencio o mar brando e sereno,
Entre hum e outro penedo se mostrava
Hum espaço de praia não pequeno,
Da qual a secca areia se acabava
N'hum prado verde, assaz suave e ameno,
Que hum outeiro tão alto têe defronte
Que bem merecerá nome de monte.

'XLI.

Lá da mais alta parte deste outeiro,
D'entre occultos penedos, murmurando
Com brando e alegre tom, desce hum ribeiro
Que todo aquelle prado atravessando
Do seu doce licôr, o derradeiro
Curso, está co'o salgado alli ajuntando,
Que tal frescura nesta parte gera
Que faz nella perpétua a Primavera.

XLII.

Tão clara e mansa corre esta onda pura Qu'a funda arela bem clara apparece, Vê-se por todo o prado hūa verdura Qu'alli perpetuamente permanece, Qu'ajudada do esmalte e formosura Da bonina, que alli sempre florece, Rôxa, vermelha, azul, branca, amarella, Faz que nunca se aparte a vista della.

XLIII.

Vai d'hūa e d'outra parte o manso rio D'hum espesso arvoredo acompanhado, Com que aquelle logar he tão sombrio Que não póde do Sol ser visitado: Meneia os altos ramos hum ar frio Com brando murmurar, mal concertado, Creio que este he o logar onde foi visto O que esconder em vão tentou Calisto.

XLIV.

Neste logar a armada se recolhe Quando o Sol ja se inclina ao Occidente, Ja pola longa entena a verga encolhe O marinheiro esperto e diligente; Ja faz que o mar a curva ancora molhe, Nos bordos apparece toda a gente, De forças, de prazer, d'alento cheia Co'a visinhança só daquella areia.

XLY.

Acefarcão tambem vendo o formoso Sitio, que a fresca terra lh'apresenta Apoz hum temporal tão perigoso, D'achar-se em tão bom porto se contenta: Entra onde está a Rainha, desejoso Que o trabalho do mar e da tormenta Queira satisfazer, e em terra saia Recrear-se, se quer, na fresca praia.

XLVI.

Dá-lhe com alvoroço a boa nova, Crendo que outra melhor dar não podia: Porém ella, que só por bom approva O que ajuda ao tormento em que se via, Crendo que póde lá com força nova Entregar-se ás lembranças que sentia, Para isto alvoroçada lhe concede O que para outro effeito elle lhe pede.

XIVII.

Ja ligeiro na barca entra o Grumete, A qual em breve espaço se vê ornada Do fino, oriental, rico tapete, E da molle, e tambem rica almofada: Logo a Rainha lá nella se mete, D'Acefarcão, e alguns acompanhada, O duro braço logo o remo afferra E dividindo o mar se chega á terra.

XLVIII.

Logo a Rainha a barca desampara
De se vêr só na terra, desejosa,
Onde vendo as boninas, a agua clara
De sombrio arvoredo copiosa,
Para o seu pensamento se prepara
Ja do tempo em que o tinha saudosa,
Porque lhe parecia que alli tinha
Logar como para elle lhe convinha.

XLIX.

Na descuberta praia o passo quedo Não detem, mas lá o move airoso e lento Onde vio o cerrado, alto arvoredo, Porque lá a guia então seu pensamento; E n'hum logar tão só leva inda medo D'achar para este gosto impedimento, Porque Amor sempre nisto esteve posto Dar sempre grão receio a qualquer gosto. L.

Vai-se ao longo do rio passeando,
Que dos seus apartar-se determina;
C'hum brando virar d'olhos alegrando
Ora aquella clara onda, ora a bonina:
Acefarcão a vai acompanhando,
E hũa da companhia, feminina:
Porque os outros não quiz que a acompanhassem
Nem tão pouco estes dous quiz que a deixassem.

LI.

Quanto mais adiante o passo muda Render-se á saudade mais se deixa, E á sua saudade agora ajuda Da triste Filomena a branda queixa, Que do ferro cruel que a fez ser mada E do engano do máo Tereo se queixa, Em mil partes alli com doce e branda Voz, que o mais duro peito move e abranda.

LII.

Tanto ao longo do rio então passeia

Que perdendo de vista a sua gente
C'hũa mouta encontrou espessa, e cheia
De mil flores, que dão cheiro excellente:
Neste logar a vista se recreia
Co'o brando murmurar d'agua corrente,
O cheiro se deleita co'o que furta
Ao crespo legação, á branda murta.

LIII.

Á vista deste rio socegado,
Entre o cheiro suave destas flores,
Vê logar a Rainha apparelhado
Para a contemplação de seus amores:
Sobre o verde tapete que alli ornado
A natureza pôz de varias cores,
Se assenta, desejosa d'occupar-se
Naquillo com que só póde alegrar-se.

LIV.

Faz apartar os dous algum espaço,
Qu'então da companhia pouco gósta.
Pondo na dura terra o tenro braço,
Na branca mão a bella face encósta,
E como então se vê sem embaraço
Qu'a memoria de lá d'onde a têe pósta
Lhe possa divertir, de todo entregue
Se sente ao pensamento que a persegue.

LV.

Tão altamente nelle se transporta
Que mal podia então ser conhecida
Se ella era mulher viva, ou mulher morta,.
Ou pedra em tal figura convertida.
Entre este alto trespasso abrindo a porta
Á lingua, que até então teve impedida,
De suspiros ardentes rodeada
Em taes palavras sólta a voz cansada:

LVI.

Em que podia Amor mostrar mais claro Quão brando e favoravel me he seu peito Qu'em me fazer sujeito do meu charo Esposo, de que eu sei que me he sujeito! Porque o melhor estado, o bem mais raro, O gosto mais suave, e mais perfeito Qu'a vida póde dar, he ter seguro O puro amor, que o paga outro amor puro.

LVII.

Mas quanto he mór o meu contentamento De ver quão bem me he paga esta vontade, Tanto temo depois maior tormento Se quanto ouço d'amor tudo he verdade; Pois mé ordenou tão largo apartamento Em que sómente o mal da saudade Em tamanha tristeza me têe posto Que não basta contra ella o maior gosto.

LVIII.

Coméço ja a temer que me ordenasse Amor este tal bem, tão sobrehumano, E que dentro nest'alma mo arreigasse Com a continuação d'hum e d'outro ano, Para que d'entre as mãos mo arrebatasse Com muito maior dôr, muito mór dano, E assi me fique o mal firme e dobrado Qu'em memoria de bens está fundado.

LIX.

Porém por outra parte estou cuidando Que quanto mal tiver todo merece Quem o está d'antemão advinhando, E a seus vãos arreceios obedece; Quem em meio do bem que está passando Co'o mal que inda não sente se entristece, Bem merece que tenha o que advinha E d'entre as mãos lhe fuja o bem que tinha.

LX.

Nem poderá em mi tanto a desventura Qu'em mi possa imprimir desconfiança, Que no meu charo esposo estou segura Que não podera nunca haver mudança: Seja a sorte cruel, seja-me dura, Que tanto poder têe minha esperança, Qu'ella basta a fazer grãa resistencia A quanto mal me causa a triste ausencia.

LXI.

Inda a Rainha aqui não concluira
O que Amor e a esperança lhe dictava,
Se então Acefarcão não lh'o impedira
Que co'os olhos de lá a acompanhava;
O qual inda que nada então ouvira
Do que ella para si só resoava,
O que nella de fóra ve sómente
Lhe mostra bem o que ella dentro sente.

EXII.

O continuo suspiro, que do meio
Do saudoso peito lhe sahia,
O brando humor dos olhos, de que cheio
De fóra o peito tee, que dentro ardia;
Ora a inquietação do seu meneio,
Ora o grande trespasso em que elle a via,
Lhe dão claro signal, antes certeza
Da sua grave dôr, e alta tristeza.

LXIII.

E vendo quão contrario foi o effeito
Da tenção com que a fez sahir em terra,
Se move a compaixão daquelle peito
A quem fazia Amor tão cruel guerra;
Vendo-o cada momento mais sujeito
A saudade alli que dentro encerra,
Vê bem que n'hum logar tão deleitoso
Se cria o mal do peito saudoso.

LXIV.

Determina fazer que d'aqui saia
Onde não cura o mal, mas o accrescenta,
Onde a triste lembrança de Cambaia
Com mór dôr e desejos a atormenta:
E tambem porque vê que lá na praia
Ja do Occidente o Sol o carro assenta,
Hûa e outra cousa o move, antes o obriga
A que outra vez das nãos a via siga.

LXY..

Posto em pé, co'o devido acatamento Se chega a ella e lhe diz, que ja tempo era De fazer para a praia movimento, Pois o Sol ao Oriente as costas dera; E quiçá com grãa dôr e sentimento Da sua ausencia, a sua gente espera, E não a espera só, mas com cuidado Revolve em busca della o monte e o prado.

LXVI.

Ella, inda que recebe hum grão desgosto.

De se haver d'apartar sómente hua hora.

Da grãa suavidade, do grão gosto.

Em que o seu pensamento a tinha agora,

Vendo porém que o Sol ja muda o posto;

E começa a lançar a noite fóra.

Lá dess'outro hemispherio, e neste a estende,

Á rasão, não ao gosto, então se rende.

lxxu,

Em pé logo se põe, e acompanhada
Dos dous que alli a trouxerão, o passo muda,
Mas de tal maneira indo transportada
Que os olhos cegos leva, a lingua muda.
Acefarcão, que a vê tão enlevada,
Entende que he rasão que aqui lh'acuda,
Porque tão triste a vê que parecia
Que tudo a sua tristeza entristecia.

LXVIII.

Quanto então póde em consola-la insiste, Dizendo: Se o que mais Amor inflama Á desesperação do Amor resiste Esperando abrandar quem o desama, Contente deveis vós ser, e não triste, Pois amaes a quem mais que a si vos ama, E de quem certa estaes (pois deveis crê-lo) Que mui cedo comvosco haveis de vê-lo.

LXIX.

Ella com isto menos se entristece,
Antes tanto poder teve a esperança
Que ja tornando em si desapparece
A tristeza, em que a pôz sua lembrança:
Tambem tudo o que via então parece
Que com a vêr mudada fez mudança,
Porque quanto ella triste antes tornára
Com vê-la agora alegre se alegrára.

LXX.

Para as nãos desta sorte caminhando Com a possivel pressa e brevidade, Em mil partes alli vai encontrando De varios animaes grãa quantidade, Que o verde prado vão atravessando Sem temor de ninguem, com liberdade, Porque a cada hum faita o duro imigo De que mil vezes tês morte, ou perigo.

LXXI.

Tanto agora a entretem o que vai vendo Que o pesado caminho menos sente, Nem muito caminhou, que apparecendo Lhe vão as suas náos, e a sua gente: E ja isto era em tempo que escondendo De todo o Sol no mar o raio ardente Tomava Hespero no ar o poderio, E na terra estendia o raio frio.

LXXII.

Encontrando d'aqui vai por diante
Os seus, que a vão buscando a competencia,
A quem de vê-la o gosto foi bastante
Satisfação, da dôr da sua ausencia;
Ella a todos recebe com semblante
Agradecido, e cheio de clemencia,
E em pouco tempo á praia assi chegárão
Onde todos de vê-la se alegrárão.

LXXIII.

Tanto que lá chegou, logo encaminha
Para a não, sem deter-se mais cá fóra,
E tanto que de lá da onda marinha
Fez levantar o Sol á nova Aurora,
Sólta a vella outra vez, que presa tinha
O marinheiro, e tendo ainda agora
Favor do namorado manso vento
Em Judá toma porto a salvamento.

LXXIY.

Agora he ja rasão que volte o canto.

Onde saudoso assaz Baudur ficava,

Mas tanto ha que o deixei que não he espanto
Se me esquece o que lá fazendo estava.

Eu cuido que mandado têe que em quanto
Da Rainha a partida apparelhava

Hum seu Legado ao Cupha se partisse,

Não direi ao que vai, porque ja o disse.

LXXY.

Parte este Embaixador, o mar navega, E com favor do vento brando e amigo Em breve tempo a Goa em salvo chega Sem receber do mar damno ou perigo; Falla ao Governador, nada lhe nega, Que isto nelle era ja desejo antigo, Contente o Mouro o mar passa de novo Para animar o seu medroso povo.

LXXVI.

Não recebe tal força, tal esprito
O misero que estava condemnado
A húa morte cruel, se o seu delito
Entende que por dita he perdoado,
Como o Sultão recebe, quando dito
Lhe foi do Embaixador este recado,
O povo, antes tão fraço e tão medroso,
Ja se mostra esforçado, ja animoso.

LXXVII.

Vejo o Governador que se aconselha, A Goa o quero ir vêr, porque la o vejo, Ja a Cruz faz arvorar branca e vermelha, Por cumprir do Sultão, e o seu desejo. Quão bem lhe foi possível se apparelha, Com grãa presteza, e com fervor sobejo, Porém tão grão poder então não leva Quanto o Sultão quizera e lhe releva.

LXXVIII.

Era naquelle mez em que o luzente Quarto planeta em Libra se agasalha, Quando o Governador nobre e prudente No mar a bem provida armada espalha. Grita o rouco Piloto, diligente O Marinheiro em mil partes trabalha, A vella em si recolhe hum vento brando Com que as ondas a proa vai cortando.

LXXIX.

Não acha quem o impida, ou contradiga Nesta viagem toda o grande Nuno, Mostra-se-lhe a fortuna branda e amiga, Sempre sereno o Ceo, sempre opportuno: Tambem agora a furia se mitiga Do bravo Eolo, e do humido Neptuno, E com tantos favores, tal bonança Em breve tempo em Diu ferro lança.

LXXX.

Auatro vezes o pae desse atrevido Moço, que o carro ardente mal regêra, Na terra a sua luz tinha estendido Antes que o Escorpião o recebéra, Quando no porto ja bem conhecido De Diu a vella inchada recolhêra O Marinheiro, e faz com que se esconda O curvo ferro lá na salgada onda.

· LXXXI.

Nos ares o estandarte logo voa
Branco, vermelho, azul, rôxo, amarello,
A sonora trombeta o mar atroa
Com som que a orelha mal póde soffrello,
O guerreiro atambor tambem ja soa
Que os peitos alvoroça, ergue o cabello,
A bombarda que a furia alli despende
Com pacifico estrondo, os ares fende.

LXXXII.

Corre o Cambaio povo polo muro'
Que com grão desejo esta frota aguarda,
O Mouro bombardeiro bem seguro
Santando n'hūa vai, n'outra bombarda;
Chega o ardente murrão, traz elle o duro
Estrondo luminoso pouco tarda;
Com differentes modos se festeja
Esta armada, que tanto se deseja.

LXXXIII.

Depois que esta fingida, alegre guerra
Na armada se acabou, e na Cidade,
Que n'huns o grão temor todo desterra,
Dobra n'outros a grãa ferocidade,
O Governador logo sahe em terra
Com grãa pompa, apparato, e authoridade,
Qual ao seu grande estado bem convinha,
E para ir vêr ElRei logo encaminha.

LXXXIV.

ElRei para espera-lo se apercebe Com tanta vaidade, tanto estado Que o pensamento apenas o concebe, E apenas póde ser imaginado. Comtudo ao Cunha, e aos seus todos recebe Com alegria, festa e gasalhado, Qual lh'o ensina o perigo em que se via, E o remedio que delles pretendia.

LXXXV.

Faz que o Governador lá se aposente
Onde he da fortaleza agora o assento.
Mas descanse elle hum pouco, e a sua gente,
Porque bem ha mister forças e alento,
Qu'eu para cantar tenho aqui presente
A fundação de Diu, e nascimento,
mo veio a ser famosa tanto,
nsenti que seja n'outro Canto.

O PRIMEIRO

CERCO DE DIU.

CANTO V.

Declara-se a origem e assento da Cidade de Diu. O Governador edifica nella kuma fortaleza. Dá algumas ajudas ao Sultão: elle vai contra os Mogores. O Governador se torna invernar a Goa.

O saber por si só, a arte, a prudencia sempre teve tal força e tal valia, Que mil vezes venceo a diligencia, A fortaleza, o esforço, a valentia. Porém se se lhe ajunta a experiencia Que outro novo saber, outra arte cria, Tambem se lhe accrescenta a força e dobra E tudo o que pretende põe por obra.

II.

Tal he esta força nunca resistida

Que até a mesma fortuna lhe obedece,
Porque esta onde a esperança he mais perdida
Differentes remedios offerece;
Esta a cousa mais vil, baixa, e abatida
Mil vezes sobre as grandes engrandece,
Tal que da ja pequena Aldeia e pobre
Póde fazer Cidade illustre e nobre.

111.

Isto se póde vêr mui claramente
Nesta que hoje ha de ser de mi cantada,
A qual d'hūa vil, pobre, e baixa gente
Ja no passado tempo foi morada:
E depois com a industria d'hom prudente
Varão, foi tão famosa e celebrada
Que a cabeça entre todas foi erguendo
Quantas visita o Sol hoje em nascendo.

IV.

O sitio em que ella tée seu fundamento Polo mar, c'húa ponta vai entrando, A qual hum rio (cujo nascimento Vem lá da salgada onda) vai cortando, E que seja Ilha a faz, que em comprimento Duas legoas sómente está mostrando, E lá na parte onde ella mais se alarga Meia legoa sómente se vê larga.

Y.

Forão antigamente habitadores

Desta Ilha, a que hoje tantas são sujeitas,
Alguns poucos, e pobres pescadores,
Em pobres casas, vis, baixas, e estreitas.
E outros do mesmo officio imitadores,
Redes, barcos, e as cousas que são feitas
Para uso deste officio alli passárão

E aquella povoação accrescentárão.

YI.

Durou-lhe muito tempo aquelle estado

Tão vil, tão baixo e pobre, que então tinha,
Sem ter nella outra gente gasalhado

Senão a que da rede se mantinha,
l'or falta do cristal que liquidado
Sen curso para o mar sempre encaminha;
E porque a falta principal estava

Lá no logar onde a Ilha sa habitava:

VII.

Porém como esta humana e fragil massa.

Nada arreceia para conservarise,

E por todo o trabalho grande passa.

Onde entende que póde segurar-se,

Para esta Ilha tão secea, e d'agua escassa.

Depois vierão muitos a passar-se:

E passados são ja annos trezentos.

Depois que estes alli tõe seus assentos.

VIII.

E por fugir a mais graves perigos
Aqui sua morada estes fizerão,
Lá d'onde os moradores seus antigos
Antes com mais rasão fugir deverão;
Porque os crueis Rezbutos, que inimigos
D'alheios bens, d'alheias vidas erão,
A terra firme então com roubo e morte
Salteião, sem que escape o fraco e o forte.

IX.

Facil foi isto á gente, que não cura
Da patria, que com medo despovoa,
Porque além de passar por toda a dura
Cousa, o temor em que elle põe a proa,
A meia parte só tée de largura
Do que a setta que sahe da bésta, voa
O rio, que Ilha a terra está fazondo
E a partes mais estreito se está vendo.

CK 4

Aquelle ajuntamento d'estrangeira
Gente, fez que hum logar antes tão pobre
Depois venha a crescer de tal maneira
Que se converte em villa grande e nobre:
Mas d'onde teve a origem sua primeira
Aquella alta nobreza, que hoje encobre
O resplendor ao Indo, e Garamanta
No que se segue, a minha historia canta:

XI.

Auando o Principe, nobre e valeroso
Sultão Madrafaxao (de cuja linha
Este cruel Baudur, falso, enganoso,
O terceiro apoz elle, ao Reino vinha)
Sobre o Cambaico Reino populoso
O mando, o sceptro inteiro, e o poder tinha,
Foi cercar hum logar lá nessa terra
De Mandou, com que então trazia guerra.

XII.

Os grossos esquadrões, que de luzentes
Armas cobertos, o logar visitão,
Não forão juntos sós daquellas gentes
Que de Madrafaxao o Reino habitão;
De diversas nagões e differentes
São, os que neste cerco então militão,
Que a nobre empresa, quando a fama estende
Os estrangeiros sempre chama e acende.

MIII.

Acaso succedeo que hum dia estava.
Daquella tenda, ElRei junto assentado,
Em que allivio de noite ao corpo dava.
Dos trabalhos do dia carregado,
Quando passa hum milhano, que cortava.
Com as azas, o leve ar e delgado,
Do ventre o peso immundo acaso lança.
Que a ferir a real cabeça alcança.

XIV.

ElRei, que o máo agouro n'alma sente, Temendo fica alguma adversidade, Que sempre costumou a Moura gente Dar fé a semelhante vaidade. Emfim apaixonado e descontente Sem lembrança da sua magestade, Bradando diz, se ha algum tão destro ou forte Que aquella funesta ave traga á morte.

TY.

Não ha nenhum que ponha nisto o tento, Porque muito o milhano se affastára, E tinha-se por vão o pensamento Daquelle que alli então imaginára Com a frecha alcançar, a quem o vento Com grãa difficuldade inda alcançára; Comtudo não faltou hum que o tentasse E que este seu intento effectuasse.

TVI.

Lá na Tartaria terra foi nascido
Este tão signalado aquelle dia,
Dito Miliquiaz, mas conhecido
Muito mais polas obras que fazia.
Este, inda que ham espaço assas comprido
Vio de si ao milhano, porque fia
Em sua força assaz, destreza e manha,
Tenta húa obra espantosa, vara, e estranha.

ZYII.

Afferra o arco, a frecha entre os dedos prende, No pé esquerdo se affirma, e de tal geito Para diante o braço esquerdo estende, E para traz encolhe o que he direito, Que o rijo arco á grãa força então se rende, Tanto o encurva que a corda chega ao peito, E com tal furia a aguda frecha lança Que em breve espaço a misera ave alcança.

XVIII.

Da ferrada, subțil, leve madeira Passada a misera ave, desditosa, Deixa dos leves ares a carreira Que então foi por seu mal tão vagarosa: Ditosa se então fôra mais ligeira, Ah! se apressára o curso quão ditosa! Mas não ha quem fugindo se defenda Da morte tão ligeira, quanto horrenda.

XIX.

Morto o triste milhano á terra dece Com grão louvor do destro e forte Mouro, A tristeza d'ElRei desapparece Que por livre se tõe do máo agouro: Ao Tartaro honra muito, e favorece, Cuida que he pouco a prata, menos o ouro Para satisfazer bastantemente Hum serviço tão bom, tão diligente.

XX

Descobre a sua graa magnificencia
Naquelle que o servio tanto a seu gosto,
Porém depois que teve experiencia
Por obras que elle fez ante o seu rosto,
Do esforço, do valor, siso e prudencia,
E do mais que o Ceo tinha nelle posto,
O desejo de honra-lo se lhe dobra
E logo este desejo põe por obra.

XXI.

A Ilha de Diu o Tartaro lhé pede Com a povoação que dentro cerra, ElRei, a quem aquillo então succede Conforme ao que o seu peito dentro encerra, Não sómente aquella Ilha lhe concede, Mas dá-lhe tambem lá na firme terra Duas legoas, ou tres (segundo entendo) Quanto se vai a mesma Ilha estendendo.

XXII.

Melique, que em alteza se vê tanta Que passa o que elle estava desejando, Depois que ora o não crê, ora se espanta, Se quer aproveitar do novo mando. Vendo a disposição do rio, e quanta Fortaleza na entrada está mostrando, E vendo a Ilha tambem da mesma sorte, Faz nella hãa Cidado, nobre e forte.

XXIII

Com grande engenho a faz, e com grande artel Cerca-a de forte muro, e larga cava, Que toma da Ilha muito maior parte Do que a povoação antes tomava: Põe aqui a torre, alli o baluarte, Onde a necessidade o demandava. De grossa artilharia lhe põe tanto Que nada teme, em tudo cause espanto:

XXIY.

Aquelle baluarte que hoje em dia Com nome de Couraga se conheces Hũa grossa cadeia despedia Do metal a que todo outro obedece, Que lá até o baluarte se estendia Com que o mar se defende e sortalece, E a força do pesado cabrestante Faz, com que ella se abaixe e se alevante.

XXY.

Quasi em meio do rio alli creára De pedra húa restioga a naturesa, Lá na hota da berra, que ajuntára A este forte logar mais fortalesa. Sobejo em comprimento e na grandeza O Tartaro prudente, e o fortefica C'hūa torre que em meio he edifica.

XXVII

E além da força que por beneficio.

Da natureza ja tinha esta entrada,

Quiz que fosse tambem com artificio

A força natural accrescentada,

E para isto ordenou hum edificio,

Lança da terra firme hua estacada

De tão rija madeira, forte e grossa,

Que qualquer grande força deter possa.

XXVII.

Esta grossa estacada; de taluarte:

Melique pôz: (que aquillo bem entende)

Que ficasse lançada pola parte

De fóra, porque encerva em si, e defende

Melhor, do man o grande baluarte;

A qual até o canal quasi se estende.

E põe-lhe ao longo, porque nada a abrande,

De grandes pedras coltas cópia grande.

XXVIII.

Feita a Cidade ja tão forte e brava,
Melique, de mui grossos Mercadores
Em breve tempo a enchee, porque lhes dava
Licenças em seus tratos, e favores.
E d'hum pobre logar que agasalhava
Em si sómente pebres Pescadores,
Veio a ser a melhor Cidade agora.

Das que o sitio lá tão junto da Aurora.

XXIX.

Vendo depois o Mouro que a opulencia Crescia na Cidade cada dia, E o concurso daquelles, e frequencia Que alli tinhão seu trato e mercancia; Sendo tal seu saber, sua prudencia, Que em tudo proveo sempre o que cumpria, Por evitar a males que imagina Fazer outro edificio determina.

·XXX.

Fronteiro a esta Cidade que nomeio Lá da parte onde a firme terra fica, Está hum logar de branca areia cheio, Hũa Villa aqui o Tartaro edifica; A qual para de nada ter receio Com grosso muro cérca e fortefica, E tal foi, que podião neste assento Bem mil visinhos ter recolhimento.

XXXI.

A causa que moveo a este prodente Tartaro, a que esta Villa edificasse, Foi só, para que em quanto a Turca gente Do Estreito do Mar Rôxo navegasse Para a Diu vir ter, quietamente Naquella villa alli se agasalhasse, Polas grandes revoltas que causavão Com que a nova Cidade inquietavão.

XXXII.

E porque aquelle, a quem a soberana'
Providencia, húa loura côr tée dado,
Na barbara linguagem Indiana
Com proprio nome seu Rume he chamado;
E aquelle que nasceo lá na profana
Turquia, desta côr loura he dotado,
D'aqui esta nova Villa que estou vendo
A dos Rumes se diz, segundo entendo.

XXXIII.

Ficárão deste Tartaro animoso
Dous filhos, quando a morte o senhoreia,
Hum Melique Tocão, mui valeroso,
Outro Melique Sacla se nomeia:
Mas o cruel Baudur, e cubiçoso,
Que tanto bem não soffre em mão alheia,
Com grandes crueldades nunca ouvidas
A Cidade lhes toma, e tira as vidas.

XXXIV.

Perdoa-me deter-me por cá tanto
Illustre Nuno, sem ir ter comtigo,
Que tambem cá te sirvo no que canto,
Tambem nisto te sou fiel amigo;
Pois tanto dá mór honra, e mór espanto
O vencer, quanto foi mais forte o imigo,
E eu quiz mostrar qual foi o que tiveste
ara que saiba o mundo a quem venceste.

XXXV.

Foi toda a Christia gente agasalhada Em aposento pobre, e mal composto, Que era dos bombardeiros a morada, E d'outros a quem era o cargo posto Daquella artilharia que espalhada Por alguns baluartes, que seu posto Têe naquelle logar, então estava, Porque aqui a Cidade não chegava.

XXXVI.

Poucas vezes aquelle soberano
Planeta, que o triste ar negro desterra,
Descansára nos braços d'Oceano
E viera com nova lei á terra,
Quando o Governador com esse tyrano
Baudur, fez alguns pactos, com que a guerra
Se acaba, que durou ja tantos mezes,
E a amizade acceitou dos Portoguezes.

XXXVII.

A condição primeira d'amizade
Foi que Sultão Baudur então consente
Que ElRei de Portugal, com que irmandade
Agora tinha feito novamente,
Faça húa fortaleza na Cidade
De Diu, e ponha nella sua gente,
E quer, para que mais segura fique,
Que onde está a barra e a entrada se edif

XXXVIII.

Do mar o baluarte lhe concede,
(Pouco ha que tratou delle a historia minha),
Mas para si os canhões reserva e pede,
Que nelle, e no da barra postos tinha.
Na Cidade porém lhe tolhe, e impede,
E no que ao regimento seu convinha
Todo o mando e acção, e só permitte
Que seja a fortaleza o seu limite.

XXXIX.

Além de lhe tirar o regimento
Da Cidade, e que nella não mandassem,
Quiz dos nossos também consentimento
Que as suas náos os mares navegassem
Sem na viagem ter impedimento,
Nem nas mercadorias que levassem,
E que estas náos por onde quer que irião
Seguros se os quizessem, levarião.

XL.

Assignado isto assi de parte a parte Com outras condições que aqui não digo, Se funda a fortaleza com tal arte Que excedeo o presente tempo, e antigo: Fez-se primeiro hum grande baluarte Tal que não temeria hum forte imigo, O qual daquelle Santo foi chamado não crêo sem metter a mão no lado.

ILI.

O nome deste Santo lhe puzerão
Porque se começou naquelle dia:
Que os seus duros martyrios merecerão
Levanta-lo á Celeste Monarchia.
Traz este baluarte outro fiserão,
Tambem tão forte e grosso, que podia
Ter contra hum grão poder direito o rosto,
Foi-lhe de Santiago nome posto.

XRII.

Fez-se apos isto quanto relevava
Para mór segurança, mós defeza:
Muro alto, parapeito, ameias, cava,
Que tudo acaba a gente Postugueza.
Toda a gente nesta obra trabalhava
Quanta ao Governador naquella empresa
Seguíra, e em pouco tempo se sez tanto
Que até nos que o fizerão pôz espanto.

XLHI.

E em quanto se fazia este edificio
Estando ElRei presente na: Cidade,
Não cessa dos Megores o exercicio,
Não cessa a costumada erueldade;
Roubos, mortes, e todo o maleficio
Executão sem terem piedade,
E tão ricos andavão que o mais pobre
Era então liberal, era então nobre.

L.

Mostra o Governador que lhe contenta Fazer o que ElRei quer, porque comsigo Determinado tée, e em tudo assenta Mostrar-se-lhe fiel, perfeito amigo: Manoel de Macedo, com setenta Homens manda ajuda-lo em tal perigo: Manda ElRei muitos seus, que nesta empresa Acompanhem a gente Portugueza.

. II.

Esta tal companhia, que padera N'hum fraco esprito pôr altos conceites, E a gente que Barouche de si dera Que por si só acabára grandes feitos, Assaz esta Cidade defendera Se aquelles feminis, covardes peitos Tal medo não cobrárão aos Mogores Que só o nome os fazia vencedores.

LII.

Em vão foi o soccorro do Macedo
E o da gente que lhe era companheira,
Porque alli mais podia o antigo medo
Que a força natural, nem a estrangeira.
Nenhum pára alli mais, ou está quedo
Vendo na terra erguer húa poeira,
Porque o Mogor só cuidão que a levanta
Cujo nome sómente os tanto espanta.

LIII.

O nobre Portuguez, forte e animoso
A quem tanta fraqueza em ira inflama,
Desejando de ver se este espantoso
Mogor, tee as obras quaes a fama,
Trabalha por deter este medroso
Povo, que a vida mais que sua honra ama;
Mas trabalhas em vão, segundo creio,
Porque nada detem a hum grão receio.

LIV.

Nunca com tanta pressa a baixa gente Que no cerrado corro o touro aguarda, Voltou as costas quando ouvio sómente As vozes do que grita: Guarda, guarda; Ja cuida que o animal nas costas sente, Corre ligeira, e cuida inda que tarda; Como estes tee, que a terra desampárão Só co'o que da poeira suspeitárão.

LV.

Deixão a amada patria á gente imiga,
Desejo de viver tudo despreza,
Macedo ja não sabe que lhes diga,
Nem póde remediar tanta fraqueza;
Deixa usar o Mogor da sua antiga
Victoria, e executar sua crueza;
Emam elle a Cidade tambem sólta
Que guardar só não póde, e a Diu vólta-

TYE.

Outra vez importuna o Rei Cambaio
Outra vez o cocaorre o povo unico,
E manda a Vasco Pizes de Sampaio
Com navios por mar, o qual comeigo
Duzentos homeno leva, om quam desmaio
A morte nunca pos, nom grao perigo,
E a maiorea empresas costumados
Que esta para que agora são mandados.

LNdf.

Vai de Cajagofar acompanhada,
Que naspec entre o novo Italiano,
E no Santo Licor ja foi banhado;
Mas os erros despois seguio, e o engano
Que aquelle enganador, falso, malvado
Mafamade ensinou, deixando a Santa
Fé, que as almas ao alto Coo levanta.

LVA4I.

Prudente era, e rague este e atrevido,
Da guerra tinha grão conhecimento,
Da fortuna era assas favorecido
Que em riqueras lhe deu grão crescimento;
Em tudo seu deseje vio cumprido,
E tinha dentro em Diu seu assento.
Este mil homens leva em companhia.
Des grass hums Persia deu, cutos Turquia.

LIX,

Esta gente tão véria em patria, em vida, Em costumes, em lei, a em tudo, agora Se ajunta, e a combater, conforme e unida Chega a huma fortaleza, que uesta hora He de bem pauca gente defendida, Mas tal que hum grande esforço nella mora, Sós trezentos Mogores encerrava, Lá junto do rio Indo posta estava.

LX.

Mas tal era o temor que o Turco e o Persa Ja desta imiga gente concebera, E ella era nisto delles tão diversa Que por mais que boje o imigo a combatera, Se mostrára a fortuna emfim adversa Á gente de Baudur que a isso viora, Senão tivera então por defensores Os Lusitanos braços vencedores.

LXI.

Não faltou aos Cambaios diligencia Em meio deste seu grande arreceio, Põe escadas no muro, e a competencia A subir cada hum por ellas veio: Mas achão no Mogor tal resistencia Que nenhum subir póde bem ao meio, O medo, e o ferro imigo pódem tanto Que hum fas descer a morte, outros o espanto

LX11.

O fim da luz que o Soi tivera aceza
Fez então apartar estes imigos,
Com grande honra da gente Portugueza
Que nunca duvidou grandes perigos;
Tambem se signalárão nesta empreza
Os Turcos, que tambem são de honra amigos.
Cinco perdeo Sampaio, e se lamenta,
E Cojaçofar mais de cincoenta.

LXIII.

Os Mogores tambem sentírão dano,
Do seu sangue tambem forão banhados,
Muitos o ferro Turco, e o Lusitano
Deixou sem vida, e muitos maltratados:
E assi tanto que o Sol lá no Oceano
Seus raios escondeo claros dourados,
Os que do dia salvos escapárão
De todo a fortaleza desampárão.

LXIV.

A gente do Sultão, e a que foi dada Ao mundo, lá na terra do Ponente, Tanto que o Sol a nova luz dourada Veio mostrando lá polo Oriente, Vendo de todo ja desamparada A fortaleza, desta imiga gente, Se tornão a embarcar, e o mar navegão E com prospero tempo a Diu chegão.

· LXY.

Corrida neste tempo a terra tinha
De Cambaia o Mogor, c a saqueára,
Até chegar áquella que visinha
De Diu está seis legoas, e aqui pára.
E correr tambem esta então pão vinha
Com temor da invencivel força rára
Dos Portuguezes, que ella dentro encerra
Com que estava segura aquella guerra.

-LXVI.

Mas como ja corrido o mais tivesse
Com sobeja cubiça e atrevimento,
Sem deixar cousa em que attentar podesse
Inda o mais cubiçoso, ou avarento;
E de riquezas farto assi estivesse
Que lhe hia tendo ja aborrecimento,
Pouco a pouco este Reino foi deixando
Lá para a amada patria encaminhando.

LXVII.

Ja se mostra o Sultão mui animoso,
A ausencia do Mogor o faz ousado,
Do mal dos seus, agora he piedoso,
Agora sente vêr-se deshonrado.
Quanto o rosto do imigo o fez medroso
Tanto as costas o fazem esforçado.
Disse ao Governador que elle ir seguindo
Quer o imigo Mogor que vai fugindo.

LXVIII.

Mas que sem seu favor elle não ousa Commetter só co'os seus este caminho, Nem fará algua grande e honrada cousa Contra o Mogor, que tee inda visinho, Se lhe não der aquelle ousado Sousa Que tee por nome Affonso apoz Martinho, Que leve companheiro na jornada Porque com tal favor não teme nada.

LXIX.

E se este lhe não dá, que dar-lhe queira Mil homens, entre aquelles escolhidos Que seguem a temida, alta bandeira De Lusitania, e lá forão nascidos. Nem esta petição, nem a primeira O Cunha recebeo com bons ouvidos, Suspenso fica assaz, porque nem ousa Mandar aquella gente, nem o Sousa.

LXX.

Mas porque em tal negocio não queria Co'o seu conselho só determinar-se, Faz ajuntar a nobre companhia Com quem era costume aconselhar-se; Pergunta-lhe que modo se teria Para que se escusasse aventurar-se Ou a gente, ou o Sousa a tal perigo, E para não perder ElRei d'amigo.

LXXI.

De tanta confusão fica então cheio Cada hum, quanta o Cunha antes ja tinha, Que de tentar o Sousa tõe receio, E mandar os mil homens não convinha. Quando o animoso Sousa posto em meio Vendo que só por elle se detinha Isto que tanto importa, ousado e forte Sólta a voz para o Cunha desta sorte:

LXXII.

Pudéra eu com rasão hoje affrontar-me.
Ou ao menos estar de vós queixoso,
Senhor, pois duvidaes encarregar-me.
Do negocio que haveis por perigoso,
Sabendo que nenhum ha que mais arme.
Ao peito forte, d'honra desejoso,
Que aquelle que a maior perigo o chama,
Porque este sempre deu mór honra e fama.

LXXIII.

Não he do Portuguez passar a idade Entre deficias, entre mimo e viço, Mas buscar sempre a mór difficuldade Por honra do seu Rei, e por serviço; E eu a vida, a pessoa, a liberdade Para as perder por isto, só cubiço, E quanto este perigo maior vejo Tanto ja ver me nelle mais desejo.

LXXIV.

Se isto quereis, Senhor, satisfaser-me,
De que eu corrido estou, mais que obrigado,
Pois menos mal he o risco de perder-me
Que perder a occasião de mais honrado,
Sómente póde ser com conceder-me
Que o Sultão vá de mi acompanhado,
Porque mais na honra vai do Lusitano
Nome, que no meu bem, ou no meu dano.

LXXV.

Apoz estas palavras, que com tenta Instancia disse o Sousa, e atrevimento, Logo o Governador a voz levanta Perante aquelle nobre ajuntamento; E seus louvores hum espaço canta, Nem he então de palavras avarento A tamanho serviço, e tão notorio, Isto mesmo faz todo o consistorio.

LXXVI.

Nem sómente a jornada lhe concede Cunha, mas quanto póde lh'a agradece, Nada lhe nega então do que lhe pede, Que muito mais cuida inda que merece. Com isto o ajuntamento se despede, E ja por toda a parte se engrandece Deste Illustre Varão o esforço raro Que nesta obra, e em mil outras se vio claro.

LXXVIL

Apparelhade já como cumpria Sousa, para o Sultão sas logo abale, E os que levava em sua companhia Erão bem quarenta homens de cavalo: São dez da Lusitana fidalguia: Cujos nomes não sei, por isso os calo, E mais porque seus braços não vencidos Os sazem mais que os nomes conhecidos.

LXXVIII.

Chegados ao Sultão, os agasalha
Com mostras d'amor grande e verdadeiro,
Polo Reino d'alli logo se espalha
Que ousado faz o novo companheiro.
D'hua parte para outra se trabalha
Grão tempo sem parar hum dia inteiro,
Mas do imigo Mogor não houve vista
Nem outra cousa achou que lhe resista.

LXXIX,

Até que hum dia, quando o costumado
Pasto, o corpo mortal de nós recebe,
Eis que se lhe chega hum tão apressado
Que apenas os usados ares behe;
E inda co'o tom da voz mal declarado
Lhe diz: Com grande pressa te apercebe,
Senhor, porque os Mogores tões tão parto,
Que quiçá lhe serás ja descuberto.

154 OBRAS DE VERREISCO D'ANDRADE.

LXXXI.

Nesta gente não vem (segundo tinha Este homem dito) o proprio Rei imigo, Porém hum seu irmão era o que vinha Que oito mil de cavallo traz comsigo. Não têe gente Baudur quanta convinha Para se defender d'hum tal perigo, Porque a gente que então o acompanhava De tres mil de cavallo não passava.

· txxx:

Grandemente o Sultão se sobresalta,
Ja o combate o temor, ja não repoisa,
E inda que em casos taes sempre lhe falta
Ousadia, hoje mais do que soe ousa.
Cobre-se d'armas, a cavallo salta,
Manda logo chamar o nobre Sousa,
Sem cujo parecer, sem coja ajuda
Nem atraz, nem ávante o passo muda.

LXXXII.

Sousa, no qual temor não se aposenta, Com grande pressu a sua gente ajuntu, Perante o Sultão logo se apresenta, Que cuberto vio d'hua cor defunta. Elle que assaz de velo se contenta, E cobra a cor perdida, lhe pergunta Que devia fazer-se agora nisto Pois no logar o imigo eta ja visto.

LXXXIII.

Acaso n'hum logat se agamiliava
Então ElRei, o qual tinha defronte
Hum outeiro, que ao Ceo tanto se alçava
Que bem pudéra ter nome de monte:
Recolhida ja em cima delle estava
Com medo que o Mogor a não affrente,
Muita da comarcãa rustica gente
No sexo, e nas idades differente.

LXXXIV.

Vendo o Sousa que alli grande apparelho l'odia ter ElRei para valer-se,
E sem fazer de saugue o chão vermelho,
Se fosse accommettade, defender-se,
Lhe disse que seria bom conselho
Para aquelle alto outeiro recolher-se,
Onde a furia do imigo deshumano
Poderia esperar sem nenhum dano.

· LXXXV.

E que o Mogor quica não ousaria

Do outeiro commetter a alta subidu,

Cuidando que a pedestre companhia

Era gente de guerra; e não fugida:

Tanto agrada ao Sultão isto que ouvia

Ane logo executa-lo não duvida,

Parte logo d'alli, chega lá acima;

Louvando o Sousa, e tendo-o em grande estima.

EXXXVI.

Arribados ao alto apenas erão
O Sultão com a sua gente, quando
Os Mogores ao campo apparecêrão
Que o logar forão todo atravessando.
E como ElRei no outeiro conhecêrão
Passando pola fralda o vão deixando,
Vendo o logar, e aquelles que a pé estavão,
Que todos ser de guerra imaginavão.

LXXXVII.

Sousa, vendo e pesando então comsigo Esta ida do Mogor, sem outro effeito, Apesar do Sultão, que a tal perigo Mal podia soffrer vê-lo sujeito, Se aparta delle a vêr se deste imigo Quiçá agora entender póde o conceito, E o Capitão, e alguns vio apartar-se. Qual soe fazer quem quer aconselhar-se.

LXXXVIII.

Pouco traz isto, vê que a gente volta, E no logar entrando d'odio cheia, De sangue enchendo a terra, e de revolta, E de gritos os ares, a saqueia: O Sousa em ira e dor tendo a alma envolta Porque hum tamanho mal não remedeia, Descêra a castigar tal crueldade Se tivera o poder qual a vontade.

LXXXIX.

Rico e victorioso, e ja em batalha Posto o Mogor, d'alli desapparece, E porque então no mar ja se agasalha. O Sol, tambem ElRei ao campo dece; Vendo que o caminhar nada lhe atalha Ja para Diu, em breve lá apparece, Onde despede o Sousa, e a sua gente Pagos de seu trabalho largamente.

IC.

Vendo o governador que com superno Favor, tinha acabado seu intento, E que era isto ja em Março, quando o inverno Bate ás portas do oriental assento; Querendo-se tornar ao seu governo Levanta o ferro, sólta a vella ao vento, Volta a pôpa á Cidade, ao mar a prea, E torna-se a invernar na nobre Gea.

XCI.

Mas para dar a esta obra segurança,
Porque do novo amigo não se fia,
A Manoel de Sousa (a quem a lança
Imiga, pouco, ou nunca resistia)
Da fortalesa deu a governança,
E oitocentos lhe deixa em companhia
Portuguezes, d'esforço grande e raro,
Muitos de sangue illustre, antigo e claro.

XCH.

Neste tempo o Mogor enfastiado
De presas, de victorias, de riqueza,
Vendo que Orion ja soberbo e armado
Começava a mostrar sua braveza,
E o Ceo de grossas nuvens negro, e inchado
Mostra do inverno a furia, e a tristeza,
Vai buscando apressado a patria antiga
E deixa aquella fraca terra imiga.

XCIII.

Baudur vendo de todo em salve poetas Suas terras, e o imigo n'outra praia Que tantas vezes ja lhe vio as costas, E levou os despojos de Cambaia; E entendendo que estavão ja dispostas l'ara que livremente elle entre e saia, Cobra espiritos de novo, e ja se esforça, Dá-lhe a falta do imigo alento e força.

XCIV.

Por cá, por lá, por monte, valle e serra Entra (qual soe) soberba e ousadamente, Discorre ja seguro pola terra Em que então resistencia ja não sente; Onde alguns alvoroços, de que a guerra l'assada causa foi á sua gente, Elle quieta, ordena, elle assocega, Tudo por onde passa se lhe entrega.

XCV.

Alguns dos principaes, que dos passados
Desbaratos salvar-se então puderão,
È em differentes partes retirados
Todo o tempo das guerras estiverão,
Vendo os imigos ja tão apartados
A seu Senhor de novo se vierão,
Com que foi restaurando o estado antigo,
Até que o Reiso vio sem guerra a imigo,

XGYL.

Alguns Reinos, que com innumeravel
Força ganhou, soberba, e crueldade,
Vendo que lhe era o tempo favoravel
Para cobrar a antiga liberdade,
E tirar-se d'hum jugo inteleravel
Estrangeiro, tyranno, sem piedade,
Negão-lhe a obediencia que a tyrana.
Força dar-lhe fazia, e deshumana.

xcyu.

Não consente o soberho resistencia,

Nem perder dos seus bens o cubiçoso,
Acceso em ira ElRei, com diligencia,

Hum exercito manda poderoso,

Debaixo do poder e obediencia

De Miram, seu sobrinho, que o animoso

Esprito, com bons partes illustrava,

E de quem elle muito confiava.

XCVIII.

E que logo se parta lhe encommenda Sem pôr em caminhar qualquer tardança, Nem em outro negocio mais entenda Que em tomar dos rebeldes grãa vingança: E não desistirá desta contenda Até que com cruel espada e lança Áquellas infieis gentes perdidas Ou tire as liberdades, ou as vidas.

XCIX.

De muitos a que o sangue, ou nobre estado Logares principaes no Reino dera, Ficou então ElRei acompanhado; E Mirizam Hamed hum destes era, Que deste Rei Mogor era cunhado, E ser elle a maior causa dissera A estes dous Reis, das guerras que tiverão, Se os meus versos atraz o não disserão.

C.

Neste tempo em que ElRei ja sentir vejo Da fortuna o favor falso, e inconstante, Se lançou com elle hum, de quem desejo Que a minha historia logo agora cante. Se vós de o conhecer tendes desejo, Senhores, esperai-me lá diante, Que eu agora passar d'aqui não ouso em primeiro tomar algum repouso.

O PRIMEIRO

CERCO DE DIU.

CANTO VI.

Dá-se a morte ao Secretario d'ElRei des Mogores. Começa-se a descobrir o odio que v Sultão tée aos Portuguezes. Nuno da Cunha faz huma grossa armada, e ehega com ella a Diu. Conta-se hum estranho caso que aconteceo a Manoel de Sousa com El Rei. O Sultão vai visitar Nuno da Cumha ao seu galeão.

I.

Aquella sempre foi boa amizade, Verdadeira, fiel, firme, e de dura, Que nasceo d'hum amor, d'hua vontade Livre, sincera, limpa, clara e pura: Porém a que ajuntou necessidade, Sempre foi breve, falsa, e mal segura, Que do necessitado e interesseiro Nunca se fez amigo verdadeiro.

H.

E se isto está tão certo inda entre a gente Que têu a mesma lei e patria antiga, Que será entre aquell'outra, à quem sómente A força do interesse fez amiga! E que sendo em nação mui differente, Em patria, em lei, e em tudo sempre imiga, Lhe he para seu remedio, necessario Mostrar amor ao seu mór adversario!

III.

Em tanto dura o amor, antes no peito Em tanto está encuberto este odio antigo, Em quanto áquelle mal está sujeito Que o constrangêra a se mostrar amigo; Porém como era falso, e contrafeito, Apenas está fóra do perigo, Ou da necessidade, quando vólta, E com mór furia ao odio a rédea sólta.

IY.

Atraz vos prometti, se não me engano, (Faltar-vos da promessa não queria)
De vos dizer quem era hum que seu dano Achou naquelle a quem favor pedia.
Este que se lançon lá co'o tyrano
Baudur, como pouco antes vos dizia,
Secretario he do Rei Mogor, e he dito
e lhe tée o Sultão odio infinito.

X.

A causa porque então o tristo veio :
Lançar-se co'o Sultão, e acompanhallo,
De quem devêra ter hum grão receio
Só porque do Mogor era vassallo,
Foi, para que alcançasse por seu meio
Embarcação, que a Ormuz possa levalle,
E fazer d'ahi a Persia seu caminho
Onde tinha o paterno amado ninho.

YŁ

Finge Baudur então que de si aparta
Todo o odio, e lhe mostrou boa vontude,
Para Diu lhe manda que se parta
Onde o despacharão com brevidade.
Dá-lhe hũu para o Rao funesta curta
(Este tinha o governo da Cidade).
Em que manda que tire ao triste Mouro
Depois da vida todo o mais thesouro.

VII.

Parte o misero logo com graa pressa.

Na palavra d'ElRei mui confiado,

Dia e noite, de caminhar mão casa,

Ja para vêr a patria alvotoçado.

Espera, Meuro, espera, que a promessa.

De seres brevemente despachado.

Não he dar-te a mercê que tães pedida,

Mas tirar-te a fazenda, e mais a vida.

VIII.

Chega o Mouro contente áquelle assento Que o nome inda hoje tee do louro Rume, Trata de effectuar o seu intento, Que de tal traição nada presume. Acha na entrada bom recebimento, Que este do traidor foi sempre o costume Mostrar amor onde o edio mais o acende, Para que faça em sulvo o que pertende.

IK.

Naquella mesma noite que a ventura, Antes desventurada imiga sorte, Trouxe alli o Mouro a dar-lhe sepultura, O salteão com mão armada e forte. Não lhe val resistencia nem brandura, Porque alli o esperava a cruel morte, A carne emfim no proprio sangue envólta Por mil portas o triste esprito sólta.

X.

Que cousa por tentar nunca deixárão Huns cubiçosos perfidos intentos? Ou a que peitos nunca perdoárão Nem reaes, nem de baixos nascimentos? Inda estas crueis mãos aqui não párão, l'orque ao triste mil vezes setecentos Pardaos roubão tambem, e fica agora Ladrão o que homicida antes ja fora.

XI.

Desta obra o Sultão fica satisfeito,

Que d'hūa e d'outra parte era conforme
Ao seu cruel e cubiçoso peito
E de tudo o real assaz disforme.

Traz este abominando, enorme feito
Se apparelha para outro mais enorme,
O qual logo ouvireis, não sem espanto,
Se não vos he pesado este meu canto.

XIIL

Baudur, vendo-se ja desaffrontado
Do soberbo Mogor, cruel e imigo,
Que o tivera até alli tão apertado
Que o fez dos Portuguezes ser amigo,
E vendo livre todo o seu estado
De guerras, de tumultos, de perigo,
De novo começou em ira inchar-se.
O sou peito, e de mór odio inflammar-se.

\iiix

Vê-se o grande odio ja, vê-se a grande ira,
Mostra-se a natural furia indomavel
Que a contraria fortuna reprimira,
Domestica fizera, e telerevel.
Amor forçado sempre foi mentira,
Pois mostra quando o Ceo vê favoravel
Que amor não foi, mas odio de verdade,
Encuberto com nome d'amizade.

XIY.

Mostrou este odio ElRei tão claramente E a foria que tivera reprimida, Que logo vio a Portugueza gente Quanto lhe era pesada e aborrecida, E que elle sa afirontava grandemente De ter-lhe a fortaleza concedida, E que tanto esta afironta então sentia Que ella só vir-se a Diu lhe impedia.

¥Υ.

E inda que nas palavras trabalhasse Encubrir a paixão que n'alma andava, Não pôde tanto emtim, que refreasse O que odio e natureza estimulava, E que ás vezes com obras não mostrasse O que então com a lingua não mostrava, Nem esta assi governa, que alguma hora O que lá dentro está não mostre fóra;

XVI.

Estes damnados, perfidos conceitos,
Esta tenção d'ElRei falsa e tyrana
Que tinha contra aquelles que sujeitos
Erão, da alta Corôa Lasitana,
Por alguns dos que lh'erão mais acceitos
Foi (se o que diz a fama não m'engana)
Ao nobre Sousa logo revelada,
De que era a fortalesa governada.

XVII.

Mas deste odio mortal com que persegue Em segredo os Christãos este enganoso Baudur, faz com que nada então se negue On se esconda ao grão Sousa valeroso, O Rao, a quem ja disse que era entregue Na Cidade o logar mais poderoso, Pessoa principal no senhorio De Cambaia, com quanto era gentio.

XVIII.

Este lhe descubrio, que tão aceso ElRei em odio estava, porque via O seu Reino daquella gente preso Que elle tão altamente aborrecia, Que por tirar de si tão grave peso Com todo seu poder trabalharia, Vendo tempo e logar em que este imigo Podesse destruir sem seu perigo.

XIX.

Não desfalece o Sousa, ou desespera,
Do Sultão, entendendo o pensamento,
Mas tudo trata então, rege e tempera
Com muita discrição, com muito tento,
Para que passe em paz a hobrenda e fera
Sarão, que angrossa o mar, dá furia ao vento,
Porque a agua que só tinhão e bebião
Era, a que os da Cidade the teazião.

168 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XX.

Porém sabendo a gente da Cidade A tenção do seu Rei, e o máo conceito, Contra aquêlles a quem a adversidade Pouco antes novo amigo o tinha feito, O quer seguir tambem na má vontade Conformar-se co'o seu malvado peito, Que até nas affeições (que n'alma habitão) A seus Reis os vassallos sempre imitão.

XXI.

E para effeito deste tão nefando Intento imitador d'hum Rei tyrano, Em quanto aquelle inverno foi passando Em que o Capitão forte Lusitano Com grãa prudencia as cousas temperando Estava, por fugir a qualquer dano, A Cambaica gente em odio acesa Trata com grãa soberba a Portugueza.

XXII.

Auando pola Cidade esta se estende Descobre a imiga gente a furia antiga, E em tamanha ira hua e outra o peito acende Que travão sanguinosa, cruel briga:

O Portuguez alti o esprito rende,
Rende também o esprito a gente imiga,
Hum e outro a culpa e o damno então pagava Que o Lusitano ás vezes só causava.

XXIII.

Deste intento d'ElRei falso e damnado
Indigno da real alta Coroa,
A fama com veloz curso apressado
E co'o som do metal que a orelha atroa,
Logo ao Governador levou recado
E lhe manifestou lá dentro em Goa
Não sómente as palavras que dizia
Mas quanto contra os nossos pertendia.

XXIV.

Quanto mais a Oceana onda salgada No tempo que a sazão fria apparece, Com a furia de Noto negra e inchada Se engrossa, se alevanta e se embravece, Não póde ser com a furia igualada Que no gesto, e palavras se conhece Do illustre Nuno, como lhe apresenta A fama o que o Sultão perfido intenta.

XXV.

E para castigar este odio e esta ira Que o perfido Sultão no peito encerra, As vellas logo ao manso vento abrira E de Cambaia entrára a ingrata terra, Se lh'o de todo então não impedira Hũa áspera, cruel, e dura guerra Que com o Acedecão travada tinha Que sua terra a Goa têe visinha.

170 OBRAS DE FRANCISCO D'AMERADE.

YAKK.

Passado era de todo aquelle inverno

E ja Flora espalhava novas flores;

E se fazia então com mais interno

Odio esta guerra, e bellicos furores,

Quando ordena aquelle Alto, e Sempiterno

Rei, que manda os Celestes Moradores,

Que em meio d'hum grande odio amigos fiquem

E de supito então se pacifiquem.

XXVII.

Não deixa perder tempo o forte Nuno Vendo-se livre ja do novo imigo, Tendo para o que quer tempo opportuno. Determina ir buscar o imigo antigo: Favoravel para isto vê Neptuno, Eolo favoravel, brando e amigo, Navios apparelha e mantimentos, Soldados escolhidos bem quinhentos.

XXVIII.

Dá com grãa pressa a pôpa á nobre Goa E faz-lhe a ira cuidar que ainda tarda, Ao Reino de Baudur voltou a proa A que o Ceo hum cruel castigo guarda. A trombeta também agora soa, Também soa o atambor, soa a bombarda, Também voa nos ares o estandarte, Em tudo resplandece o fero Marte.

XXXX.

Fez-se isto entrando o mer que a siel gente.
Do Eterno Rei celebra o nascimento,
Cortando o mar a armada vai contente.
Com grão savor das ondas e do vento:
E tal soi, que tomou mui brevenente.
Lá dentro em Baçaim recolhimente,
Cahe a ancora da proa, o sundo asserra,
Soa o canhão no mar, soa na terra.

XXX.

O valeroso Canha a que o malvado
Enganoso Bandur sollicitava,
Lhe manda ham d'alli logo com recado
Que Diogo de Mesquita se chamava:
Este em Cambaia ja tinha provado
Quanto a braga nas pernas carregava,
E da linguagem tinha, e da malicia,
E das cousas da terra grão nóticia.

ZZZI.

O que o Governador aqui pertendo
Do recado que manda a seu contrario
He (se he certo o que a fama disto estende)
Com côr d'algum negocio necessario;
Vêr se o que por signaes delle se entende
Seja conforme em tudo, ou seja vario
Daquillo que os successos que passárão
Delle assaz elaro ja testemanhárão.

XXXXI.

Detem-se em Bagaim todo Janeiro
O nobre Cunha traz esta embaixada,
E na entrada do cono Fevereiro
Para Diu encaminha a sua armada.
Porém antes que o esperto Marinheiro
A ancora sólte, ou colha a vella inchada,
Torna Mesquita em meio do mar largo
Dar rasão do que lhe era dado a cargo.

XXXIII.

E o que deste negocio denuncia.
He que na Côrte toda, e no tyrano
Geralmente hum mortal odio se via
Contra o fiel amigo Lusitano:
E que tudo o que entre elles lá se ouvia
He tratar claro ja de nosso dano,
Que mal encobre o rosto, ou a palavra
O fogo que lá dentro o peito lavra.

XXXLV.

Em quanto da Mesquita esta resposta
Seu curso a nobre armada não detinha,
Mas com a vella inchada, e em alto posta
Sempre polo salgado mar caminha.
E assi chegou de Diu á outra costa
Onde Madrafabat por nome tinha,
Que he hum rio assaz grande, e alegre á vista,
Que da Cidade cinco legoas dista.

XXXV.

Ja Pirois, Heoo, Eton, juntamente Com Flegon, que o diurno carro aceso Tinhão trazido lá desd'o Oriente, Deixavão no Oceano o claro peso, Via-se a Lua então resplandecente Em quanto o irmão está do somno preso, Quando o Sousa que manda a fortaleza Á nossa armada vem com grãa presteza.

XXXVI.

Onde ao Governador dá larga conta De cousas que antes ponco erão passadas, Com que ás vezes se vio posto em afironta, Mas forão todas bem remediadas. Húa sómente a minha historia conta, l'orque todas não podem ser contadas, Se alguem me der para ella attento ouvido Não se arrependerá de ter-me ouvido.

XXXVII.

Pouco tempo antes vindo era á Cidade
O perfido tyranno, falso, e imigo,
A executar aquella alta maldade
Que trazia assentada ja comsigo.
Bem sabe o nobre Sousa esta verdade
Mas uem por isso perde o esforço antigo,
Antes visita a EtRei tanto que veio,
E isto que sabe esconde lá no seio.

174 OBBAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XXXVIII.

Poucos dias traz isto, quando a bella.

Diana á escura terra se mostrava,

E espalhava a prateada luz por ella.

Que lhe o seu claro irmão communicava,

Sendo passada ja a primeira vella.

Quando no mór repouso tudo estava,

E o mundo descuidado, e somnorento.

Têe perdido de todo o sentimento:

XXXIX.

Por hum caminho que he bem encuberto.

E á nova fortaleza xai direito,

Apparece hum de quem se tee por certo.

Que do bruto Alcorão segue o preceito:

Chega ás casas do Sousa este mui perto.

Para lhe descubrir o seu conceito,

Vai ao longo do rio, lá da banda.

Que se está descubrindo húa varanda.

XL.

D'alli com tanta instancia o está chamando. Que lhe acode daquelles hum soldado Que andavão polo muro vigiando, E leva ao Capitão este recado. Salta da cama Sousa em despertando Ora arreceoso, ora alvorogado, Põe-se lá onde ao Mouro bem ouvia, Pergunta-lhe a que vinha, e que queria.

XLI.

Vendo o Mouro hum logar tão só, e secreto, Responde: Illustre Sousa, alto, e prudente, Cumpre que não estejas tão quieto Porque hum grande perigo tões presente: Sabe que em o Pastor claro d'Admeto Começando a mestrar e carro ardente El Rei te chamará como que te ama Mas para dar-te a morte elle te chama.

XLII.

E porque tu mão cuides que a mostrar-te Me moveo interesse este perigo, Nem o meu nome quero declarar-te Nem dizer-te aqui mais que o que te digo: Fica-te embora, e cumpre-te guardar-te Porque te mostra amor o mór imigo. E com isto de fallar o Mouro cessa, Volta as costas, e vaí-se com grãa pressa.

XLIII.

Se alguem me perguntame quem seria Este que ao Sousa fez tal amizade, Ser elle o mesmo Rao eu lhe diria Que então tinha o governo da Cidade: Não me crêace a mim, pois cá vivia, Crêde á fama, que o affirma por verdade, Nem me pergunteis disto o fundamento Porque eu não advinho o pensamento.

176 OBRAS, DE FRANCISCO: D'ANDRADE.

XLIY.

De confusão e espanto fica cheio
O valeroso Sousa co'o que ouvira,
Ora o mette por dentro hum arreceio
Ora o esforça de novo húa nova ira.
E de tal confusão posto no meio
Cuida ás vezes que póde ser mentira,
Mas têe comsige emfim determinado
Obedecer a ElRei, se for chamado.

XLY.

Não se descuida o perfido tyrano

Que de toda maldade e engano he fonte,

Mas para executar o ultimo dano

No imigo que não soffre ter defronte,

Manda hom recado ao forte Lusitano

Co'o resplandor primeiro do Horizonte,

Em que a vir ter com elle então o exhorta

Para cousa que diz que muito importa.

xttr.

Sonsa, a quem este engano não se esconde
O dissimula então com grãa firmeza,
E tendo ja assentado d'ir lá aonde
Tee de morte cruel grande certeza,
Ao mensageiro ousado então responde
Que fará o que lhe manda sua Alteza:
Fez-se prestes para ir, e dissimula,
Que honra mais que temor alli o estimula.

XLVII.

Não vai, qual soe, honrada e nobremente,
Mas deixa os apparatos seus primeiros,
O soberho cavallo, e juntamente
A guarda dos sessenta alabardeiros:
Mette-se n'hum catur onde he sómente
D'hum pagem acompanhado e dos remeiros,
Quiçá cuidou que ElRei com isto veja
Que a morte sem rasão dar-lhe deseja.

XLVIII.

Nem o enganeu de todo esta esperança Antes lhe succèdeo como cuidava, Chega o catur, e com grãa confiança Vai Sousa vêr ElRei, que ja o esperava; E vendo-lhe ora hūa, ora outra mudança, Que o malvado conceito nelle obrava, Vê que o seu peito cheio de maldades Têe concebido grandes novidades.

XLIX.

Algum tanto suspenso ElRei esteve Em o vendo, e ou por vir sem companhia, Ou por causa que occulta á gente teve O Sempiterno Filho de Maria, O odio antes tão pesado se faz leve, A ira antes tão acesa se lhe esfria, Mitiga-se o furor sempre indomavel Mostra-se-lhe benigno, e favoravel.

. I..

Mostra-lhe gasalhado falso e incerto,
E da sua tengão: contrario o rosto,
E diz-lhe que o chamára, porque certo
Saiba se da Cidade estava posto
O Governador inda louge ou perto,
Porque de o vêr alli terá grão gosto.
Estas e outras cousas lhe pôs diante.
E logo o despedio com bom semblante.

.. Li.

Timido Marcante, a quem a imiga
Furia do grosso mar embravecido.
Com naufragio ameaça, e dá fadiga,
E em mãos da morte o tiuha ja rendido,
Se acaso a furibunda ira mitiga
O tempestuoso Austro, de perdido.
Que antes se estava vendo, e quási morto,
Chega contente ao desejado porto.

LII.

Tal na imaginação se mo apresenta
O nobre Sousa, o qual inda que forte
Sem temor não entrou nesta tormenta
Porque o esforço não tira o medo á morte:
Vendo-se em salvo della, se contenta,
Dá mil graças á sua amiga sorte,
Que de novo quizera dar-lhe a vida
Quando havia que a tinha mais perdida.

MII.

Ouvido nisto o Sousa attentamente E n'outras cousas desta qualidade Foi do Governador, que dellas sente A tenção de Baudur, e a má vontade; Pozque ellas lhe descobrem claramente Do que tinha puvido antes a verdade, Vendo que o que ellas mostrão conforme era Co'o que a fama ja em Goa lhe dissera.

HV.

O dourado aposento o Sol deixando
Co'a sua costumada ligaireza,
Com a Aurora diante, vinha dando
Nova luz á ternestra redondeza,
E desterrar a escura noite, quando
Se tornou Sousa á sua fortaleza,
Mas não se abala a armada até áquella hora
Que appareceo no Ceo de novo a Aurora.

LV.

E quando ella mostrou ao valle e ao monte O seu raio de prata, humido e frio, Amanhecia o dia no Horizonte Em que a Igreja com rito santo e pio Signala com cinerea Cruz a fronte Dos que seguem de Christo o Senhosio; E então a armada ao vento a vella sólta E lá direito ao porto a proa vólta.

180 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LVI.

E neste mesmo tempo que ferindo Vai hum prospero vento as largas vellas, Vão pola terra firme em vão fugindo D'ElRei á caça as timidas gazellas. Em quanto as náos seu curso vão seguindo Se vai por terra ElRei tambem traz ellas, Porque a caça deixou em vendo a fróta E segue da Cidade a mesma róta.

LVII.

Perto ja tinha o porto desejado A Lusitana armada, que buscava, Quando chega húa fusta, em que hum criado Vinha d'ElRei, que grande amor mostrava: Este ao Governador traz hum recado Em que ja da chegada o visitava Da parte do Sultão, e lhe trazia Parte do que caçára aquelle dia.

LVIII.

Desejo de encubrir a má vontade
Faz com que este presente o Sultão manda,
De gazellas mandou grãa quantidade
Que sem lhe ser tirada a pelle branda
Faltava a qualquer dellas a metade
Da carne d'hûa perna, e d'outra banda
Mandou muitas gallinhas, a que falta
parte que no corpo anda mais alta.

LIK

Estes abusos grandes, sempre usados,
Mas antes naturaes da Moura gente,
Em que costumão ser prognosticados
Os desejos que dentro a alma só sente,
Forão com attenção então olhados,
E tambem consultados largamente
Dos que no galeão então estavão
Que o valeroso Nuno acompanhavão.

LX.

Mostra o Governador alegre rosto
Ao presente, e responde, que nesta hora
Ir vêr ElRei lhe fôra hum grande gosto
Mas que a indisposição lhe tolhe ir fóra;
Porém como se achar melhor disposto
A falta supprirá que teve agora.
Torna-se o Mouro logo satisfeito
A dar conta ao Sultão do que têo feito.

· LXI.

Não detem Cunha emtanto a nobre armada Que do presente o engano bem presume: E tendo perto o fim da sua jornada O Sol, em que mostrava o usado lume; Lá no porto de Diu a vê ancorada Co'as cerimonias que erão de costúme. ElRei, que vai seguindo a inchada vella, Á Cidade chegou junto com ella:

182 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LXII.

Onde sabendo a causa, e o impedimento Que o grão Cunha detem, porque a malina Tenção o estimulava, sem mais tento Ao galeão ir vê-lo determina: Porque com tal amor, tal cumprimento Maior obrigação pôr-los imagina, Para que mais seguro e descuidado Visite o de que foi ja visitado.

LXIII.

Cuida o Sultão, e tõe por cousa certa
Que esta sua amizade contrafeita
A toda a gente está tão encuberta
Que nem della se tõe qualquer suspeita.
O ferventa desejo tanto o aperta,
A tal odio a vontade tõe sujeita,
Que não lhe deixão vêr o seu engano,
E assi a cilada armon para seu dano.

AXIV.

Malvado Rei, ao Ceo e á terra imigo, Do Cambuico Reino unica peste, Chegado ja te vejo ao mór perigo E a pagares os males que fizeste: Tu mesmo ordenarás o teu castigo, Porém não inda tal qual merceste; E no laço em que ja tantos tomaste. Tu mesmo cabirás, que mesmo o armaste.

LXV.

Tendo o Sultão comaigo ja assentado Que por este caminho que levava Daria fim mais prospero e apressado A isto que unicamente desejava, Ao nobre Manoel manda hum recado Que a nova fortaleza governava, Para que ao galeão vão juntamente Vêr o Governador, que está doente.

LXVI.

Esta doença affirma sentir tanto
Como o seu mais chegado que alli vinha.
Recebe Sousa disto hum grande espanto
Porque a sua tenção mal advinha:
O grão Cunha avisar manda de quanto
ElRei determinado agora tinha,
E traz isto ao Sultão se vai chegando
Que ja prestes para ir o está esperando.

LXVII.

Põe no Governador hũa infinita
Confusão este aviso que lhe veio,
Ora a vinda d'ElRei ha por grãa dita
Ora tambem lhe põe hum grão receio:
Necessidade a dar-lhe morte o incita,
D'outra parte a vergolha lhe põe freio,
Porque ha que he vergonhoso ao varão forte
Ao pacifico imigo dar a morte.

184 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LXVIII.

Com quanto a confusão tamanha parte
Tee nelle, por fazer nada lhe fica,
Vê-se a bandeira ja, vê-se o estandatte
No galeão, vê-se a alcatifa rica;
Põe-se a armada tambem toda dest'arte,
Em toda grande festa se publica,
Que assi o'manda o grão Cunha, porque veja
ElRei que a sua vinda se festeja.

LXIX.

Muitos dos que se então agasalhavão N'outras embarcações em que vierão, Ao galeão do Cunha se passavão Nesta hora em que d'ElRei a vinda esperão: Estes, e os mais que dentro nelle estavão A cópia de duzentos bem enchêrão, Dos quaes erão setenta (e não m'engano) Do nobre e illustre sangue Lusitano.

LXX.

Com alvoroço grande, e odio sobejo '
Se espera a vinda deste falso amigo,
E vendo todos hum tão bom ensejo '
Para lhe darem o ultimo castigo;
E tão geral em todos o desejo
De tirarem do mundo hum tal imigo;
E quanto cumpre que elle percara vida,
Havião que elle a tirhi ja perdida.

LXXI.

Hesphero ja queria no Horizonte Os raios espalhar de prata, quando N'hūa pequena fusta eis que defronte Se mostra ElRei, que estavão esperando: No trajo igual áquelle que no monte A livre caça vai sollicitando, De verde panno, e touca em negro tinta Na cabeça, e hum punhal d'ouro na cinta.

LXXII.

A gente de que foi acompanhado
Dentro na sua fusta aquelle dia
São dous pagens, hum delles o terçado,
Outro o arco, o coldre, e as frechas lhe trazia:
Tambem o nobre Sousa, que chamado
Foi delle, leva em sua companhia,
E leva outros tambem treze Senhores
Que nos seus Reinos erão os maiores.

lxxiii.

Hum destes Langarcão se nomeava E lá dos Guzarates traz a linha, Que a juvenil idade então passava E sobre hum nobre Estado o mando tinha. Aminacem entre elles se chamava Outro, e dos Guzarates também vinha, De grão preço, valor, d'ousado peito, Tambem hum grande estado lhe he sujeito.

LXXIV.

Outro he aquelle infiel que na Latina Terra gerado foi, para seu dano, Que a Santa Lei deixou, pura e divina E seguio do Alcorão o bruto engano; Cuja alma miseravel não foi dina Do summo bem, eterno e soberano; Cojaçofar se chama este perdido, Creio que antes o tinheis conhecido.

LXXV.

Mostrava ElRei ama-lo grandemente E com grandes mercês isto mostrára, Porém esta affeição e amor ardente Que com fingida côr nelle empregára Tinha a hum seu filho, a quem tão largamente A natureza ornou, que se ácertára N'outra fonte tambem acaso ver-se Tambem em flôr pudéra converter-se.

LXXVI.

Hum Janizaro ousado, e forte em tudo Companheiro tambem do Sultão era, A que o Latino, que o Christão estudo Deixou, por mulher hua filha dera. A este o Tigre do Mundo, o povo rudo Por seu valor, por nome então puzera. Não digo os outros, porque os não conheço, Mas todos são Senhores de grão preço.

LXXVII.

Aquellas armas sós agora tinhão Que comsigo na paz sempre trazião, Porque como seu mal não advinhão Estas para ornamento inda querião. Quatro fustas traz esta d'ElRei vinhão Em que alguns seus criados o seguião, E d'outra gente algûa quantidade Que sempre alvoroçou a novidade.

LXXVIII.

Por toda a armada vai atravessando
Com esta ordem que aqui vos tenho escrita,
Em toda a parte o apito o vai salvando
Responde-lhe a sonora, aguda grita:
Mas com quanto o vai tudo festejando
A mostrar alegria nada o incita,
Que o sollicito esprito, e grão desgosto
Não lhe deixão mostrar alegre rosto.

LXXIX.

Chegando ao galeão, ja apercebido Está o Cunha, e com boa companhia, Ao bordo o vai tomar, e co'o devido Gazalhado o recebe, e cortezia. Tambem no galeão foi recolhido Qualquer dos que na fusta ElRei trazia, Antes todos diante entrão agora E todos os barretes levão fóra.

LXXX.

Fazem lá para a tolda o movimento De ricas alcatifas toda ornada, No Governador todos põem o tento Para dar fim a esta obra desejada, Porque lhes representa o pensamento Que sem falta ha de ser aqui tirada Do mundo esta cruel alma profana, Mas este pensamento aqui os engana.

LXXXI.

Para a camara juntos se passárão ElRei, e o que era delle visitado, Hum pagem, e Animacem o acompanhárão, E o genro do Latino renegado; Apoz estes tambem com elles entrárão Langarcão, Santiago, que cantado Atraz, de mi ja foi com largo verso, Que até então sempre achára o Ceo diverso.

LXXXII.

Qual soe ficar aquelle em quem estende A nocturna visão temor tão alto Que o esprito humano não se lhe defende Cheio d'hum repentino sobresalto: Não falla o triste ja, menos entende, De todos os sentidos fica falto, Que co'a terrivel vista da phantasma A lingua, o entendimento, e tudo pasma;

LXXXIII.

Tal o Governador, e ElRei estava,
Porque altas confusões o combatião,
Nenhum delles a lingua desatava
Sómente ambos dos olhos se servião.
E se á fama se crê, ella affirmava
Que assi bem meia hora ambos estarião,
Porque cada hum estava tão confuso
Que perdêrão das linguas o antigo uso.

LXXXIV.

Aqui vio bem ElRei quamanho engano E quão desatinada fôra esta ida. Mas tarde o viste ja, falso tyrano, Tarde foi a sandice conhecida, Porque verás no teu o alheio dano, Mil mortes pagarás c'hũa só vida: Aos mortos se dará justa vingança, Aos vivos para as vidas segurança.

LXXXV.

Mas como hum máo, que a todos sempre dana, Se receia tambem de toda banda, Usando ElRei da lingua Persiana A João de Santiago logo manda, Que por vêr se este seu receio o engana Entre dissimulado na varanda Do galeão, e veja bem, e attente Se está lá dentro nella algua gente.

190 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LXXXVI.

Ao Governador isto não se esconde Que não he desta lingua muito alheio. Santiago obedece, e entra lá aonde ElRei mostrava ter o mór receio. O que lá dentro achou, e o que responde Com tudo o que apoz isto sobreveio Consenti-me que o cante d'aqui a hum pouco, Porque agora estou ja de todo rouco.

O PRIMEIRO

CERCO DE DIU.

CANTO VII.

Trata-se de dar a morte a Sultão Bandur, Rei de Cambaia. Contão-se algumas cousas notaveis que acontecêrão neste meio.

Im que vos confiaes, tyrannos peitos,
Nunca fartos de sangue, nem cansados!
Se vêdes que quaesquer leves defeitos
São rigorosamente castigados.
Que esperaes vós, que as obras e os conceitos
Trazeis sempre em cruezas empregados!
E obrando quanto mai podeis, vos vejo
Não chegardes co'os maies ao desejo.

¥ ...

Quanto o máo peito ao odio mais se entrega Menos pede cubrir o seu intento, Quanto a crueza o mais desassocega Tanto mais o sentido perde, e o tento: D'onde acontece huas vezes que lhe cega Este odio de tal sorte o entendimento, Que o que faz para mal de seu imigo Se lhe torna em cruel, duro castigo.

III.

Cambaio Rei, com teu exemplo espero
Do que digo mostrar logo a verdade,
E por isso traser outros não quero
De que houve (com seu mal) grãa quantidade;
Pois tanto te cegou teu odio fero
Que o caminho que tua crueldade
Te ensinou, para mal d'outrem, mais perto
De tua morte cruel foi o mais certo.

IV.

Santiago, entendendo o grão receio Que da varanda ElRei têe concebido, Co'o mais dissimulado e cauto meio, Menos dos circumstantes entendido, Dentro nella se mette, e todo cheio De segurança, e o medo ja perdido, Se torna para ElRei, e lhe responde Que dentro nella gente não se esconde.

V.

Quieta ElRei com isto hum pouco o esprito Mas inda não de todo se assegura, Porque em quanto alli está, sempre infinito Temor sente da morte triste e dura. E o silencio que atraz vos tenho escrito, Com a alta confusão que nelles dura (Como atraz tambem disse) bem meia hora, Da camara se sahem todos fóra.

VI.

Todos da grãa mudança que fizera
ElRei no rosto, vem qual he o seu peito,
Vem que sua tenção e desejo era
Vêr-se de todo fóra deste feito.
Outra vez geralmente aqui se espera
Que este geral desejo tenha effeito,
Mas foi vãa esperança, e vão desejo,
D'onde nascer hum grave damno vejo.

VII.

A causa porque então foi esta imiga
Alma infiel, do corpo companheira,
Quando o desejo, e a occasião obriga
Trazer-lhe a vida á hora derradeira,
Não espere ninguem que aqui lh'a diga
Pois dizer-se não póde a verdadeira,
E isto ordem pareceo do Soberano
Eterno Rei, mais que descuido humano.

194 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

VIII.

Vendo-se ElRei ja fóra da suspeita

Que a varanda pouco antes lhe mettia,
l'ara a fusta subtil logo endireita
l'orque dos que desama não se fia.
Sahe Cunha até o embarcar, mas pouco acceita
Foi a ElRei neste tempo a cortezia,
l'orque em quanto o vê estar junto comsigo
Ha que sobre si têe o ferro imigo.

IX.

Na fusta que alli tée salta ligeiro
Porque as azas do medo o favorecem,
Salta traz elle o amigo e o companheiro
Que os seus tambem de medo não carecem:
Roga, manda, ameaça o nú Remeiro
Mas todos sem grãa força lhe obedecem,
Do temor ajudado o duro braço
Faz alargar a fusta hum grande espaço.

x.

Depois que dentro ElRei na fusta esteve Em que de se salvar tée só esperança, Co'o Cunha á parte o Sousa se deteve Que tée da fortaleza a governança; E com quanto assaz foi o espaço breve A fusta do Sultão ja não alcança, O qual vendo o perigo a que escapára Do galeão com pressa se affastára.

XI.

Apaixonado o Sousa, e descontente Porque a pressa d'ElRei o sollicita, Se mette n'hum cátur, e juntamente Por alcança-lo põe pressa infinita: Comsigo no cátur leva sómente Hum seu pagem, e Diogo de Mesquita, Do qual (se na memoria o tendes vivo) Disse atraz que em Cambaia foi captivo.

XII.

Segue tu, Sonsa, a ElRei tão apressado Que eu do Governador hum pouco canto, O qual depois que á tolda foi tornado, Entendendo bem toda a gente quanto Cumpria da infiel vida privado Ser o imigo Sultão, com grande espanto Os olhos nelle põe, e inda duvida Se das mãos se lhe foi são e com vida.

XIII.

Elle, que da attenção da circumstante Gente, está o seu conceito advinhando, Com inquieto é colerico semblante Lhe disse: Que me estaes agora olhando? Bem vêdes essas fustas que ahi diante Estão, o galeão acompanhando, Nellas vos embarcai, e o Rei Cambaio Segui ligeiramente, e acompanhaio.

XXVI.

ElRei, que inda que estava tão distante Do galeão, por livre não se havia, Que em quanto os Portuguezes têe diante Temor da cruel morte o combatia, Volta aos seus as palavras e o semblante, E havendo que a linguagem o encubria Diz, que com cruel peito e braço forte Dêem áquelles imigos alli a morte.

XXVII,

Isto entende o Mesquita, e com grão dano Do nobre Manoel, vê logo o effeito, Que o genro do infiel Italiano. Sem piedade lhe passa o forte peito. Trespassa aquelle peito soberano, O qual inda que á morte foi sujeito, Nunca o maior perigo pôde tauto Que lhe podesse pôr qualquer espanto.

XXVIII.

Mesquita, em grave dôr e ira a alma envolta, Apertando na mão a nua espada, Ferra a ElRei por hum braço, e assi o volta E lhe abre ao cruel sangue larga estrada: O desmaiado Rei a lingua sólta, E ja com clara voz para os seus brada Qu'a morte aos Christãos dee com gra violencia, Sem por si fazer nunca resistencia.

XXIX.

O fiel Langarcam, e os que cahírão
Lá para a pôpa então, tendo infinita
Dor por aquelle mal que a sen Rei vírão,
Que a terrivel vingança ja os incita,
Tanto que do seu Rei a voz ouvírão
O Coutinho salteão, e o Mesquita
Com imigo furor, com ira immensa,
Mas em ambos achárão grãa defensa.

XXX.

Este imigo suror, esta ira ardente
(Que n'hua e n'outra parte era assaz justa)
Encheo em breve espaço, juntamente
De revolta e de sangue a subtil fusta.
Hua e outra parte o serro cruel sente,
A alguns só sangue, alguns a vida custa;
Mas não ha alli algum que as costas vire
Ou se derrame sangue, ou vida tire.

XXXI.

Neste tempo ja aquelle esprito ousado
Do valeroso Sousa, illustre e forte,
A quem o genro cruel do renegado
Com vingativo braço dera a morte,
No mar deixando o corpo sepriltado
Subira lá á Celeste, Eterna Corte,
Com cantos e prazer dos que o levavão
Com lagrimas e dor dos que ficavão.

XXXII.

O valeroso Almeida, hum grande espaço Contra esta imiga furia embravecida Se defendeo com duro e forte braço Em quanto lhe durou a força e a vida, Até que o duro, agudo, e subtil aço Á sua fiel alma deu sahida Para subir ao Eterno Senhorio, Tambem no mar deixando o corpo frio.

XXXIII,

A falta destes dous, que alli morrendo Chegárão do louvor á mór alteza, Nos tres que se ficavão defendendo Por excessiva dôr, mas não fraqueza, Antes quanto o perigo hia crescendo Tanto crescia nelles a braveza, E ajudado da dôr o esforço antigo Se faz sentir em dobro ao bravo imigo.

XXXIV.

Com grãa velocidade o mar cortando Algûas fustas vinhão não distantes. Em favor dos que estavão pelejando, Tristes por não poderem chegar antes. E vinhão grandemente desejando Naquelle feito ser partecipantes, Mas por hum grande espaço ao seu intento Hum tenro moço foi impedimento.

XXXV.

Este era aquelle pagem de que escrito Fica, que as frechas e o arco a ElRei trazia, O qual com tal successo, e tal esprito As frechas nos imigos despendia, Que em breve derramou sangue infinito Da Lusitana gente que os seguia, Com que nella não pôz desconfiança Mas mór odio, e desejo de vingança.

XXXVI.

E tão grave temor a frecha imiga
Da chusma pôz então no fraco peito,
Que nenhum Capitão sabe que diga
Que por falta de remo perde o feito:
Hum roga, outro ameaça, outro castiga,
Mas toda a diligencia he sem proveito,
Que a chusma teme mais do moço o braço.
Que o castigo dos seus, ou ameaço.

XXXVII.

Tanto tempo esta baixa e vil canalha
Daquelle alto temor foi combatida,
Quanto nesta cruel, dura batalha
Teve settas o moço, e teve vida;
Porque o chumbo subtil, que no ar espalha
A força do arcabuz mal resistida,
Tirou ao moço a vida n'hum momento
E aos Remeiros aquelle impedimento.

204 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XXXVIII.

Mas vejo que me estão pedindo ajuda Os tres que lá deixei d'ElRei na fusta, Rasão será, Senhores, que lhes acuda Que este feito tambem caro lhes custa: Nenhum delles a côr do rosto muda Faz-lhes o perigo a força mais robusta, Qual ponta, qual revez, qual d'alto fende Nada ás crueis espadas se defende.

XXXIX.

Fraqueza nos imigos se não sente,
Por defender seu Rei tambem trabalhão,
Tambem movem o ferro ousadamente,
Tambem jogão de ponta, fendem, talhão:
Em meio desta imiga furia ardente
Huns e outros o sangue imigo espalhão,
Porém destes que os nossos tee defronte.
Mandárão sete á praia de Aqueronte.

XL.

Entendendo os imigos que por meio
Das armas podem mal remediar-se,
De desesperação o peito cheio
Tentão novo remedio de salvar-se:
Todos supitamente, sem receio
Vão co'os tres companheiros abraçar-se,
Da multidão vencida a fortaleza
Forçado lhe he mostrar qualquer fraqueza.

ILI.

Apparelhado tendes grão perigo Mas não desespereis, fortes soldados: Salteados do copioso imigo Os tres ja assaz feridos, e cansados, Sem perderem aquelle esforço antigo Que os fez no mór perigo mais ousados, Mas faltando-lhes a força, que era humana, Forçados vão buscar a onda Oceana.

XLII.

O que tée do tridente o poderio
Com festa os companheiros agasalha,
Voa a fama, e por todo o senhorio
Salgado, destes tres a vinda espalha:
Nenhum de gosto alli fica vazio,
Por vê-los cada hum corre e trabalha,
Cada hum co'o que póde alli os festeja
Que o seu Rei isto faz, e isto deseja.

XLIH.

Deixa o Carpathio velho o antigo assento, Glauco, Nereo, Tritão, vão a busca-los, Vão também neste alegre ajuntamento As formosas Nereidas visita-los, Que com brando e suave movimento Trabalhão quanto podem festeja-los, As cabegas com perlas enlaçadas De corais, ou de conchas coroadas.

XMV.

Este gosto geral, com triste manto
De geral dor se cobre, e se refreia,
Porque logo dos tres vêem correr tanto
Sangue, qual sahe da fonte a viva veia:
Sente disto Neptuno hum grande espanto,
Não sabe então que tema, nem que creia,
Pergunta aos tres a causa, e rão lh'a encobrem
Mas tudo por extenso lhe descobrem.

XLV.

Elle vendo o seu mal de qualidade Que cura antes que festa então pedia, E para isto não ter commodidade Porque não se usa lá de cirurgia, Manda os seus de maior authoridade Que com elles se vão em companhia, Para que vão segura e honradamente Até se apresentar á sua gente.

XLVI.

Não se detem hum ponto esta marinha Gente, que a seu Rei todos obedecem, Nada então o caminho lh'entretinha Logo sobolas ondas apparecem, D'alli co'a despedida que convinha Os marinhos ao fundo assento decem, E os tres na mais chegada fusta saltão Porque ajudas para isso lhes não faltão.

XLVII.

Com grande festa forão recebidos
Dos seus, que delles ja desconfiavão,
E quanto os mais havião por perdidos
Tanto mais de os ver vivos se alegravão:
Mas vendo-os maltratados e feridos
Só por dar-lhes remedio procuravão,
Porém nem isto lh'era impedimento
Para continuarem seu intento.

XLVIII.

Entretanto o Sultão, deste embaraço
Ja livre, que o puzera em mãos da morte,
De novo, ora com rogo, ora ameaço,
(Cuidando assi fugir á adversa sorte)
Faz que o Remeiro estenda e encolha o braço
Mais que nunca apressado então e forte,
E lá para a Cidade as ondas fende
Que ser o mais seguro porto entende.

TLIT.

Os Christãos de que ja disse primeiro Que á fusta de Bandur vão dando caça, Não querendo nenhum ser derradeiro A grãa pressa os detem e es embaraça. E juntamente o fraco e vil Remeiro (A que então com cruel morte ameaça, Quando tinha inda vida, o moço ousado) Segue o caminho menos apressado.

Ļ.,

Baudur, que de fugir jamais não cessa,
Toma com isto alento, e confiança,
Que o vagar dos Christãos, e sua pressa
Lhe põe de se salvar grande esperança:
Traz isto outro embaraço se atravessa
Que a victoria aos Christãos pôz em balança,
E com quanto os trabalha, e mal os trata
Não tolhe a morte a ElRei, mas lh'a dilata.

. LI,

Na conjunção que a furia, mais ardente. Naquelles bravos peitos se agasalha, Quando o agudo, subtil ferro luzente Com mór furor o imigo sangue espalha, Tres navios chegárão juntamente. A este mesmo logar desta batalha, Que este feito fizerão mais custoso Mas paraços, vencedores mais famoso.

,LII,

De lá de Mangalor vem esta frota
Pequena, mas de ousada gente cheia,
Que nos brutos preceitos crê devota
Que dos Turcos a fé manda que creia.
Dos tres navios hum he galeota,
Outro fusta, o terceiro he taforeia.
Os navios, e a gente delles vinha
Provida assaz de tudo o que convinha.

LĮII,

Vê-se aqui desta gențe o esforço antigo O esprito leal, o ousado prito, Porque vendo seu Rei ao ferro imigo Com grão risco da vida estar sujeito, Podendo bem fugir a este perigo Porque inda se não tinha a elles respeito, Mais querem com seu Rei perder a vida, Que poderem-lh'a vivos vêr perdida,

LIY.

Deste esforço leal estimulados.
Em tamanho suror todos se accendem.
Que em meio surgem dos Christãos soldados.
E com tudo o que podem os offendem.
Ja os duros sortes ossos encurvados.
Com mil frechas subtis os ares fendem,
Sahe o redondo ferro da hombarda,
Sahe o ehumbo subtil lá da espingarda.

LV

Nada basta a deter a arrebatada
Furia, dos infernaes tiros malditos,
Sente algum damno a gente baptisada.
Que d'huns sahe sangue, d'outros os espritos:
Nova revolta sente a nossa armada
Com nova confusão, com novos gritos,
Que este novo embaraço que lhe veio
Lhe deu mais que fazer, mas não receio.

210 OBRA'S DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LVI.

Cumpre-lhe menear o braço forte,
Usar mais de furor que de prudencia,
Porque este novo imigo he de tal sorte
Que ha mister novo esforço e resistencia:
Por salvarem seu Rei da cruel morte
A vão todos buscar á competencia,
E este intento tratárão de tal geito
Que esteve em condição de ter effeito.

LVII.

Mas o vencedor braço Lusitano
Vencido nunca, e pouco resistido,
A este imigo mostrou que por seu dano
Então foi leal, tão atrevido:
E porque dar então morte ao tyrano
Lhe não fosse dos Turcos impedido,
Os mais delles d'ElRei a empresa sóltão
E contra estes a furia, e o ferro vóltão.

LVIII.

Aquella grossa furia impetuosa
Com que a dura, e intratavel penedia
Combatida he da inchada onda alterosa
No meio da sazão áspera e fria,
Quando a força cruel tempestuosa
D'Austro revolve o mar, encobre o dia,
Não chega á que os Christãos então levárão
Contra os que seu intento dilatárão.

LIX

Afferrão com grãa pressa os tres navios, Movem os braços sempre vencedores, E com quanto os achárão não vazios D'esforço, de valor, de defensores, Mandão comtudo ao mar os corpos frios Daquella gente a quem altos louvores Tirar não póde a morte apox a vida, Porque sempre da fama foi vencida.

, LX.

Entre esta gente, digna de memoria Que á morte por seu Rei quiz entregar-se, Hum sómente não acha a minha historia Que podesse da vida contentar-se. Mas tambem os Christãos desta victoria Algum tanto podião lamentar-se, Porque as vidas alguns alli perdêrão, Alguns as vidas não, mas sangue derão.

LXI.

Traz ElRei me quero ir, porque apressado Me foge, com ligeiro curso leve, O qual vendo-se ja desaffrontado Dos tres que antes na sua fusta teve, E o soccorro que então lhe era chegado Que as fustas que o seguião lhe deteve, Co'a presteza que o medo lhe ensinava Lá direito á Cidade caminhava.

212 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LXII.

E tanto estava a Lusitana gente Embaraçada então naquelle feito, E contra os tres navios tão ardente Sem ter a ElRei que foge algum respeito, Que pudéra nesta hora livremente A tenção de Baudur chegar a effeito Se o Ceo, que alli o castigo lhe guardára, O caminho lhe não embaraçára.

LXIII.

Nesta hora em que estar salvo lhe parece A ElRei, porque a Cidade tec visiulia; De lá da fortaleza eis que apparece Hum cátur que em soccorro aos Christãos vinha: O forte Capitão a ElRei conhece (Este o Pantafasul d'alcunha tinha) E vendo com que pressa elle navega Logo o murrão ardente a hum berço chega.

LXIV.

Faz'd tiro infernal o effeito antigo,
Sahe o pelouro ardente, duro e forte,
E vai tão bem guiado ao Rei imigo
Que a dous on tres Remeiros lhes dá a morte
Aqui tens, cruel Rei, o grão castigo
Que te ordenou a tua amiga sorte,
E o Ceo, que não te foi amigo menos,
Mus vinga a dor dos frácos, é pequenos.

LXV.

A falta dos Remeiros, e a graa pressa Com que a maré vasava neste instante Faz com que a leve fusta se atravessa Que hia ja dos Christãos assaz distante. Comtudo de remar ElRei não cessa, Porém mais torna atraz, que vai ávante, Que contra a graa corrente arrebatada Não basta pouca gente e ja cansada.

LXVI.

Forçado he então que ao mar a fusta saia Da força da corrente ja vencida; Com isto o trabalhado Rei desmaia Porque sua esperança ve perdida: E vendo-se apartar daquella praia Onde esperava so salvar a vida, E metter-se em mãos d'húa morte dura, D'outro modo tentar quer a ventura.

LXVII.

Ousadamente ao mar logo se lança, Que o grão perigo faz o medo ousado, Guia-o nisto húa vãa, falsa esperança, Porque cuidou poder salvar-se a nado. Lançárão-se traz elle sem tardança Tambem os de que estava acompanhado, Que nem na derradeira hora o deixárão Os que sempre na vida o acompanhárão.

214 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LXYIII.

Co'os braços e co'os pés faz o caminho
Baudur lá pelas ondas atrevido,
Agora quer vencer o Rei marinho
Quem sempre dos terrestes foi vencido.
Dos seus hum envergonha alli o golfinho
Outro inveja ao moço faz de Abido,
Todos no mar parecem ter o assento
Na destreza, em nadar, no atrevimento.

LXIX.

Mas com tal força então hião deixando As aguas a Cidade, e ao mar corrião, Que em vão hião os tristes trabalhando, Em vão contra esta força resistião: Antes cada vez mais os vai chegando Para aquelle logar d'onde fugião, Chega-os cada vez mais ao mór perigo Até que os pôz em mãos de seu imigo.

·txx,

O miseravel Rei, que em tanto dano Está de dous imigos posto em meio, Que d'hūa parte a furia do Oceano D'espantoso temor o tinha cheio, E d'outra o brayo imigo Lusitano Lhe dava mais certeza que receio D'hūa morte de suas obras dina, Tentar o imigo humano determina.

LXXI.

Chega-se o triste logo á mais visinha
Fusta dos Portuguezes que alli estava,
Que inda que por imigos seus os tinha
Mais delles que das ondas se fiava.
Por Capitão naquella fusta vinha
Hum que Tristão de Paiva se chamava,
A quem o mór perigo, ou o mór medo
Não fez, que não tivesse o rosto quedo.

LXXII.

ElRei para que o tomem se convida, E levantando a voz bem clara e forte Por remedio tomou de sua vida O que mais certo o foi de sua morte. Melhor te fôra, triste, ter perdida Agora essa alta voz, que tua sorte Por ministra guardou, e executora Do mal que te guardava para esta hora.

LXXIII.

Eu sou Baudur que tanto desejaveis,
Brada, vendo-se em tal necessidade,
Mas se os desventurados miseraveis
Que sentem da fortuna a crueldade,
Nos mais ferinos peitos, e intrataveis
Brandura achárão sempre, e piedade,
Em vós agora, ó nobres Lusitanos,
Não me falte esta a mi, pois sois humanos.

216 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LXXIV.

Paiva abranda a tenção cruel robusta,
Que composto não he de pedra dura,
E conhecendo ElRei lhe chega a fusta
Quiçá por remediar tal desventora.
Mas elle vendo quanto nelle injusta
Aquella clemencia he, não se assegura,
Que do seu odio antigo a consciencia
Mais suspeita lhe faz a mór clemencia.

LXXV.

Arreda-se du fusta com grãa pressa

Que da morte hum temor grande o combate,
De lá ao Capitão inda não cessa
Com instancia pedir que não o mate.
Paiva diante a fusta lhe atravessa
Dizendo: Não ha cá quem mal te trate,
Cambaio Rei, seguro pódes vir-te
Que todos cá desejão de servir-te.

LXXVI.

Sabe que os Portuguezes nos corremos

De dar morte ao que a nos vem entregar-se.

Vendo-se o pobre Rei em taes estremos

Determina do imigo confiar-se:

Chega-se á fusta, pega d'hum dos remos,

Mas nem isto bastou para salvar-se,

Que não basta o que cá segura a gente

Contra o que ordena o Sceptro Omnipotente.

LXXVII.

D'hum remo n'ontro Paiva vai saltando, Chega áquelle onde vê que o Sultão pende, Que inda o está pola vida importunando E por ventura dar-lh'a então pertende: Dentro queria ja mettê-lo, quando Outro mais cruel, hũa chuça estende. Mas porque sei que aqui ja muito tardo O successo para outro Canto guardo.

O PRIMEIRO

CERCO DE DIU.

CANTO VIII.

Acaba-se de dar a morte ao Sultão, e a scul companheiros. Traz-se vivo Cojaçofar ao Gevernador: manda-lhe que vá quietar al gumas revoltas que havia na Cidade. Manda o Governador lançar mão polos armazens da Cidade e da Villa dos Rumes, o polo thesouro do morto Sultão. Presenta-selhe hum Mouro de monstruosa idade, com algumas particularidades notaveis. Faz a Governador Rei de Cambaia a Merizam Hamed. Os Senhores do Reino ajuntão hum poderoso exercito e vem sobre clle.

I

Grãa falta deve ter d'entendimento Quem dos bens da fortuna se confia, Porque este em cousa vãa pôz fundamento, Este hum cego tomou por seu guia. O que do mundo tee conhecimento, E dos seus bens entende a mór valia, Têe, quando está mais alto, mór receio Porque vê que se serve do que he alheio.

II.

O Reino, o grande Imperio, o grande estado De que mais tês quem menos o merece, Como he bem, que a fortuna dá emprestado Poucas vezes grão tempo permanece. E o que do seu vé mais senhoreado, Quando estar mais seguro lhe parece Lh'o tira, ou d'agastada, ou de corrida E ás vezes traz o bem lhe tira a vida.

HI.

Vejo que com rasão deixou escrito
O famoso Poeta, com que a terra
De Salmona, alcançou hum infinito
Louvor, com que hoje faz ao tempo guerra:
Que em quanto este immortal, vital esprito
Dentro neste mortal corpo se encerra
Haver-se por ditoso minguem deve:
Verdade he que por fabula se escreve.

IV.

Que se tanto a cubiça o humano peito
Cega, que lhe faz por a confiança
Naquillo que á fortuna está sujeito
Em quem não ha constancia ou segurança,
Contra toda rasão, todo direito
Lhe põe nome de bemaventurança,
Pois a não tês quem tês major certera.
D'inconstancia nos bens que de farmesa.

Yi

De que mais te servio, di poderoso
Baudur, serate a fortuna favoravel,
E fazerate na vida tão ditoso,
Que de teres o fim mais miseravel.
Não he este meu exemplo fabuloso,
Nelle verá bem clara, e bem notavel
Mente, quem bem quizer desenganar-se
Quanto deve no mundo confiar-se.

Yis

Metter dentro na fusta procurana
O valeroso Paiva, ao Rei imigo,
Quando outro que na mesma fusta estava
(Porque não sei quem era não o digo).
Estende a chuça (como atraz contava).
Em nova ira inflammado, e em odio antigo.
Manda o ferro cruel á real fronte.
Abre nella de sangue viva fonte.

vai.

Não se contenta o bravo Lusitano

De vêr ElRei em fórma tão estranha,

Que nelle ainda hay que he pouce emaior dano

Em quento o esprito o corpo lu acompanha.

Outra vez move o ferro deskumado,

Outra vez do seus proprio sangue o banha,

Mas nem inda com isto se contenta.

Em vão humildos rogos, ElRei tenta,

VINI.

Saltão tambem traz este outros soldados
Invejosos de ser outro o primeiro,
De tal odio, e tal ira acompanhados
Que nenhum quer alli ser derradeiro.
Deste imigo furor estimulados
Não sei se lhe deixárão membro inteiro,
Que em quanto a alma da carne não lh'apartão
De sangue os crucis braços não se fartão.

IX.

Bauduz emfim o triste esprito rende Que por mil partes tée larga sahida, Sobolo mar o morto corpo estende Que foi de tantos corpos homicida. Nisto vem a parar o que pertende Seguraz co'as alheias sua vida, Que a Divina Justíça sempre ordena.

Xi

Quem morre traz os bens que dá a ventura:

(Vêde o humano saber como sempre erra)

Pois áquelle que pôz na mór altura

Faz a mais perigosa, e cruel guerra.

Não teve hoje na terra sepultura

O que hontem foi senhor de tanta terra.

Entre os peixes ja fica sepultudo

O que dos homens foi tão venerado.

222 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XE.

Depois que o Portuguez penetrante aço
O corpo do Sultão fez amarello,
Sobol'agua ficou algum espaço
Que nem o mar queria recolhello,
Até que de Neptuno o duro braço
(Não sem dôr de em tão triste estado vello)
Move o tridente, fórça a marinha onda,
E faz que a seu pesar em si o esconda.

XII.

Esconde o corpo emfim a onda marinha A que a terra negou recolhimento, E em nenhum logar acha a historia minha Que fosse visto muis hum só momento. A sua alma infiel logo encaminha Lá do velho Acheronte ao negro assento, Onde o triste gemido, o largo pranto Não move o rigoroso Rhadamanto.

XIII.

Dos treze de que atraz ja deixo escrito Que ElRei nesta jornada acompanhárão, E que com hum valor quasi infinito Por salva-lo da morte procurárão, Os doze o sen fiel, ousado esprito Com seu Rei juntamente aqui deixárão, A alguns a sobeja agua a vida tira, A outros o Portuguez ferro, buaço, ira.

XIV.

Hum destes doze foi o Santiago De que alras ja meus versos escrevêrão, Que nesta hora tambem achou o pago. Que sempre suas obras merecêrão. A este polo salgado fundo lago Os pés e as mãos a estrada lhe fizerão, E cortando assi o mar com graa presteza Se chega á Lusitana fortaleza.

XV.

Foi-lhe então contra as ondas concedida Maior força da sua imiga sorte, Não para lh'outorgar mais longa vida Senão para lhe dar mais triste morte. A força da corrente foi vencida Só deste, quicá sendo o menos forte, Porque alli quiz o Ceo que fosse morto Onde cuidava ter seguro porto.

IYZ.

Vendo o tristo passado o mór perigo a la como de la com Pouco d'outro qualquer ja se arreceia, E como se dos nossos fóra amigo Bradando-lhes que o tomem se nomeia.

Acha este aqui tambem o mór castigo Onde cuida que seu mal remedeja, E a via que tomou para valer-sq. .. Tambem foi a mais certa de perder-se.

XVII.

Que como o Ceo, que o bem e o mal concede Lhe mostrou natureza mais henina Entre o povo infiel de Mafamede Que entre os que tée de Christo a Lei Divina, Os Christãos, a que agora favor pede, Para o seu maior damno mais inclina, Os quaes tanto que ouvirão a voz alta Qual se alvoroça, e qual se sobresalta.

XVIII.

Quando acaso entre a rustica manada
Da gente que no campo se aposenta,
Apparecer se vê, soberba e irada
A vibora cruel e peçonhenta,
Corre por cá, por lá sobresaltada
A gente, que de a vêr se descontenta,
Buscando com que a mate, a grande pressa
Tudo o que acha diante lhe arremessa.

XIX.

Não muito differentes estou vendo
Os que estavão então na fortaleza,
Que na voz e no nome conhecendo
O que tanto aborrecem, com presteza
D'húa parte para outra vão correndo
Todos em edio acesos; e'em crueza,
Buscando cada hum com que de cima
Lhe mostre este seu mal quanto o lastima.

· (XX.)

Fa-los tornar com pressa a furia imiga,
Cheios d'odio, vazios de picdade,
Qual lhe lança o penedo, qual a viga,
E o que não póde mais, lança a vontade:
Parece aqui tratar-se aspera briga
Na grande confusão, na crueldade,
E tudo em damno só daquelle triste
Que em vão ao mar e á terra então resisto.

·XXI.

Entre esta confusão, esta revolta;

O justo Ceo que os move, assi os desperta,

Que o que mais apartado o tiro sólta

Nem por isso o que quer peior acetta.

Com isto entre mil queixas sahe envólta

(Que por mil partes acha a porta aberta)

Aquella alma infiel, e com tal morte

Teve então fim a sua vária sorte:

XXII.

Não me esquece que atraz deixo contado

Que dos que no galeão levou comsigo

O misero Sultão desventurado

Hum escapou só vivo a este perigo:

Foi este o Italiano renegado,

Que d'entre a geral morte que atraz digo

Foi guardado, quiçá, porque ao diante

O nome Portugaez honre e levánte:

226 OBRAG DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XXIII.

Este, vendo o Sultão e a sua gente (Como atraz disse) so mar juntos langar-se, Lança-se ao mar com elles juntamente .
A nado, imaginando de salvar-se.
Porém da sua sorte e da corrente .
Constrangido este só foi achegar-se .
A húa fusta das nossas que alli havia .
Que alguas de nobre sangue em si trasia.

XXAY.

Francisco era hum de Barnos, cuja linha Vem dos Paivas, e d'ahi tée o appellido, Em cujo forte braço se mantinha O nome Portugues sempre temido. Outro hum Soutemaior, que o nome tinha Do Santo que em Liaboa foi nascido, Que com obras tambem de grãa memoria Ao nome Portugues deu nova gloria.

YXX.

Vendo o Soutomaior em mãos do Oceano Ao Mouro, e que ja a cor do rosto muda, E conhecendo que era o Italiano Que do falso Mafoma a seita estuda, Desejando salva-lo deste dano Chega-lhe a fusta, e para entrar o ajuda, Lá para onde elle andava o braço estende O affadigado Mouro o braço prende.

XXVI,

Prende o Mouro nom pressa aquelle braço
Em que esperava só salvar a vida,
Chegando á fusta achou outro embaraço
Com que mais perto foi de a ver perdida.
Porque outro que alli vinha, o cruel aço
Move, e a cabeça em duas repartida
Deixa do triste Mouro, sem que vê-lo
Possa Soutomaior, ou defendê-lo.

XXVII.

Sahe em grande abundancia de maldita Cahega o saugue, e sogo a côr ao rosto, Tal que o esprito vital, que nelle habita Dá mostras de querer mudar o posto. Isto ao Soutomaior não sei se incita A colera, a alegria, ou a desgosto, Porque o que nelle acende a suria nova A nobreza lh'o nega, e lh'o reprova.

XXXIII.

Entra porém na funta Lusitana
Vivo Cojaçofar, mas maltratado,
E ainda que o sangue delle em cópia mana
Ao Governador logo foi levado:
Acha nelle brandura mais que humana,
Manda-o logo curar com grão cuidado,
l'orque a clemencia heroica e grandipa.
Nos imigos se faz mais gloriosa.

228 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XXIX.

Teve fim esta dura e cruel briga Quando o Sol no Oceano descansando Do Latmio Endimião a branda amiga Na terra a sua luz hia espaihando. Então ja pouco a pouco se mitiga O furor Portuguez, e se faz brando,' Mas isto foi depois d'hum grave dano Do infiel povo, e algum do Lusitano.

XXX.

Oito espritos Christãos aqui passárão Com grão louvor, da terra, ao Reino Santo, E os que vivos o sangue derramárão Poucos mais sobre vinte acha o meu canto. São cento e cincoenta os que mandárão Lá ao Reino da eterna queixa e pranto As almas infieis nesta batalha, Contando ElRei, os nobres, e a canalha.

XXX1.

Os da Cidade vendo aquelle duro
Fim do seu Rei, e estrago da sua gente,
Teme em si cada hum o mal futuro
Polo que então nos seus via presente.
E não se havendo alli por bem seguro
Qualquer então procura alli somente
Por salvar sua vida e faculdade
Com pressa, com temor, com brevidade.

XXXII.

E tal temor estou agora vendo Nesta gente infiel, fraca e covarde, Que o ferro Portuguez em si temendo Não ha quem na Cidade mais aguarde. Todos com pressa ás portas vão correndo Tee-se por mais mofino o que mais tarde, Sahe ao campo, onde mais se assegurava Que dentro de mui grosso muro e cava.

XXXIII.

Receio de perder a inutil vida
Tanto os feminis peitos lh'atravessa,
Que não bastando a dar-lhes então sahida
As portas da Cidade em tanta pressa,
Para o muro qualquer busca subida
De lá abaixo por cordas se arremessa,
Porém nisto inda mais suspira e geme
Que entre o imigo furor que tanto teme.

XXXIV.

Porque em tal cópia ao muro se passavão Onde de se salvar tinhão suspeita, Que muitos affogando-se alli achavão A estrada para a morte mais direita: E dos outros que ás portas se chegavão, (Sendo aquella sahida assaz estreita Para tal multidão) forão forçados Morrerem tambem muitos affogados.

XXXV.

Quem trabalha fugir á adversa sorte Este vai topar sempre o mór perigo, Achárão entre os seus estes a morte Fugindo á que esperavão ter do imigo. Mas porém inda o mal fôra mais forte Lá na Cidade então, do que aqui digo, Se a prudencia do Cunha antiga e rára Do modo que ouvireis o não curára.

XXXVI.

Sendo o Governador logo avisado
Do que então lá passava na Cidade,
E vendo quanto cumpre ser curado
Com instancia este mal, com brevidade,
Manda que o Italiano renegado
Que d'entre a Lusitana crueldade
Vivo antes lhe trouxerão, mas ferido,
Sem detença lhe fosse alli trazido.

XXXVII.

Não põe o Mouro em vir qualquer tardança Ao mandado do Cunha obediente, Mas não tendo em imigos confiança Mais vinha receioso que contente.

Bem mostra do seu rosto a grãa mudança () que o seu duvidoso animo sente, Porque inda não entende se a sua ida He para dar-lhe morte, ou dar-lhe vida.

INVXXX.

Em presença porém do Cunha posto Lhe torna ao rosto a côr, o alento ao peito, Porque lhe vio signaes logo no rosto De verdadeiro amor, não contrafeito. Vendo Cunha que estava elle disposto. Para lhe encarregar aquelle feito, Lhe disse que estivesse hem seguro Nem tenha ja temor de mal futare.

XXXIX.

E que a Cidade então revolta andava Com grão temor do braço Lusitano; Porque a gente que ha nella arreceava-Nas vidas e nos bens receber dano; E que disto em estremo lhe pesava, Porque se déra a morte ao Rei tyrano Foi porque tambem elle muitos meses Trabalhou pola dar ass Portuguezes.

XIL.

Mas que quanto á Cidade, elle queria 🦠 📑 Em grãa justica e par sempre mantella, E além disto também lhe promettic De todos seus imigos defendella: Polo qual então muito lhe pedia Polo que ao bem importa delle e della, Que com sea poder todo procurasse Por que a Cidade então se aquietasse.

232 OBRAS: DE FRANCISCO D'ANDRADE.

.XII.

E a rasão porque agora te encommendo Hum negocio de tanta qualidade, (Diz o Covernador) he porque entendo Quanto credito lá têes na Cidade; E que em os moradores della vendo Tua presença, e tua authoridade, Mais valerás tu lá, pois te obedecem, Que os meus mais principaes, que não conhecem.

XLII.

Nisto farás serviço ao poderoso
Rei Portuguez, a quem eu obedeço,
De quem nunca vassallo foi queixoso
Nem serviço deixou sem grande preço;
E serás ao teu povo proveitoso
Que agora a grandes males dá começo,
Porque não terão mais destas fugidas
Que perda nas fazendas e nas vidas.

XLMI.

E porque vejas que em meu pensamento Não ha de tua fé desconfiança, Com me dares menagem me contento: (E ficar-me de ti graa segurança), Que sem eu nisso dar consentimento Tu da Cidade não farás mudança, Onde o credito e mando em que estiveste Quero que tenhas mór do que tiveste.

XLIV.

Contente fica assaz este maldito Vendo para salvar-se tão bom meio, Cobra de todo o alento e esprito De que inda então estava hum pouco alheio. Tudo promette quanto tenho escrito Porque tudo promette hum grão receio, Que quietará a Cidade sem detença Nem se sahirá della sem licença.

XLY.

Do que promette faz ao Cunha voto
Dá-lhe a menagem delle antes pedida,
Como quando o furioso bravo Noto
No mar cria a tormenta embravecida,
Grita e trabalha o timido Piloto
Porque vê em grão perigo a não e a vida,
O Passageiro que este mal conhece
De temor cheio votos offerece.

XLYI.

Dá-lhe o Governador geral seguro
Ao Mouro, de sua mão propria assignado,
l'ara que quando entrar aquelle muro
Que têe de Dia o povo em si encerrado
O recebão lá bem, e ande seguro,
E nenhum de offendê-lo seja ousado.
Isto manda em geral a toda a gente
Isto a cada Nação por si sómente.

234 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XLVII.

Parte Cojaçofar com grande pressa
Nem gasta muito tempo em despedir-se,
Que o temor inda agora tanto o apressa
Que lhe não lembra então mais que partir-se.
Em chegando á Cidade logo cessa
A revolta que a gente tinha em ir-se,
E os que ja da Cidade estavão fóra
Tornárão para dentro maquella hora.

XLVIII.

Isto se fez com tanta diligencia

Que a Cidade ficou como sohia,

Sem ter quebra na sua alta opulencia

Nem no usado seu trato e mercancia:

D'onde se vê com clara experiencia

Que ao rudo povo dá mór ousadia

Hum só de que elles sejão satisfei os

Que a grande multidão d'azmados peitos.

XLIX.

Passada a noite, a qual a cruel guerra
Fez que fosse ao Sultão a derradeira,
Quando de novo o cume d'alta serra
Recebida do Sol a lus primeira,
Sahe o Governador e a gente em terra
E manda logo Antonio da Silveira,
"ambem manda hum l'ernando o nobre Cunha
ue Tavora apos Sousa tée d'alcunha.

L.

Manda a João da Costa que em si tinha Os segredos do Reino do Oriente, Que a hum negocio que muito lhe convinha Vá co'os dous companheiros juntamente. Diz-lhes que vão ás casas da Rainha Mãe do Sultão, que estava d'alli ausente, E que entrem também lá nesse aposento Que dava ao morto Rei recolhimento.

LI.

E que tudo o que achar lá lh'encommenda Nestas casas, ou n'outras da Cidade, Ou seja de dinheiro, ou de fazenda De qualquer outra sorte ou qualidade, Que pertencer ao morto Rei, entenda, Por tudo lance mão, tudo arrecade, E dá-lhe juntamente por preceito Que dos armazens seja o mesmo feito.

LII.

Parte-se o Secretario, companheiro
Dos dous que disse atraz de sangue nobre,
Buscão as casas todas por inteiro
Que nada do que ha nellas se lh'encobre;
Achão nellas sómente algum dinheiro
Em moedas de prata, e d'ouro, e cobre,
Que os thesouros que ja alli se vírão
As guerras, e o Mogor os consumírão.

LIII.

Tambem ElRei tres contos d'ouro e meio A Judá (como atraz disse) mandára, E o mais que tinha quando a Diu veio Onde o Ceo para hum tal fim o guiára, Lá no campo (quiçá com arreceio) Entre o seu grande exercito deixára, l'orém nem isto, como ávante digo, Lhe tolheo vir em mãos d'hum novo imigo.

LIY.

Porém inda que os tres, de prata, e d'ouro Achão menos assaz do que cuidarão, Porque as grandes riquezas deste Mouro Co'o nome do que forão só ficárão, De ricos armazens hum grão thesouro Na Cidade porém então achárão, Tão providos de todo o necessario Que se espantão os dous, e o Secretario.

LY.

Em grande quantidade se agasalha
Artilharia alli de toda sorte,
E toda a arma que em meio da batalha
He para defender, ou dar a morte:
Lança, espada, terçado, escudo, malha,
Arco, frecha, arcabuz, a maça forte,
() zarguncho, a zagaia, co'a bisarma,
E tudo o que o soberbo cavallo arma.

LVI.

Achão de munições infinidade
D'arteficio, de fogo mil maneiras,
Materias de toda qualidade
Com húa grãa cópia de madeiras.
Achão d'embarcações grãa quantidade
Húas são d'alto bordo outras rasteiras.
Tudo foi logo posto a bom recado
Como do nobre Cunha foi mandado.

LVII.

Entre esta alta abundancia, que aqui escrito Tenho, e dos mantimentos não faltava, Porque destes hum numero infinito. Lá na Villa dos Rumes junto estava: E por serem do Rei que autes o esprito Rendeo em mãos da imiga furia brava, Arrecada-los logo os tres vierão E depois por sobejos se venderão.

LVIIL.

E porque estes negocios se acabassem: Em serviço do Rei a quem servia, Que ás alfandegas logo se entregassem A Officiaes da sua companhia... Manda o Governador, se arrendassem De novo alguas rendas que alli havia, Porque como a ElRei antes respondião. Assi agora aos Christãos responderião.

LIX.

Acabado isto assi de concertar-se Em grão proveito assaz dos Lusitanos, Posta a Cidade em paz, sem receiar-se De quaesquer sobresaltos, quaesquer danos, Hum Mouro veio ao Cunha apresentar-se De tão antiga idade e longos anos, Que os que de novo a terra povoárão Muito poucos nos annos o passárão.

rit.

Nesta mesma Cidade o seu assento
Tinha este então, e muito antes tivera,
Sua idade tres vezes annos cento
Sobre mais triuta e cinco affirmão que era.
Humilde no saber e entendimento
Que na seita gentilica ja crera.
No Reino de Bengala foi nascido
E d'estatura não muito crescido.

ZXI.

Esta idade tão larga e monstruosa Que quiçá crêr-se agora mal merece, Se provou que não era fabulosa, E por tal dentro em Diu se conhece: l'orém inda outra mor mais espantosa Monstruosidade aquí se me offerece, Se acaso a natureza a têe mais rára Em tempo que he dos annos tão avara.

LXII.

Nenhum tempo mostrou o que esta minha Historia neste Mouro aqui apresenta, Porque de sós dous filhos que elle tinha Tinha doze annos hum, outro noventa. Bem vejo que calar isto convinha Para o que com rigor tudo attenta, Mas este, se não crêr isto que digo, Haja-o lá com a fama, e não comigo.

LXIII.

Assirma-se tambem (vou com receio D'escrupulosas linguas maldizentes)
Que quatro ou cinco vezes neste meio Lhe dera a natureza novos dentes.
Estranha cousa assaz, mas nisto creio Que assirmão passados e presentes, Que contão delle inda outra mais estranha Cousa, com ser tão nova esta e tamanha.

LXIV.

Dizem que aquella barba que se via
O antigo rosto então estar-lhe ornando,
Quatro vezes ou cinco, se sabia
Que em branca e preta a côr fôra alterando:
Sendo branca de todo, de novo hia
Pouco a pouco húa negra côr tomando,
E sendo toda negra se mudava,
E pouco a pouco em branca se tornava.

240 OBRAS DE RRANCISCO D'ANDRADE.

LXV.

Esta monstruosidade, nunca ouvida, Esta reformação da natureza, A este foi neste tempo concedida A voltas d'hūa estreita alta pobreza; Porque possamos vêr que a longa vida, Que tanto a imiga carne estima e preza, Não serve emfim de mais que ser materia, De dar vida a trabalhos, e a miseria.

LXVI..

Diante do grão Cunha o Mouro posto A lingua desatou logo dest'arte: Senhor, cem annos ha que deste posto Mudança nunca fiz para outra parte, Sempre em todo este tempo achei bom rosto (Como na terra pódes informar-te) Nos Reis que antes aqui senhoreárão, Sempre a passar a vida me ajudárão.

LXVII.

O Sultão, de que agora a furia brava
Dos teus, deixou no mar o corpo frio,
No tempo que da vida elle gozava,
E tinha desta terra o senhorio,
Cada mez hum cruzado e meio dava
A estes cansados annos, e eu confio
Que este bem lá no Ceo se lhe apresente
receba lá a paga eternamente.

LXVIII.

Obrigou-o a fazer isto que digo Vêr que os passados Reis isto fizerão, Pois perdeo esta terra o seu antigo Rei, e os sados a ti t'a concederão, Não sejas a esta idade tu só imigo, Dá-me o que os outros Reis sempre me derão A tão cansada idade sempre humanos, Valha-me nisto a posse de cem anos.

LXIX.,

Vendo o Governador tão longa idade Que as antigas idades quasi excede, E apoz isso a miseria, a pouquidade Que para sustentar-se então lhe pede Com grande espanto assaz, grãa piedade De tão pobre velhice, lh'o concede. Parte-se tão contente o pobre Mouro Como o que têe achado hum grão thesouro.

LXX.

Mas cumpre-me apartar-me d'aqui em quanto Dentro polo sertão faço a jornada, Porque a hũa novidade volto o canto Que não vos pesará de ser cantada. Causou em todo o Reino grande espanto A morte do Sultão não esperada, E em mil partes algum tempo não crida Por immortal julgando tão má vida.

LXXI.

Oue tão infernaes obras sempre vião
No tempo que foi vivo acompanhalo,
Que os que mais o tratárão menos crião
Que podesse inda a morte sujeitalo.
Lá nos seus arraiaes então sentião
A maior confusão, o mór abalo,
E grãa revolta nelles fez que houvesse
Nascida de cubiga, e d'interesse.

LXXII.

Bem me lembra que atraz tenho contado, Que Mirizam Hamed por ausentar-se Do Rei Mogor, de quem era cunhado, E ao soberbo Baudur então passar-se, Pedido do Mogor sendo, e negado Do Sultão, fez entre elles começar-se Hũa guerra cruel, brava, espantosa Para o senhor Cambaio assaz damuosa.

LXXIII.

Este nunca atégora se apartára
Do serviço do Rei que o recolhêra,
E sendo-lhe no exercito ja clara
A morte que em Diu recebêra,
Para hum famoso feito se prepara
Que se o meio ao começo igual tivera
Com grande louvor seu, com grão proveito
Lhe seguira á tenção conforme o effeito.

DXXIV.:

Vendo este bellicoso ousado Mouro

Morto o matural Rei daquella terra,

Com ajuda d'alguns, toma o thesouro

Que elle timba alli junto para a guerra;

O qual seria ham conto e meio d'ouro,

Se a fama no que dis disto não erra,

Das insignies reass se senhereia

E Rei da grãa Cambaia se nomeia:

LIXXVA

Se descjaes saber os que ajadárão

Este Mouro a tratar o que atraz digo,;
Forão alguns Mogores, que deixárão

O seu Rei natural, Sanhor antigo,

E para o de Cambaia se passárão

Que lhes fora até então o mór imigo,

Quando seus companheiros ja deixavão

A terra imiga, e á sua se tornavão.

LXXVI

Mas Mirizam Hamed arreceioso

Que este nome de Rei, que novamente

Elle usurpára, á terra fosse odioso

Por não ser d'estrangeiro Rei contente;

Sabendo bem quanto era temeroso;

O nome Portuguez áquella gente,

Amizade tratou co'a Portugueza

Por lhe ficar mais leve aquella empreza;

244 OBBAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LXXXIII

E para ser esta obra effeituada.
Conforme ao que comsigo dentro estuda,
A Novanager, Villa situada
Hua legua de Diu, então se muda.
D'alli despede ao Cunha hua embaixada.
Pedindo-lhe que queira dar-lhe ajuda;
Que não poder sem ella bem entende.
Chegar então ao fim do que pertende.

LXXVIII.

E se lh'a dá, e o tee por seu acceito, E em Cambaia o faz Rei, como pedia, Além de amigo o achar bom, e perfeito Cincoenta mil pardaos lhe mandaria. E vindo a cousa a ter prospero effeito Dar-lhe quaesquer logares promettia Dos que ao longo do mar tinhão o posto Polo Cunha escolhidos a seu gosto.

LXXIX

Foi este Embaixador hem recebido

Do nobre Cunha, e visto o que então pede,
E consultado hem foi respondido

Que quanto vem pedir se lhe concede.

Contente o Cunha assas deste partido

Com palavras d'amor lugo o despede,

Dizendo: Com favor alto, e divino

Siga teu Rei hum feito delle dino.

· TXXX.

Contente o Mouro assaz do que lhe he dito Se torna ao novo Rei antes tyrano, O qual com isto cobra hum grande esprito Tendo o favor do braço Lusitano; E espera com louvor seu infinito, Com grão proveito seu sem neuhum dano, l'ossuir de Cambaia o sceptro antigo Se o Ceo a seu intento não he imigo.

· EXXXI.

No dinheiro o Mogor tratou verdade,
Cubiça, e não largueza, aqui o estimula,
Faz Cunha logo as pazes, e amizade
E por Rei de Cambaia o intitula:
E Rei manda que a gente da Cidade
(Que com medo o desgosto dissimula)
Lhe chame na mesquita, o qual fizeta
Ao misero Sultão quando vivo era.

LXXXII.

Vendo-se Mirizam a hum tão potente Sceptro em tão poucos dias arribado, Temendo a natural Cambaia gente A quem jugo estrangeiro era pesado, Conselho quiz tomar para o presente De quem lhe deu favor para o passado, Para que algum bom meio lhe mostrasse Com que o seu novo Reino segurasse.

246 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LXXXIII.

Manda ao Cunha pedir que o que convinha Fazer nisto, quizesse aconselhallo, E que pois com as forças o sustinha Co'o conselho quizesse sustentallo. Que a gente que comsigo agora tinha Erão dous mil Mogores de cavallo, Gente toda escolhida, e toda prompta Para não duvidar qualquer affronta.

LXXXIV.

E que os grandes Senhores, que este antigo Reino da grãa Cambaia em si encerra, Por se livrar d'estranho jugo imigo (Se a nova que então disto têe não erra) Hum Sobrinho do morto Rei comaigo Assentão fazer Rei daquella terra, Moço inda, mas então direito herdeiro Por ser pouco antes morto o verdadeiro.

LXXXV.

Não lhe tarda o conselho grande espaço,
Dá-lh'o Cunha, ao seu grão saber devido,
Que entre esta confusão, este embaraço
Em que o imigo ja tee quasi vencido,
Salteie com armado, forte braço
O Reino mal conforme, e mal unido,
Que com sua presença deste geito
De seus conselhos impedirá o effeito.

EXXXVI.

E que tomando-os inda desmembrades Grão perigo, e difficuldade atalha, Porque estando assi todos espalhados Póde só co'os que tee dar-lhes batalha: E além disto alguns povos alterados Vendo-se sem Rei inda que lhes valha, Desejosos quiçá de novidade Folgarão d'acceitar sua amizade.

LXXXVII.

E que para ter muitos por amigos
Basta ser hum só delle satisfeito,
Mas que polo contrario mil perigos
Achará se dilata disto o effeito,
Porque achará então juntos seus imigos
Com exercito unido e Rei eleito,
E que por si não basta elle sómente
Para desbaratar unida gente.

LXXXVIII,

Approva o novo Rei por proveitoso
O conselho que o Cunha lhe mandára,
E fora nesta empresa assaz ditoso
Se assi como o approvou o executára:
Mas a vida passou alli ocioso
Sem tratar do que então bem começára,
Com que a fortuna então fugir lhe obriga
Que sempre do ocio inexte foi imiga:

248 OBRAS, DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LXXXIM.

Neste tempo os Senhores mais potentes Que o sceptro de Cambaia senhoreia, Elegem Rei o moço, assaz contentes l'or não vir o seu Reino a gente albeia: Ficárão tres com elle por Regentes Dos quaes Madie Maluco hum se nomeia, E dos outros (se mal não sou lembrado) Hum Driacam, outro he Alucam chamado.

XC. I

Depois que estes Senhores ordenárão As cousas de Cambaia desta sorte, E alguns novos tumultos quietárão Que causou do Sultão a cruel morte, Do Rei Mogor então nada tratárão Temendo o Lusitano imigo forte, Com cuja anthoridade elle, e valia De Rei o nome agora possuia:

XCI.

Mas vendo que esta gente poderosa
Não póde alli fazer longa tardança,
Porque a furia do inverno tormentosa
A forçará a fazer d'alli mudança;
Sendo esta a seu intento só damnosa,
Pois só nella o Mogor tee confiança,
Dilatão delle o effeito até que a promo
O Cunha valte lá diroito a Goa.

H.

Favor ao ocioso não concede
Fortuna, nem o nega ao diligente,
Porque sem rasão a outrem favor pede
O que para si mesmo he negligente.
Se acaso a diligencia mal succede
Ao menos o que a usou fica contente,
E a sua adversidade bem desculpa
Com vêr que da fortuna he toda a culpa.

III.

Mirizam com que póde desculpar-se
De perder a Cambaica opulencia?
Pois no Reino pudéra segurar-se
Se quizera pôr nisso diligencia.
De si sómente deve lamentar-se
De sua ociosidade e negligencia,
Que a fortuna-a ninguem leva forçado
À grãa prosperidade, ao grande estado.

IY.

Passada aquella noite que só dava A batalha cruel impedimento, E saudosa a Aurora ja deixava Do charo esposo seu o almo aposento, Qualquer dos Capitães se preparava Para o assalto cruel sanguinolento, Põe em ordem a gente, a qual trabalha Com rasões esforçar para a batalha.

254 OBRAS DE FRANCISCO D'ARBRADE.

Y.

A gente natural daquella terra
Que está na multidão mui confiada,
Tendo ja por vencida aquella guerra
L a gente imiga por desbaratada,
Toda n'hum esquadrão junta se cerra
Que tão poutos imigos tês em nada,
O soldado co'a mesma confiança
Deseja menear a espada e a lança.

YŁ.

O Mogor, que se vé posto no meio D'hum perigo onde a morte he conhecida, Agora he mór que nunca o seu receio Que passar por tal cópia assaz davida: Mas tendo o esprito forte, e d'honra cheio, Vendo que no seu braço está súa vida, Posta em dous esquadrões a sua gente Quer venter du morrer honradamente.

TH.

Hum tomou para si, no qual liavia Mil e duzentos homens de cavallo, O outro em que setecentos haveria Deu a hum seu, cujo nome agora callo, l'orque não sei quem he, mas de quem ha Mirizam que bem possa governalio, E antes d'entrar na bellica revolta: Perante os seus desta arte a lingua sólta:

vifi.

O tempo, a conjunção, e esses armados. Imigos que alli vêdes esperar-vos, Me pedião que aqui, fortes soldados, Tempo e palavras gaste em animar-vos; Nem forão sem rasão ambos gastados. Mas em vez d'animar temo anojar-vos, Porque quem com rasões o forte aceade. Com as mesmas rasões o anoja e offende.

IT.

Atrevido, leal, forte, animoso,

Com que não davidantes nenhum feito

Por mais grave que fouse e duvidoso,

Por onde sel que mão vos será acceito,

Antes qualquer de vós ficar queixoso

De mim deve, se o vosso forte esprito

A mostrar fortalesa agora incito.

RI

Assi que tratar disto ja não quero (Pois estou vendo em vos que me he escusado) Porque vos não cuideis que desespéro, Ou sou menos do que era confiado. Do vosso heroico esprito, ousado e fero, De todos domador, nunca domado, E tambem porque sei que aos grandes feitos Vos animão assaz os vossos peitos.

256 ORRAS: DR. FRANCISCO: D'ANDRADE.

.XI.

Mas perque hajaes por vossa ja a victoria.

Sem menear espada ou vestir malha,

Quero agera traser-vos á memoria

Que esta he aquella fraca e vil canalha.

De que houvestes despojos mais que gloria.

Pois nunca se atreveo dar-vos batalha,

E a quem sem sangue vosso, e com grão gosto Sempre vistes as costas, nunca o rosto.

XII.

Esta he a mesma gente de Cambaia
Hoje não sei porque tão atrevida,
Que tantas vezes ja na sua praia
Do vosso nome só sicou vencida;
E se ouvindo o Megor nome desmaia
Que fará vendo-se hoje combatida
Daquella rara força dos Mogores
Que forão só co'o nome vencedores.

XIII.

Vencida esta batalha, como eu fio, E tenho mais certeza que esperança, Iremos ao Rio Indo, onde confio Que nos dará a fortuna grãa bonança: Porque eu ja conquistar o senhorio De Cambaia não quero, nem liança Co os Portugueses ter, porque a vontada Perdi de ter com elles amizade.

XIV.

E não vos represente o pensamento Neste caminho sermos impedidos, Porque este glorioso vencimento Vos fara em toda a terra tão temidos, Que passareis sem ter impedimento E de todos sereis bem recebidos, Apesar do seu odio novo e antigo, Que o medo fas propicio o mór imigo.

·XV.

E sendo onde vos digo ja arribados
Passaremos a vida descansada
Até Deos melhorar nossos estados,
Sem poder nunca alli faltar-nos nada;
Porque de meus amigos e alliados
Toda aquella terra he senhoreada,
E o mesmo Rei que manda aquella gente
Além d'amigo, me he muito parente.

XVI.

Mas grãa vergonha he vêrmos que o Cambaio Chegar a tanto bem hoje nos tolhe, Em quem costumaes pôr tanto desmaio Que de ouvir nomear-vos só se encolhe. Deste atrevimento hoje castigaio E jagora o segui que ja se acolhe, Pois que sempre foi seu, e vosso estillo Elle fugir de vós, e vós seguillo.

258 OBRAS DE PRANCISCO D'ANDRADE.

XVII.

Apoz estas palavras que este Mouto
Com animo e efficacia tinha dito,
Abre com grãa largueza o seu thesouro
Que houvera do Sultão, quasi infinito:
Reparte polos seus grãa somma d'ouro
Que em todos ajuntou hum novo esprito,
Porque isto tee nos homens tanta força
Que faz invicto o forte, o fraco esforça.

XvfII.

Nesta hora estando d'hūa e d'outra parte Para a batalha tudo appareihado, Vendo o Mogor que o imigo não se parte Mas que n'hum esquadrão fica cerrado, Faz soar o anafil, larga o estandarte Então ja de romper determinado, A gente faz que a grita ao Ceo se iguale Retumba o bosque, o prado, o monte, o vale.

XYX.

Posto então Mirizam na dianteira
Reluzindo-lhe em ferro o corpo e à testa,
Pedindo que cada hum segui-lo queira
Chega ao peito o escudo, a lança emesta:
E mostrando ja o Sol a luz primeira
Favoravel a alguns, a alguns funesta,
Co'os seus, a quem mercês novas prometta
Com grãa furia os imigos accometta.

XX.

Aquella ardente machina batida

Dos Ciclopas na fragoa de Vulcano,

Com grãa força na terra despedida

Lá do Celeste Assento Soberano,

De força humana nunca resistida

Antes traz onde chega o ultimo dano,

Nada a detem de quanto acha diante

O marmore, o ago, a rocha, o diamante:

EXI.

Não se vio penetrar tão facilmenta
O copado pinheiro, a longa faia,
Como o forte Mogor, co'a sua gente
Penetrou o esquadrão dos de Cambaia;
Parte-se logo em dous, e livremente
Larga estrada lhe dá por onde saia,
Passa a gente animosa em breve espaço
Polo caminho feito com seu braço.

XXII.

Signal deixa do seu esprito forto.

E o leva em si da imiga covardia.

Mirizam, porque a muitos deu a morte,

Com perder tres da sua companhia.

E se elle não faltára á sua sorte.

E ao seu mesmo esprito e valentia,

Quando em ser Rei da terra pôz a proa.

De Cambaia alcançára a alta coroa.

XXIN.

O segundo esquadrão vendo mettido Seu Senhor entre tanta gente imiga, Sabendo quanto nella tee crescido Co'a nova occasião a furia antiga; Havendo-o ja de todo por perdido, Tanto o feroz esprito se mitiga, De que antes cada hum estava cheio, Que se lhe converteo em arreceio.

XXIV.

Deu nesta hora tambem grão crescimento A este alto seu temor, desesperarem De chegar ao Rio Indo a salvamento, Onde esperavão só de se salvarem. Juntando este ao primeiro pensamento Sem outra obrigação mais respeitarem, As costas com grãa pressa dão ao imigo Tendo neste remedio o mór perigo.

XXY

Quando ir traz seu Senhor todos deverão,
Todos com grãa fraqueza o desampárão,
Mas se fizerão mal a si o fizerão
E de seu erro a pena logo achárão.
Com grãa pressa ao imigo as costas derão
E direitos á Villa encaminhárão
Que dos Rumes inda hoje têe o nome,
Nenhum entre elles ha que a espada tome.

KMVI

Em vão o Capitão sua, e trabalha; Porque todos ao medo obedecião; Polo campo o Mogor hoje se espalha Fugindo aos que ja delle antes fugião; Hoje o chegão á morte o arnes e a malha: Que antes da mesma morte o desendião, Hoje se fat Mogor o que he Cambaio E em quem o desmainva põe desmaio.

XXVII.

Vendo a gente Cambaia tat fraquesa

Na que co'o nome foi victoriosa,

Agora cobra esprito e fortalesa O frace imigo a faz ser animosa.

As rédeas aos cavallos e á crueza Sólta contra os que fogem furiosa, Tira daquelles corpos os espritos Que ja dos seus tirávão infinitos.

XXVIII.

Os miseros Mogores perseguides Do ferro vingador, da furia: acesa D'huns imigos crueis, embravecidos, Contra quem não val rogo, nem defesa, Esperando de serem seccorridos Da vencedora força Portuguesa, Para a Villa ligeiros encaminhão l'orque então do temor as azas tinhão.

262 OBRAS: DECEMBER DE ANDRADE.

XXIX.

Nem aquelle que solte e despejado.
Vencer no leve pario o outre pertende,
Nem o falcão nos ares levantado.
Quando afferrar a prest a pruma estende,
Nem a setta que sahe lá do encurvado.
Arco, e com subtil furia os ares fende.
Tomára hoje a esta gente a dianteira.
Menos do que lhe sumpre indo ligeira.

REY.

Porque aquella cruel Cambaia gento.

Forte por não sentir a imiga lança,

l'orque do mal passado, e do presente.

Podesse hoje tomar qualquer vingança,

Salta traz o Mogor ligeiramente.

A nenhum deixa vida dos que alcança,

E que alcance a quem foge bem o creio.

Que odio azas dá tambem como o recoip.

. AKKI,

Hum só ponto não cesa, ou se mitiga
Esta furia cruel embravecida,
Com que aquella estrangeira gente imiga
Tanto sangue perdeo, e tanta vida,
Até que appareceo aquella antiga
Villa, que hoje dos Rumes se appellida,
Porque no seu primeiro fundamento
Aos Rumes dava só recolhimento.

XXXH.

Mas tan longo caminho, e tão distante Do logar da batalha á Villa havie, Que para dar a morte foi bastante Á mór parte da gente que fugia. Nom cessara aqui a morte, ac diante Não achára de grossa artilharia O cruel venecdor, a furia brava, Que da Villa os vencidos ajudava.

XXXIII.

O esforçado João, cojo appellido
Era Mendouça, e a Villa tinha em guarda,
Vendo vir o Mogor tão perseguido
Que a morte certa tõe se o favor tarda,
Faz que colo acostumado seu ruido
Saia o pelonro azdente da bombarda,
E vá encontrar a gente de Cambaia
Com que além de parar tema e desmaia.

HIKKIY.

Torna esta gente atraz com tanta pressa Quanta para dianta antes levára, Que quiçá tanto o medo agora a apressa Quanto foi o edio que antes a apressara. O Mogor de fugir povém não cessa O muro só o detem, alla só pára, l'orém inda não se ha por bem soguro Em quanto sa não vê dentro do muro.

XXXV.

Buscão para entrar húa e outra maneira, A alguns não foi em vão este conceito, Qual entra pola estreita bombardeira Qual por outro caminho mais estreito; Mas porque sem mandado do Silveira Não podia esta entrada haver effeito, Não permittem que mais algum entrasse Até que o Capitão o não mandasso.

XXXYI.

Vendo esta porta os tristes ja cerrada
De novo hum grão temor os atormenta,
Mas qualquer para dentro abrir a entrada
Por meio do interesse logo tenta:
Dá quanto tras, que não lhe sea nada
A quem dentro o salvar desta tormenta,
Mas em balde esta via tenta agora,
E algum dá quanto tee, e sica sóra.

XXXVII.

Mas se me ouvis vereis o raro e forte Poder do amor, que tudo desbarata: Entre estes a que a branda amiga sorte Com tanto risco seu hoje arrebata Das mãos da rigorosa cruel morte Havia alguns que o nó conjugal ata, E as mulheres comsigo então trazião Como nas guerras sempre estes fazião.

XXXVIII.

Hum que com a companheira tão unida
A alma tinha, e hum amor tão nella posto,
Que della só pendia sua vida,
Seu descanso, seu bem, todo seu gosto,
Vendo aquella purpurea cor perdida
Que antes acompanhava o bello rosto,
Agora se enternece, agora se ira,
Teme, desías-se em vão, arde e suspira.

XXXIX.

De novo olha, de amor e temor cheio
Aquelles olhos antes vivos raios,
E como de os salvar não vê então meio
Lhe causão não hum só, mas mil desmaios.
Agora têe da morte mór receio
Que entre os mais duros golpes dos Cambaios,
Porque menos mortal o imigo achava
Que o perigo de quem vida lhe dava.

.:XL.

A bellissima Moura, que a vontade
Tée tambem ao marido tão sujeita,
Que nem vida, nem gosto, ou liberdade
Sem elle lhe podia ser acceita,
Menos sente em tão fresca e tenra idade,
E tal que o mesmo amor se lhe sujeita,
D'arreceios de morte vêr-se cheia
Que o mal que ao charo esposo então receia.

266 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE,

XLI.

Os olhos nelle põe tão brandamente Que rompéra a intratavel penedia, E junto ao amor antigo, o mal presente Estilar vivas perlas lhe fasia. O namorado Mouro, a que hum ardente. Fogo n'alma de novo esta agua cria, Não sabe ja que faça, nem se entende, Pois o que mata o fogo nelle o acende.

XUI.

E maldisendo emúm o fado imigo
Quer tentar o remedio derradeiro,
Chega-se so muro, em parte onde hum postigo
Abre algúas entradas por dinheiro:
Sente então não trazer muito comsigo
Com que mais acender possa o porteiro,
Que quanto o mundo têe menos o inflama
Que húa lagrima só da que tanto ama.

XLIII.

Valeroso e esforçado Lusitano
(Diz contra o que o postigo a cargo tinha)
Em cuja mão está o bem ou dano
Meu, e da triste companheira minha,
Se acaso aquella parte tões de humano
Que sempre ao grande esprito anda visinha,
Mostrares piedade não duvido
A quem se o tu não salvas he perdido

.ILIY.

Usa tu comigo hoje de biandura;
Basta ser-me a fortuna imiga e forte,
Sequer porque esta grande formocura
Ante ti não recebu cruel morte.
E tudo o que entre tenta desventura
Me consentio salvar a adversa sorte
Te dou, que muis riquesa eu não procura
Que vêr-me com men bom posto em seguro.

· MLV.

O Portugaet, que allo era composto
De jaspe, nem estava em odic aceso,
Enternecido assez do bello resto
De que o triste Mogor via tão preso,
Diz que os mettéra dentro com grão gosto
Mas que do Capitão lhe era defeso,
Que o que só fazer póde he que ella entrasse
Com tanto que de fóra ella fidasse.

XIND.

Acceita o Mouro a entrada só da esposa

Por ella ao Portuguez mil graças rende,

Ja sua perdição ha por ditosa

Pois seu amor da morte ella defende.

E inda que a larga ausencia, e trabalhosa

O amor e a saudade mais lhe acende,

Morrer por dar-lhe a vida assas lhe paga

Todo o mal que causa a nova chaga.

XLVII.

Responde que o partido elle acceitava

E que de ficar fóra he satisfeito,

Porque salvando se ella, elle salvava

A melhor vida, e o gosto mais perfeito.

E porque hum grão temor o estimulava

Quiz que esta entrada logo houvesse effeito,

Chegarae á porta, e sólta a sua estrella

Tiranse atras colus olhos postos nella.

XLYIII.

Co'os olhos postos nella atras se tira.
O triste amente, cheio de saudade,
Em cada passo mais ama e suspira,
Os olhos lá se vão tras a vontade.
A Moura, a quem o amor não consentira.
Que d'onde tinha entregue a liberdade.
Os olhos apartasse hum só momento,
Bem vio do seu amor o apartamento.

THE.

E vendo que ficando elle de fóra

Por salva-la a morrer se offerecia,

Não quer que impiedade a vença agora

Quem agora em amor a uão vencia:

Torna atras com grãa pressa naquella hora

Que para a recolher se apercebia

O Portuguez, porque ha por bem mais raro

Na morte acompanhar o esposo chara.

·Ł.

Amor, por mais que seja alta e sublime,
Pois que n'hum feminil peito medroso
Tal despreso da morte agora imprime.
Chegada a bella amante ao charo esposo
Não sente cousa ja que alli a lastime
Senão temer que a morte agora a trate
Tão mal que a deixe viva, e lh'o arrebate.

Li.

E porque ambos es leve juntamente
A morte que estar perto lhe parece,
Ou não haja cousa alli que delle a ausente,
Os braços a que a neve alva obedece
Lhe lança tão unida e estreitamente
Quanto a verde era o antigo ulmeiro tece,
Onde de tanta gloria fica cheia
Que a morte mais deseja que arreceia.

LII.

Em meio deste grão contentamento

Que d'amoroso humor lhe banha o rosto,

Sólta a suave voz, o brando accento

Que d'amor e de queixa vai composto:

Amado esposo meu, em quem sustento

A vida, a liberdade, a gloria, o gosto,

(Lhe diz) e sem quem tenho por perdida

A gloria, a liberdade, o gosto, a vida.

270 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LIEI.

Quão mal te merecia o que te en quero Dar-me a voltas da vida hum mal tão forte, Que tanto para mim fora mais fero Quanto me dilatára mais a morte. Se de viver sem ti ja desespero, Sem ti que me poderá dar a sorte Senão morte cruel, áspera e grave, Que comtigo terei branda e suave.

LIV.

Como viver sem ti, meu bem, pudéra

Quem de ti vive só, de ti respira!

Quem salvação em ti, e vida espera,

Sem ti bem pódes vêr o que sentira.

Por mais perdida então en me tivera

Quando em salvo sem ti posta me vira,

De peior morte então fôra captiva

Quando, meu bem, sem ti me achára viva.

EÝ

Bem vejo que amor deve desculparte, Que em ti foi certo amor, a mi imigo, Mas se queres salvar-me em toda a parte Fóra de ti me pões no mór perigo. Não consintas que mais de ti me aparte Deixa-me ter a morte aqui comtigo, Não queiras, dilatando-me húa agora, Que outras mil mais crueis sinta cada hora.

LVE:

O frio catamello, a branca neve Não se desfaz assi ao Sol ardente, Nem a branda materia que em si teve D'abelha o fructo ja doce e excellente, Se desfaz tanto a qualquer chamma leve Que têe na pederneira sua semente, Quanto o Mouro, a suave voz ouvindo Sente-se pouco a pouco ir consumindo.

LVII.

Menos arde o Vesuvio que o seu peito, Menos tée que os seus olhos agua o Tejo, Porém em logo e em agua assi desfeito Não torna atraz, mas cresce o seu desejo; Vê-se agora de novo muis sujeito Áquelle seu antigo amor sobejo, Porque o que em sua esposa agora entende O que lhe sempre teve mais acende.

lviii.

D'amor e de arreceio combatido
O triste não se entende, ou determina,
Não porque sinta então vêr-se perdido,
Mas do seu bem temendo a mór ruina:
O que com tanto amor lhe tee pedido
A fazer-lhe a vontade o move e inclina,
O receio de a vêr á morte entregue
Por outra parte o move a que lh'a negue.

HX,

Com a alma inda confusa e duvidosa
Dest'arte, entre suspiros, a vos lança:
Pedíra-te eu perdão, amada esposa,
Antes hum só meu bem n'hua esperança,
Se a força d'amor grande e poderosa
A quem nada resiste aonde alcança,
Agora a te anojar não me forgára
Que mal sem esta força eu te anojára.

LX.

Não cuideis, amor meu, que menos forte Me foi o teu cruel apartamento, Que se me vira em mãos da cruel morte Que esperando aqui estou cada momento: Mas porque em meio desta adversa sorte Alcançasse este só contentamento De vêr que por salvar-te me perdia, O mal de tua ausencia bem soffria.

LXI.

Amor neste meu erro foi culpado Se o que nasce d'amor erro se chama, Porém en a este amor sou tão atado Que o desejo d'errar-te inda me inflama; Porque vêr-te em tão triste e imigo estado Mal o póde soffrer quem tanto te ama, A custa não só d'hũa, mas mil vidas, Porque todas por ti são bem perdidas.

LKII.

Por esse mesmo amor que me mostrate.

L'agora te obrigou a vir buscar-me,

Cue peço que isto, não queiras negar-me;

Que pois ma vida os males me ubrandaste

Não queiras mais na morte atormentar-me,

Basta ser-me a fortuna imiga e dura

Não ajudes tu minha desventura.

LEATE.

Eu sempre para ti só quiz a vida,
O que desejei sempre tinha agora,
Mas n'hum grave tormento convertida
Vejo esta gleria estando tu de fóra:
Não queizas que por ti veja eu perdida
A vida, o bem, e o gosto só n'hū'hora,
Foge, foge, amor meu, do mal presente
Porque vivendo tu, moura eu contente.

DXIV.

Em quanto estas palavras sólta o triste.

E sollicito amante, desejando

Dar vida ao seu amor, de novo insiste,

E ao postigo outra vez se vai chegando:

Ella que ao seu amor menos resiste.

Quanto muis amor nelle está enxergando,

Das suas rasões mesmas contra elle usa.

E com ellas d'entrar então se escusa.

LXV.

Forçado d'hum amor sincero e pure:

Esperando qualquer a morte estava;

Porque a Moura não quer ter o seguro

Que a quem he sua vida se negava:

Quando se abre hua porta que no muro

Livre entrada aos Mogores todos dava,

Porque o Silveira vendo o que he passado.

Que os recolhessem ja tinha mandado.

PLAXT

Salteia acaso o lobo carniceiro.

Das ovelhas a timida manada

Em ausencia do alão seu companheiro,

E do Pastor de que era antes guardada:

Correm cheias de medo, e a que primeiro

Acerta do curral a larga entrada

Segura fica alli de medo alheia,

Nem morte ou desventura ja arreceia:

PXA11.

Desta sorte os Mogores, que presente.
Ter o imigo cruel inda cuidavão,
Vendo que dentro ir ja se lhe consente.
Á porta com grãa furia se langavão;
E querendo entrar todos juntamente.
Huns aos outros a entrada embaraçavão,
Que como aqui só esperão de salvar-se.
Qualquer então procura adiantar-se.

LXVIII.

Mas como a porta a poucos agasalha

E a todos nella a vida se promette,

Qual d'ilharga o caminho abrir trabalha,

Qual a entrada co'os hombros accommette;

Qual torna hum pouco atraz porque se valha,

Mus d'onde este se alarga outro se mette,

Ora vão atraz todos, ora ávante,

Movimento ao das ondas semelhante,

lkik;

Porém como na Villa então ja tendo:
Poncos a poucos vão recolhimento,
E a porta os começou d'ir recolhendo
Ja com menos revolta e impedimento,
l'ouco a pouco se vio ir desfazendo
Aquelle revoltoso ajuntamento,
Não se ouve grita ja porque ja cessa
A revolta, o tumulto, a grande pressa.

LXX

Sendo todos na Villa recelhidos
Contentes, rendem graças á ventura,
Porque não temem ja vêr-se perdidos
Que a Lusitana gente os assegura.
Todos são do Mendonça recebidos
Com grande humanidade, amor, brandura;
A alguns de quem o sangue então corria
Não faltou o favor da cirurgia.

276 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LEXI.

Inda que o gosto em todos fosse, quanto Sente o triste que á morte he condemnado, Se apoz hum temor frio, hum grave espanto, Açaso sucendeo ser perdoado; Comtudo os dous (de cujo amor meu canto Atraz ja disse) o tée hoje dobrado, Porque os outros salvárão sós as suas. Vidas, e qualquer destes salvou duas.

LXXII.

Digo daquelles dous, em cujo peito Mais póde amer que a morte horrenda e fera, Cópia gentil com cujo amor perfeito Se exalção Cypro, Paphos e Cythera; Que vendo cada hum delles desfeito O perigo em que o Ceo a ambos pozera, Agora sente dous contentamentos Como antes ja sentira dous tormentos.

LXXIII.

O Silveira, que então na fortaleza.
Tinha o mando, e na Villa, e na Cidade,
A quem tinha outorgado a natureza
Igual á valentia a piedade,
Que do sangue alto, illustre, e da nobreza
Costumou sempre ser propriedade,
Esta affligida gente, e tão medrosa
Recebe com vontade piedosa.

LEXIV.:

E sendo embarcação delles pedida.

Que lá para Dabul então os leve,

Lhes foi liberalmente concedida.

Com tudo o que á viagem lhes releve.

Não querem dilatar sua partida.

Algum espaço então, ainda que breve,

Porque a partir-se os move, acende e obriga.

O desejo de vêr a patria antiga.

DXXV.

Mas creio que estareis mui desejosos
De saberdes o fim em que parárão
Aquelles peitos fortes valerosos
Que o esquadrão dos Cambaios penetrárão;
Digo de Mirizam, e dos famosos
Companheiros leaes, os quaes ganhárão
Além da vida, e d'hũa grãa victoria,
Para sempre no mundo fama e gloria.

LXXVI.

Este ousado Mogor, depois que o forte
Braço seu, e da sua companhia,
Com tanta perda, estrago, e tanta morte
Do Cambaio esquadrão que o defendia,
E com tanto favor da amiga sorte
Que sempre he favoravel á ousadia,
Por entre tanto imigo abrio a estrada,
Para o Rio Indo faz sua jernada.

278 OBRAS DE: WRANCISCO D'ANBRADE.

LXXYII.

Porém vendo que não era seguido
Do segundo esquadrão da sua gente,
Suspeitando que póde ser perdido
Se sentio dentro arder impaciente;
A voltas desta furia combatido
D'hûa entranhavel dôr também se sente,
Porque não lhe he a victoria tão acceita.
Quanto lhe dá de dôr esta suspeita.

LXXVIII.

Mil vezes desejou veltar ao imigo,
Acompanhar os seus que atras deixára,
Se naquelle mortal certo perigo
Sómente a sua vida aventurára;
Mas como a salvação dos que comsigo
Têe (com cujo favor se elle salvára)
Delle pendo, sómente a rasão segue
E lhe faz que hum desejo heroico negue.

LKXIX.

Vai-se traz a ração deixa a vontade,
Virtude em que o louvor não têc limite,
Leva-o mais a commum necessidade
Que o seu, inda que heroico, alto apetite;
Cousa que ao real sceptro e dignidade
Tanto importa que siga, e sempre imite,
Que sem ella a perder está arriscado
Traz a reputação, a vida e o estado.

· LIXXX.

Deixa o Mogiprio sou honrado intento Polo que á sua gente relevava, Mas com dobrada dor e sentimento Segue então o caminho que levava; E sem ter nelle algum impedimento
Chega ao logar para onde caminhava, Tendo mais de cem leguas ja passadas.

Todas de seas imiges habitadas.

LIXI.

Livre assi do Mogor esta prôfana Perfida, desleat, ingrata terra, Se lhe acende de novo a furia insana Que contra os Portuguezes em si excepra; Que entre a gente Cambria e a Lonitana Move inda hau encuberta occulta guerra, De nenhita das partes commettida Mas d'ambas chiramente conhecida.

LK大阪41.

Entre esta paz forçada e fabulosa De que fingidamente a furia he serva, Se passou a sazão que da cheirosa

Bonina despe o prudo, e da verde crva. Neste tempo a Cidade populosa ... E de tudo abundante se conserva,. Crescem as moreancias, a riqueza, Cresce tambom a sua alta nobresa.

289 OBRAS, DE ERANGESCO, D'ANDRADE.

LXXXIII.

Chegado aquelle tempo em que ja ma.
A lasciva e domestica andorinha,
Parte o Governador da nobre Goa.
Com aquelle apparato que convinha:
Cortando o favoravel mar a proa.
Direito para Diu então caminha,
E vai as fortalezas visitando.
Que em meio da viagem vai achando.

LXXXIV

A Diu chega emfim com não pequena. Festa dos que lá estão, e dos que leva, Nem faz d'alli mudança em quanto a amena Sazão de sor e fructo o mundo ceva, Onde com grande industria tudo ordena. Quanto a fortefica-la então releva, Que sempre acabou tudo a grãa prudencia. Que têe por companheira a diligencia.

LXXXV.

Entre as obras que ordena com tal aste Que a douta antiguidade a não alcança, Foi hum grosso e espaçoso baluarte Que entre a Villa dos Rumes e o Rio lança; Porque possão aqui ter nesta parte Favor, recolhimento, segurança, Os Christãos que na Villa residião Que os officios d'Alfandega servião.

L文文文44.:

Com pressa hua eisterwa se fizesse, A qual no comprimento e na largueza Se dilatasse tanto que podesse Tanta agua recolher, que muitos dias Bastasse para grandes companhias.

LXXXVII.

Traz isto, porque ja no senhorio 💎 💎 🖰 🖽 Entrava pouco a pouco do Griente O tormentoso inverno, humido e frio, E o formoso verão lá no Occidente, O Cunha se recolhe ao seu navio, E dividindo o mar prosperamente,

Ajudada do vento, a aguda pros Se vai passar o inverno á real Goa......

LXXXVIII.

Mas antes que os benignos manses ventos 🐃 🥇 Fação co'o brando sopro a vella inchada, Deixa o Cunha d'ávante de seiscentos Homens a fortaleza acempanhada: Inhabeis para as armas são dusentos Destes, e da outra gente he pouca armada, Ficão tambem entre esta companhia

LXXXIX

Deixar me cumpre agora isto que canto Que cantar novas causas determino: A ti se volta agora este men canto Perfido, desleal, falso, malino, De ti, Cojaçofar, digo que em quanto Te não vem o castigo de ti dino Serás unica peste, unico dano Do valeroso sangue Lusitano.

Xe.

Depois que aquelle máo perverso esprito.
Do Sultão infiel, da mortal vida
Passou á morte eterna (como he dito)
Co'a Lusitana força não vencida,
De Cambaios hum numero infinito
Lá na chamma infernal numea extinguida
Os espritos também virão envoltos,
Do carcere mortal de todo soltos.

. E.C.

Estes, novas lá dão do que passado.
Fôra em Diu, e no Reino até aquella hora,
O qual sendo ao Sultão denunciado,
E sabendo que está de todo agora.
A parte principal do seu estado,
Com que elle tão temido e homado fora,
Entregue em mãos do seu maior imigo.
Cresce o antigo furor, cresce o odio antigo.

zen.

Agora mais que nunca desejoso
D'hua aspera, cruel, dura vingança,
Ja para isto induzir quer o engenhoso
Cojaçofar, em quem tée confiança:
Cuida que não será difficultoso
Se do escuro Plutão favor alcança,
Logo ante elle se vai, e com graa mostra
De dêr, auto os seus pés se humilha e prostra.

XCITI.

Eterno Rei (lie dis) a quem se inclina Todo o infernal poder, e monarchia, Contára-te en aquella alta ruina Que na terra me deu quando en vivia Húa gente infiel, impia, malina, A quem eu o contrario merecia, Se não vira que he húa larga historia Que eu cuido que te he ja assaz notoria.

XCIY.

Basta que eu ful ja Rei, e falsamente Do meu Reino estes homens me privário, Fui rico e poderoso, e juntamente O poder e a riquesa me usurpário: Essa vida que lá tive entre a gente Elles sem piedade m'a roubário, Por elles com enganos vi perdida A riqueza, o poder, o Reino, a vida.

284 OBRAS: DEPTEMBERGE : DANDRADE.

mey.

Bem vês que a natural propriedade
Dos que o teu poderoso sceptro honramos,
Não comente que a injuria, à falcidade
Passar sem grãa vingança consintamos:
E tu só por tua alta magestade,
Inda que nós de fracos o sofframos,
O não deves soffrer, porque temer-te
Gaiçá não deixe a terra, e obedecer-te-

XCY1.

Tomar has cruel vingança queto
Destes, que com mortal odio persigo,
E por meio d'hum meu vassallo espero
Toma-la, o qual me foi fiel, e amigo;
Mas não póde into ser, se o ter severo
Poder não me ajudar para o que digo,
E eu fio que para isto elle me acuda
Pois, manos a intentos taes negou ajuda.

XCVH.

Cumpria-me para isto que inspiranse
A Laveja o costumado seu veneno
No meu Cojaçofar, e o provocasse
A fazer isto que eu por elle ordeno:
Se eu fosse tão diteso que alcançasse
Este favor, dos teus o mais pequeno
Eu sei que será tal que não duvido
Que eu fique bem viagado, e tu temido.

Zévill.

Logo o Rei infernal, a quem isto era Bem conforme ao seu gosto e natureza, Gabando-line a tenção damnada e fera, Incitando-o a mór odio, a mór cruesa, Faz vir alli a pestifera Megera. E line manda que vá com grãa presteza Onde a sua morada têe a Inveja. E mande que o Sultão nisto proveja.

XCIX.

Eis logo a difigente mensageira, Co'a cabeça de cobras toda ornada, Com aspeito feror, vou ligeira Do esprito do Sultão acompanhada, Accrescentando mais nelle a primeira Furibunda tenção, fera, e damnada, E tudo o que visita então do mundo. Deixa também damnado e furibundo.

C.

Com tal presteza no ar as azas solta.

A ministra infernal e peçomhenta,
Espargindo furor, odio, e revolta,
Que em breve espaço assas lá se apresenta
Onde está a casa, bruta, e sempre envolta
Em negro sangue, suja e fedorenta,
Onde sua morada a Inveja tinha
E a sua natureza esta convinha.

286 DERAS DE TRANSSES D'AMBRADE.

. Ci.

Lá n'hũa escara cova está este assento
No mais fundo d'hum valle assaz sombrio,
Onde não tês entrada nanhum vento
E do raio do Sol sempre he vazio;
Tês tristeza alli, recolhimento,
Sempre he cheio d'hum grave, e inhabil frio,
Nunca alli se vê a luz chara e formosa
Vê-se sempre hũa noite tenebrosa.

CHI

Chegada a furia aqui, e conhecendo
Que aquella era a morada que buscava,
Bate na porta, a qual obedecendo
Logo a entrada au bruta casa dava:
Vê-se estar dentro a Inveja, que comendo
Viboras peçonhentas sempre estava,
Bruto manjar, mas delle se contentão
Os seus vioios, que delle se sustentão.

CMI.

Ella com guio vagar alevantando
Se foi então da terra em que jazia,
E ja meio comidas lá deixando
As viperimas carnes que comia,
Com: passo mal composto foi andando.
Para onde vio a nova companhia,
Onde vendo o Sultão, mostra grão gosto.
Só porque o vio estar com triste rosto.

CIY

O corpo todo tee magro e desfeito,
A face triste, pallida, e medonha,
Nunca para ninguem olha direito,
Porém não lhe procede de vergonha;
Os dentes negros tee, e sempre o peito
Cheio de fel, e a lingua de peçonha,
Jamais á sua boca o riso veio
Senão quando la e trouxe e mal alheio.

CV.

Nunca jamais do doce sommo gosta

Que o continuo cuidado o mão consente,

Mas sempre está em vigia a triste pósta

Vendo os successos bons que vem á gente:

E tanto só de os vêr arde e desgosta;

Que se está consumiado co'o que sente;

O mal que faz, tambem o têe domasigo;

Ella successo, he de si mesma o castigo.

EY1.

A furia, que de longe ja a conhece,
Chegando-se para ella, os arcs corta,
E diz: Manda-te o Rei a que obedece
Quanto cerra a profunda Stygia porta
Que a este esprito que elle ama e favorece
Ajsdes, n'hum negocio que lh'importa.
Não disse mais, e atraz o passo volta,
Logo o esprito desta arte a lingua sólta;

288 OBRAT DE FRANCISCO D'AMBRADE.

CVII.

Vai-te a Diu, e lá o teu veneno inspira N'hum dos meus que alli tée seu gasalhado, Cojaçofar se chama. E o passo vira Sem dizer mais; e com accelerado Curso, torna ao logar d'onde sahira Da furia que o trouxera acompanhado, De novo ante Plutão se humilha e estende E graças da mercê feita lhe rende.

CVIII.

Não quer deter-se a Inveja, constrangida
Do mandado do Rei do Stygio ninho,
Toma hữa aste na mão, torta e cingida
Por toda a parte do pungente espinho;
Logo entre negras nuvens escondida
Lá para Diu faz o seu caminho;
Tudo por oude passa faz que abunde
Da peçonha mortal que em tudo infunde.

CIX.

Os espaçosos campos que esmaltados
De varias flóres vio entre a verdura,
Passando deixa murchos e pisados
Que não póde soffrer tal formosura;
Põe fogo á loura espiga, e polos prados
Faz que as ervas consuma a chamma dura,
E co'o bafo pestifero a malina
Casas, povos, Cidades contamina.

٠.

CX.

A Diu chega emfim, e com presteta
Lá de Cojaçofar busca a morada,
Onde entrando se encheo de grãa tristera
Porque alli de tristeza não vio nada;
E por vêr a abundancia, a grãa riqueza,
A seda e ouro, de que era toda ornada,
E mal deter as lagrimas podia
Porque então alli lagrimas não via.

CXI

Vai-se a Cojaçofar, que ja o preceito
De Plutão quer cumprir, a que alli veio,
Com ferrugenta mão lhe toca o peito
Que de mil pungimentos de la cheio;
Faz tambem apoz isto o usas effeito,
Na mais interior parte do scio
Lh'inspira húa peçonha tão nociva
Que nos ossos lhe fica ardente e viva.

CXII.

Apoz isto ante os olhos lhe apresenta Quanto ja póde em Diu o novo imigo, Tal que a grandeza della, alta e opulenta Muito cedo terá toda comsigo; Que se este o seu poder novo accrescenta Elle perderá o seu poder antigo. Depois que outras mil cousas diz dest'arte Com que assaz o acendeo, d'alli se parte.

290 obras de francisco d'arphade.

CXIII.

Sente Cojaçolar ja o venenoso.

Espinho, que lá dentro o punge e acendo,

Ja nem quando o sol mostra o luminoso.

Raio, nem quando o esconde, o sommo prendo:

Inquieto, sollicito, ancioso,

Mal do influso veneno se defonde.

Que derreter-se lá dentro está vendo.

Qual se está, ao sol a neve derretendo.

CXIX.

Vendo o poder, o mando, a preeminencia.

Que em Din ter a Lusitana gente.

A quem elle cont ter grande opulancia.

E grão ser, he tambem obediente.

Sente-se dentro arder d'impaciencia.

Qual arde o verde espinho quando sente.

O fogo, que pao mestra fora o lume.

Mas dentro pouco, a pouco se consume.

GX.V.4

Mil vezes procutar quivern a monte.
Por não vêr tanto bem a gloria alheia.
Mas conhecendo então que desta sorte.
A sua grave dor mal remedaia.
Pertende com tobusto animo forte.
Cumprir sua tengão, d'inveja cheja.
Como logo quvireia, do lasitano.

CXVI.

Este depois que a sua authoridade (Como ja atraz a minha historia eschevé) Fez quietar a gente da Cidade, E dentro dos seus muros a deteve, A reputação mésma, e dignidade Na terra lhe ficou que sempre teve, Agora o acata mais, mais o venera A gente, do que nunca antes fizera.

cxvii.

Meneia a sua grosta mercancia,

Cem que esconde o cauel animo ingrato

Gue the contra quem mal lh'o merccia;

Contra os que d'entre a morte e desbarato

De Sultão, e da sua companhia

O salvárão só vivo. E do seu peito

Cruel, se mostrará lá ávante o effeito:

CXVIII.

Tanto que este infernal Mouro, que estava; Cheio d'odio cruel, de furia acesa, Que então forçadamente refreava.
Com receiu da gente: Portuguesa, Vio que as vellas ao vento o Cunha dava. Que a damanda tenção lhe tinha presa, Cobrando nova esprito ordena quanto. Poderois logo ver ness'outro Canto.

O PRIMEIRO

CERCO DE DIU.

CANTO X.

Parte-se Cojaçofar scèretamente da Cidade, e vai ter a Amadabad, onde estava El Rei de Cambaia. Traz de lá hum grosso exercito. Dá primeiro hum assalto ao baluarte da Villa dos Rumes: sendo ferido se torna a Novanager. O Capitão Antonio da Silveira se apparelha para defender a Ilha. Torna Cojaçofar com totlo o campo a pôr-lhe cerco: e depois d'alguns recontros se sólta a Ilha aos imigos. Contão-se algumas cousas notaveis que neste meio tempo acontecêrão na fortuleza.

1.

Raramente deixou de vêr o effeito
Da causa, inda que grave, a que se applica,
Aquelle que o secreto seu conceito
Nem a si (se ser póde) inda publica;
Mas aquelle que o centro do seu peito
Descobre a quem não deve, e communica,
Não sómente não acha o que esperava.
Mas acha ás vezes mal que não cuidava.

iı,

Bem vejo que nos feitos importantes
Ninguem, só, chega ao fim de seu intento,
Mas quem busca favor, lhe cumpre que antes
De se communicar, tenha grão tento,
Se os que fizer de si partecipantes
Souberão ja encubrir seu pensamento,
Que quem não soube o seu ter encuberto
Não encubrir o alheio está mais certo.

111:

Depois da ida do Cunha, era passado
Hum mez, e era no fim ja do em que o louro
Planeta, que guardou d'Admeto o gado,
Em companhia soe andar do Touro,
Quando Cojaçofar, impio, malvado,
Que ja fôra Christão, agora he Mouro,
Se parte da Cidade naquella hora
Que na terra a nocturna sombra mora.

IV.

Com tanta discrição, tal siso e manha. Esta partida ja tinha ordenada, Que sendo elle senhor de hua tamanha Riqueza, que á de Creso era igualada, Quando agora se vai toda o acompanha Sem ficar na Cidade della nada, Porque isto communica com tal gente Que nem hua suspeita dá sómente.

294 OBRAS DE PRANCISCO D'ANDRADE.

٧.

E assi com tal segredo o seu caminho Ordena este sagaz nesta partida, Que nem do que lhe estava mais visinho Suspeitada só foi, ou entendida: Lá polo assento liquido marinho N'hūa náo sua faz esta fugida, E vai para Çurrate, o mar cortando Villa de que elle tinha então o mando.

VI.

Hũa grãa confusão, hum grande espanto Aos Mouros que vivião na Cidade Esta partida deu, feita-com tanto Segredo, quietação, sagacidade: Tambem aos Portugueses mostrou quanto Saber deu o Senhor da eternidade Áquelle máo, rebelde á Santa Igreja, Quiçá que por mór damno inda te seja.

vit.

Dos ventos e das ondas a bonança Põe em salvo este máo na Villa aonde hia, Porém nella não faz longa tardança Que a damnada tenção o constrangia: Faz para Amadabad logo mudança, Cidade do Sertão, onde sabia Que estava então ElRei, e com tal pressa Caminha, que hum momento só não cessa.

vin.

Mas cantar n'outra parte deste espero, Cumpre que hum pouco aqui delle me aparte, Porém o que cantar agora quero Tambem de gosto tée húa grãa parte: Obras vereis do bellicoso e fero Inda que pueril, fingido Marte, Mas que com tanta furia foi tratado Que foi de sangue e fogo acompanhado.

IX.

E se o Senhor Eterno e Soberano
Com cousas que succedem cá na terra
Costuma a descubrir ao povo humano
O que o futuro tempo esconde e encerra,
Bem mostra isto que canto ao Lusitano
Povo, o ditoso fim que nesta guerra
Que se lhe vai agora apparelhando
Lhe tée guardado o Ceo amigo e brando.

ĸ.

Hum dos solemnes dias e sagrados
Que a memoria daquella gloriosa
Resurreição de Deos, fes venerados
Entre a gente fiel, religiosa,
Se juntão quantos moços baptisados
Da Nação Portuguesa, alta e famosa,
A fortaleza então dentro em si tinha
Cuja idade inda ás armas não convinha.

XI.

Ajunta-se também a quantidade
Dos pequenos escravos que agasalha
A fortaleza, cuja tenra idade
Tambem soffrêra mal o arnez e a malha:
Conformes n'hum querer, n'hua vontade
Ordenão de se dar hua batalha,
Sendo menos assaz os Lusitanos
Que o que he natural se acha em quaesquer anos.

XII.

E para isto ser logo concluido
Põem logo em se ordenar grãa diligencia,
Vê-se entre os Portuguezes escolhido
Capitão a que déem obediancia;
Vê-se o seu estandarte no ar erguido
C'hūa Cruz signalado, e a competencia
Os escravos tambem desta maneira
Elegem Capitão, erguem bandeira.

XIII.

Põem logo os Capitães em ordenança
A sua gente, com tanto arteficio.
Que a longa experiencia não alcança
Outra com que melhor faça este officio;
Mas como d'arcabuz, espada ou langa
Ter então não podião exercicio,
Qualquer ás armas que acha o braço estende,
Qual co'o páo, qual co'a dura pedra offende.

XIV.

E com tanto servor, e animo tanto

Que a puerilidade longe excede,
Invocando hans de Compostella o Santo
Outros o peçonhento Masamede,
Se accommettem, causando hum grande espanto
Em quem aquillo com a idade mede,
E em todos tal ventade então se via
Que isto hum verdadeiro odio pareoia.

XV.

Move o mecico páo o tenro braço

l'ara o ferro inda mal sufficiente,

Mas como se movêra o subtil aço

Faz das veias o sangue vir corrente.

Durou esta peleja hum grande espaço

Crescendo sempre o sangue e a furia ardente,

Cresce a grita, a revolta, os alaridos,

E as miseraveis queixas dos feridos.

XYI.

Em tudo aqui podia vêr-se agora

Hua cruel batalha em odio acesa,

Que hum momento não cessa até aquella hora

Que a pouca mocidade Portuguesa,

A quem he natural ser vencedora,

A victoria alcançou daquella empresa,

E fez com forte braço, e valeroso

Hum imigo fugir tão copioso.

XVII.

Com grãa festa, praser, contentamento de Portuguezes vão triumphadores, Recebendo algum damno e detrimento Dos vencidos, também os vencedores. Huns vão buscar dos Paes o charo assento, Os outros vão buscar o dos Senhores, Onde achão gasalhados differentes, Mas todos igualmente são contentes.

XVIII.

Quanto contentamento n'huns derrama
Tão tristes outros faz, disto a memoria,
Mas todos igualmento acende e inflama
Aquella gloriosa, alta victoria.
Hum desejo á batalha nova os chama
Mas de vingança he n'huns, n'outros de gloria,
Nem muito o effeito delle dilatárão
Mas para o outro Domingo se prepárão.

XIX.

Então ja o que qualquer no peito enterra. A buscar novas armas os obriga,
Novas preparações fazer de guerra
Com que mais se exécute a faria imiga;
Porque do pó sulfureo que na terra
Com nada se resiste, ou se mitiga,
Escondidamente hão grãa quantidade,
E outras cousas que são de mór idade.

AX.

Chegade ja e Domingo; de infl partes Correm nos Capitaes es bons soldados; Ja estendem pelo ar es estandaties D'insignias différentes signalados; Fazem de pedra solta balbartes De gressos bastibes acompanhados; Os Portugueses, com tal arteficio Que tos das fortalezas o edificio.

文文·

Dentro sendo ja todos recolhidos
Na ordem que as fortuletas se defentiem,
Forão polos escravos commettidos
(Que vingar sua injuria hoje pertendem)
Com tal fervor, tales giltas e alaridos
Que até as mais altas invens se estendem,
D'hua e cutra parte a dura pedra vod
Hum fere, outro amedronto, butro statilia,

xxii.

Traz isto à firfa àtdente embravecida
Da polvora ciuel, à alguns alcança;
Que em varios arteficios convertida
D'hūa parte para outra então se langa;
Faz o engenho infernal, imigo á vida
A sua costumada antiga mança,
Abrazados os tenros corpos deixa
Cresce a revolta; a don é a triste quelta.

300 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XXIII.

Este fogo que os corpos deixa ardendo.
Tanto acende os espritos Lusitanos,
Que affrontados d'estar-se defendendo,
E querendo vingar estes seus danos,
Saltão da fortaleza, e accommettendo,
Com tal furor que excede os tenros anos,
Os imigos crueis, de sorte os tratão
Que em mui pequeno espaço os desbaratão.

XXIV.

As costas logo dão com grãa presteza

Que detença o temor lhes não consente,
A grande multidão á fortaleza
Rendida hoje se vio, e obediente.
Esta presente furia, esta crueza
Hoje da livre, e da captiva gente,
Fez derramar mais sangue que a passada
E algua em vivo fogo ir abrazada.

XXV.

Não se apaga com isto ou se despede A furia, antes com isto mais se acende, Mais vezes pelejar se lhes concede E sempre o Portuguez o imigo rende: Mas porque o mal que disto lhes succede Em grande crescimento ja se estende, Não só ja se lhe nega dar batalha Mas inda em lh'o vedar se insta e trabalha.

XXVI.

Porém tão cheios ja todos andavão
D'hum aceso feror não reprimido,
Que nem polo Domingo ja esperavão
Nem ser-lhes do Silveira concedido,
Mas em qualquer logar que se topavão
Ou fosse descuberto, ou escondido,
Quaesquer que erão então, se accommettião
Com as armas que alli se offerecião.

XXVII.

E com tanto servor, com odio tanto Em qualquer parte então vião tratar-se, Que põe em quem os olha grande espanto E o Portuguez vê sempre avantajar-se. Porém não quer ja mais este meu canto Nestes pueris seitos occupar-se, Torna a Cojaçosar, impio, nesando, Que grandes cousas vai apparelhando.

XXVIII.

Depois que a Amadabad foi arribado
Este falso, e infiel Italiano,
E diante d'ElRei apresentado,
Receioso inda aqui de qualquer dano
Se desculpa do tempo que gastado
Tinha antes entre o povo Lusitano
Sem commetter mais cedo aquella vinda
Que em tal perigo o pôz, que a não crê inda.

302 OURAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

· XXIX.

E porque ElRei, e os tres que com elle a terra Regem, sua innocempia viesem clara, Com quanta discrição sen peito encerra Com a sua prudencia unita e rara, Os incita, os apressa, os fórça á guerra Que lá contra os Christãos movida achara, Na qual se offereceo que os aerviria Com a pessoa, e quanto possuia.

XXX.

Entre muitas rasões que então lhes dava l'ara vir esta guerra logo a effeito, Muitas cousas tambem lh'apreseptava De que ha na fortalesa grão defeito, Com que a tomada assas facilitava Sem lhe poder custar muito esta feito, A pouca agua que tée a fortalesa E dos seus baluartes a fraquesa.

.IXXI.

Que a forteficação tão engenhosa
Polo Governador antes traçada,
E aquella tão capar, tão espaçosa
Cisterna que deixava alli ordenada,
He hãa machina immensa e vagarosa
Que apenas inda estava começada,
E que a cisterna inda agua não recolho
Nem inda o baluarte a entrada tolho.

XXXM.

Incita-los tambent a isto trabalha

Com lhe medinar quão ponca cópia agora

Ha de gente Christán, d'annez, de malha

Que a Hha e a Cidade só desenda húa hora,

E a cópia innumeravel que agasalha

Da gente que o Masoma salso adora

A term son si, anda em guerra, e dura

Que do tratante cintão mostra a sigura-

XXXXXX.

E que se a Ilha e a Cidade se petdia.

(Que suster-se será cousa admiravel,
Pois que quasi sem gente resistia
A húa cópia de génte immuneravel.).
A fortaleza logo se patrasia,
Pois a fazia ser indefensavel
Por húa parte a gente que lhe falta.

E por outra ter d'agua grande falta.

TARIY.

E para que de todo os persuadisse

A esta guerra que então lhes propuzera,
(Como depois se soube) também disse.

Que elle timba por certo, e que cetto era

Que tanto que de nova flor vestisse

O valle e o monte a fresca primavera

Alli virião ter com grossa armada

Os Turcos, bem provida e apparelhada.

XXXY.

Velho edificio a quem a antiguidade
Ruina está cada hora promettendo,
Se acaso sente a Austral ferocidade
Onando o inverno be mais bravo e mais horrendo;
Não se rende com tal facilidade
Á grãa força que o estava combatendo,
Com qual ElRei e os tres ficão rendidos
Das rasões deste Moure combatidos.

XXXVI.

Aue com tal força entrárão, tal vehemencia ()s peitos para a guerra ja abalados, Aue sem fazer algûa resistencia, Não estando inda então muito chegados A dar-lhe execução, com diligencia Ajuntão munições, armas, soldados, Fazem com que o guerreiro anafil soc E a bandeira nos ares logo voe.

XXXVII.

Posta ja em ordenança toda a gente Com todo o necessario para a guerra, Se partio, a Alucão obediente Que hum dos tres he que então regem a terra, Esforçado, fiel, nobre, prudente, E leva só (se a fama aqui não erra) Cinco mil de cavallo em companhia, E em numero dobrado a infanteria.

XXXVIII.

O que esta guerra andou sollicitando Companheiro tambem nella caminha, Com quasi igual poder, quasi igual mando Ao que neste negocio Alucão tinha. Este mil de cavallo vai mandando E tres mil da outra gente que a pé vinha, Gente escolhida, pratica, robusta, Que leva assoldadada á sua custa.

XXXIX.

Duas jornadas sós ao Sol faltavão
Para ter dentro em Cancer gasalhado,
Quando as bandeiras ja desenrolavão
Os Capitões, e com accelerado
Passo, ja Amadabad desamparavão,
E vão pisando o fresco e livre prado.
Mas destes lá adiante será dito,
Porque da fortaleza ouço hum grão grito.

XL.

Desta guerra que o Mouro preparava Logo entre a Christãa gente a nova veio, E a vinda dos imigos esperava Com maior alvoroço que arreceio, Porque da sua vinda imaginava (Tendo de confiança o peito cheio) A voltas d'húa nobre, alta victoria Alcançar nova fama, e nova gloria.

306 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

ALI.

E em quanto nisto só se tée o tento, Se vio húa noite ir ao Ceo subindo O cruel, ruinador, bravo elemento Que a poveação hia consumindo; Que como neste tempo hum grande vento O fogo com grãa força vai ferindo, E a secca palha cobre a baixa casa Levemente a desfaz, consume e abrasa.

YLII.

Sólta, cheio de medo e de tristem.
O triste habitador a casa ardida,
Não trata de salvar bens ou riqueza
Porque apenas salvar póde ainda a vida.
Em breve tempo em toda a fortaleza
A nova deste damno foi sentida,
Corre hum cheio de espanto, outro de magua,
Porém todos gritando vem: Agua, agua.

XLIII.

Corre alli em breve espaço grãa frequencia. Vendo quanto perigo ha na tardança, Não lhe falta agua então, que a competencia Gual a traz, qual a chega, qual a lança; Outros vão derrubar com diligencia. A parte em que inda não alcança, Todos põem nesta grãa calamidade. Qual obras, qual conselho, qual vontade.

KLIV.

E com tal diligencia, tanta pressa
Hum entre outro, qual soe ir a formiga
Se traz a agua, e no fogo se arremessa
Que se vence o furor da chamma imiga:
A ruina também com isto cessa,
O tumulto da gente se mitiga,
E em pequenas quadrilhas se reparte
Fallando-se so disto em toda a parte.

kiv.

Porém com quanto o povo diligente. Por apagar o fogo assaz trabalha, Como então favorece a chamma ardente. O vento d'húa parte, e d'outra a palha, Bem sessenta moradas brevemente. Sem poder haver cousa que lhes valha, Em leve cinza então se convertêrão. E em muitas as fazendas se perdêrão.

xLvi.

E se tal pressa o povo Lusitano
l'ara atalhar o fogo não empresta,
Das casas a mór parte com grão dano
Consumíra a cruel, chamma funesta.
Começou-se este mal (se não me engano)
Na torpe casa d'húa deshonesta
Mulher, que em sensual, bruto exercicio
De si fazia ao inferno sacrificio.

XLVII.

Foi este grão desastre celebrado
Com grãa festa do Mouro povo imigo,
Que com a nova guerra alvoroçado
Ja descobre o entranhavel odio antigo:
Assação aos Christãos o mal dobrado,
Dobrado, do que tinhão, o perigo,
Que erão os armazens todos ardidos
E que estavão ja perto de vencidos.

XLVIII.

Estas e outras rasões com que fazião A defeza aos Christães mais impossivel, E a guerra que fazer lhes pertendião Maior, mais perigosa, mais terrivel, Os Mouros Capitães aos seus dizião l'or lhes fazer a guerra mais soffrivel, E porque dos imigos a fraqueza Lhes désse novo esprito, e fortaleza.

XLIX,

Pouco tempo passou traz isto quando.

A Fama as leves azas no ar desprega,

l) co'a trombeta os ares atroando.

A fortaleza em breve espaço chega;

Onde affirma que ja se vem chegando.

O exercito infiel, que a Christo nega.

E têe de Mafamede a lei malina,

Promettendo aos Christãos a mór ruina.

. Ic. ·

Esta he aquella gente de Cambaia Que a damno dos Christãos partio liguira-D'Amadabad, e vai de Din á praja Seguindo a d'Alucão, e a outra bandeira: Mais se acende e desperta, que desmaia Com tal nova o magnanimo Silveira, Provê quanto releva então provêr-se Ou com que offender possa, ou desender-se.

LE,

O que procura então provêr primeiro: He saber a certeza do que ouvin. Não perdoa a trabalho ou a dinheiro. Qué nisto largamente os despendia: Mas como nova certa, e o verdadeiro Signal ter-se dos Mouros só podia, A nova que elles dão he sempre errada Porque he com má tenção, máo zelo dada...

LII.

Porém apesar desta imiga gente O tempo descubrio disto a verdade, ... Silveira como a certa nova sente Acode logo á mór necessidade: À cisterna dá grande expediente, E com grãa diligencia e brevidade Dar ao grão baluarte fim pertende Que dos Rumes a Villa então defende.

310 wards de grancisco d'andrade.

LIHI.

E com tal diligencia isto procura

Aue antes que muito tempo se passase
l'ez com que o baluarte aquella altura

Aue se acha em vinte palmos arribasse,
E que no que a ordinaria estatura

D'hum homem d'alto tée, também chegasse

A sala que, se eu mal não estou vendo,

Junto do baluarte estão fazendo.

MV.

Estava neste estado a fortalesa
Quando os dous Capitães que caminhavão
De lá d'Amadabad, com grãa prestesa
Dentro em Novanager se agasalhavão:
E porque grandes faltas e fraqueza
Achar entre os Christãos imaginavão,
Ordenão que assaltados lego sejão
Por thes não dar logar que se provejão.

LV.

E inda a formosa Aurora acompanhava
O filho do Troyano Laomedonte,
Quando Cojaçofar co'os seus pisava
Lá caminho de Diu o valla e o monte:
Com tal pressa e silencio caminhava
Que antes que desterrasse do Horizonte
O raio da manhãa, o manto escuro,
Sem ser sentido estava junto ao muro.

LVI.

Onde a gente em batalhas não reparte Mas junta toda sua companhia, Commette com grãa furia o baluarto Que novamente a Villa defendia: E com quanto não falta nesta parte, Húa esperta, e sollicita vigia, Comtudo o Mouro vem tão encuberto: Que não se vé senão de muito perto.

LVII.

Levanta a vella a voz em vendo o imigo
Hua e outra vez a grita alta repette,
Dá rebate aos Christãos deste perigo
E da gente que os muros accommette:
Mas como então ao doce somno amigo
Inda a cansada gente se submette,
Não se póde este mai que está ja á porta
Com tal pressa atalhar quanta lhe importa.

LVIII.

E como os Portugueres que o meneio
Da Alfandega da Villa a cargo tinhão
Nella estavão então, como lhes veio
A nova dos imigos que alli vinhão,
Com grande espanto assaz, não sam receio
D'hum mal que elles então mal advinhão,
Logo todos a hum corpo se ajuntárão
Subir ao balanto trabalhárão.

312 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LIX.

Sua salvação tée nesta subida
Nella põem seu valor, seu braço forte,
Porque ou assi salvar possão a vida
Ou vingar largamente sua morte:
Esta heroica tenção favorecida
Foi da sua propria amiga sorte,
Que tamanho poder deu ao seu braço
Que subírão acima em breve espaço.

LX.

Porém ja da infiel Cambaia gente.
Andava entre os Christãos tal quantidade,
Que com quanto á subida expediente
Derão, com mui grãa pressa e brevidade,
Virão quasi perdida totalmente
Ou a vida, ou a chara liberdade:
Mas aquelle a que a sorte favorece
Contra tudo resiste, e prevalece.

LXI.

Não subírão lá tanto a salvamento
Com quanto o Ceo tiverão favoravel,
Que alguns do Lusitano ajuntamento
Não recebessem morte miseravel.
Os vivos com grãa força, esprito e alento
Áquella imiga gente innumeravel
De tal sorte algum tempo resistírão
Que a muitos sem seu damno a vida tirão.

LXII.

Em breve espaço foi disto avisado
O grão Silveira lá na fortaleza,
Que com tal nova assaz sobresaltado
Não perde o seu esprito e fortaleza:
Deixa tudo alli posto a bom recado,
E co'a mór brevidade, mór presteza,
E mais gente que póde d'alli parte
A favor dos que estão no baluarte.

LXIII.

A leóa feroz que carregada
De presa, entra na sua inculta e ruda
Casa, e a vé dos filhinhos despojada
A quem vinha manter e dar ajuda,
Com furia tão cruel, tão denodada
Outra vez o veloz passo não muda,
Buscando o que d'alli lh'os lançou fóra,
Como o forte Silveira leva agora.

LXIV.

Em quanto o Capitão isto concerta
No baluarte assaz se combatia,
Que o numeroso imigo tanto o aperta
Que com mui grão trabalho resistia:
O perigo aos Christãos acende e esperta
E lhes dá tauto esforço e valentia
Que sendo vinte sós os que defendem
Não sómente resiste m, mas offendem.

LXV.

Porque além do valor, do esferça antiga Que os vinte em tedo tempo acompanhava, E na difficuldade e no perigo Em que agora se vem, se accrescentava: Vendo que o Capitão (como atraz digo) Para favorece-los se apressava, Com dobrado fervor, dobrado esprito Se defendem do numero infinito.

LEVI.

O Mouro Capitão, d'ira assas cheis
Por vêr quão pouca gente tanto o offendo,
Do Cambaio esquadrão posto no meio,
Com tão feias palavras o reprehende
Que o faz metter na morte sem receio,
Mas nem por isso alcança o que pertendo.
Porque se dobra as forças e a venementia
Tambem acha dobrada resistencia.

LXVII.

Rompem com isto o Ceo os altos gritos; Acende-se o furor, cresce a revolta, Lá da longa espingarda entre infinitos Chumbos subtis a morte sahe envolta, Que d'infelizes, miseros espritos Dos corpos infieis gran cópia sólta; Sem chegar a nenhum da fiel gente Que assi o quiz o Senhor Omnipotento.

LXVIII.

Entre este alto: feror, que tante dans Aos Cambaios estava então escusando, Lá d'entre e ajuntamento Lusitano Acaso hum chumbo ardente sahe vonado, Que contra o renegado Italiano Os ares tão direito vai cortando, Que húa dar impias mãos lhe rompe, e o deixa Cheio de grave dor, de grave queixa.

LXIX

Tira-se o triste atras, co'a cor perdida,

Que a dor o cobre d'has cor defenta.

Esta nova entre es seus sendo nabida

Grãa cópia em derredor delle se ajunta,

Cuidando alguns que estava elle semi vida

Qual chega para o ver, qual o perguntad.

Mas o Mouro saguz, que couhece into:

Faz que vivo de todos seja visto:

LET.

Durando esta revolta, que a bravesa.

Do combate algum tanto reprimíra,

A gente que de la da fortaleza

A favor dos Christãos autos portíra,

No baluarte entrou com grân prestesa.

Abrazada em furor, acesa em ira,

Com que deu novas forças sos amigos.

Encheo de medo os peitos dos imigos.

316 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LXXI.

Sendo da Lusitana alta bandeira
De novo o baluarte acompanhado,
Bem vio Cojaçofar que o grão Silveira
A soccorro dos vinte era chegado:
Juntando esta rasão á outra primeira
Que era vêr-se da mão mui maltratado,
Com pressa se affastou do baluarte
Tendo dos seus perdido algua parte.

LXXII.

Fica o nobre Silveira assaz contente
De vêr em salvo os seus para quem vinha,
E como era sagaz, era prudente
Os quiz satistazer colo que então tinha:
Sólta a lingua perante toda a gente,
Dá-lhe tanta louvor, quanto convinha
A quem com forte esprito húa tal cópia
Venceo quasi sem damno, ou perda propia.

LEXIII.

Grão proveito trouxe esta leve affronta Á Portugueza gente que ha na terra, Porque a fez despertar, fê-la estar pronta Nas cousas necessarias para a guerra; E ter melhor noticia, melhor conta Co'a grande quantidade que em si encerra A Cidado de bons, fortes soldados Em differentes trajos disfarçados.

LXXIV.

E porque com pacifica apparencia
Dar alguns sobresaltos intentárão,
Logo o Silveira pos tal diligencia
Que as armas lhes tomou, quantas lh'achárão;
E sem nunca achar nelles resistencia
Em ásperas prisões alguns ficárão,
lor causarem na terra alguns insultos
Alguns ajuntamentos e tumultos.

·LXXV.

Refreados de sorte os da Cidada Que ja mais não podião alterar-se, Os logares provê com brevidade Fracos, de que podia arrecear-se; Estes são os que com facilidade Naquelle Rio podem vadear-se, O qual da terra firme a Ilha apartava, E destes grande cópia nella estava.

LXXVI,

Nos dous destes logares, que aqui digo,
Onde mais que nos outros a agua he rara,
Estão dous beluartes com que o antigo
Tempo, estas faltas ja remedeára;
Os quaes alli Baudur quando do imigo
Mogor, veio fugindo, edificára,
Com que o que creou fraco a natureza
Recebeo do arteficio fortaleza.

326 OBRAS DE PRANCISCO D'ARDRADE.

LXXXIII.

Hum momento esta grande obra não cessa Que he tambem dos soldados ajudada, E a grãa falta que têe tanto os apressa Que antes de ser de todo ja acabada Ordena o Capitão que com grãa pressa Tanta agua seja nella agusalhada Quanta todos es bois que alli estivessem Acarretar em odres lhe podessem.

LXXXIV.

Destes o vagaroso passo lento
Costuma de metter toda a Cidade
Do cristalino e liquido elemento
Que contra a sede tee propriedade;
E aquella agua que para mantimento
Da Christãa gente, em grande quantidade
Lá na nova cisterna agasalhárão
Dos poços que ha pola Ilha acarretárão.

LXXXY.

A voltas da cisterna, se procura
Dar fim ao baluarte, e a grande sala,
E põe-se então nesta obra tal quentura
Que em breve tempo fazem acabala:
Palmos quarenta a sala tee d'altura
E o baluarte nisto a ella se iguala;
Não os cercão de cava, porque vião
ue o sitio nem o tempo o permittião:

LXXXVI.

De munições e grossa artilharia
O Silveira o fornece, e delle o mando
Dá a Francisco Pacheco, o qual sohia
A Alfandega da Villa estar julgando:
Setenta homens lhe põe em companhia
De quem confia assas. Mas esperando
Cumpre que aqui aqueis hum pouco, em quanto
A Cojaçofar torna este men canto.

LXXXVII.

Este, depois que a dér que o chumbo ardente Na rota mão lhe tinha antes causado, O fez retitar a elle e á sua gente Do baluarte assaz afadigado: Para Novanager em continente Do seu grosso esquadrão acompanhado, Com apressado passo vai direito Sem vêr de seu intento algum effeite.

LXXXXIII.

A graveza da dor então o obriga
A deixar algum tempo o que pertende,
De novo estimulada a furia antiga
Se lhe alevanta em dobro, se lhe acende;
E assi tanto que a dor se lhe mitiga
E o mal que antes sentia pouco offende,
Não faz hum só momento de tardanga
Para tomar do novo mal vingança.

322 OBRAR DE PRAMCESCO D'AFBRADE.

LMXXIXI

Outra vez a batalha os seus inclina,
Outra vez em batalhas es reparte,
Promettendo aos Christãos alta suina.
Faz que vos non ares o estandarte;
Vingaras desta vez bem imagina.
Do mal que recebes no habante,
Sahe de Novanager, e n'hum instante.
Dos olhos dos Christãos: se põe dianta.

XCa

Ace Christãos n'hum instante te apresenta
Porque odio e funisuatraz deixão o mento,
Sobre o passo que o Sousa cásão sustanta.
Faz de todo seu campo o alojamento:
Tres mui grossos: cauhões contra elle acenta
Com que espara das fina a seu intento,
Sahe com ardente foria arrebatada.
O peloure a buscar do Sousa a armada.

. Tek

Mas o Sousa animoso não destinia.

Antes sa asende mais no mór parigo;

Tambem com faria ardente fas que sain
Do seu canhão: o duno ferro: imigo;

Que aquella imiga gente da Cambria

De seu atrevimente dá re castigo;

Dando monte cruel a algüa della.

De que hum vinhão a péy outros em sella-

*CII

Entretanto Alucão não descansava

Nem estava ocioso em festa e em gosto,
Antes com toda a gente que mandava
Lá contra a Ilha tambem estava posto;
Onde quanto podia trabalhava

Por dar morte aos Christãos, pena e desgosto;
Nem tee n'hum só logar a gente unida

Mas por diversos passos repartidas

MCHI.

Põe hum grasso esquadrão contra o famoso-Falcão, que hum baluante defendia, Outro contra o Carvalho valeroso A que a defensão d'outro competia: E sendo este seu campo usas copioso Com que abrangen a tado bem podia, Tambem com gente os dous passos rodeia Que defendem por man Veiga e Conveia.

XCIV.

Logo o sulfureo estrondo ombravecido.
Penetra e atres, o areo senhorio,
E o pelouro infiel mal resistido
Tolhe a navegação do, estreito Rio,
Com que o caminho então fica: impedido
Por onde costuma, in mais d'hum navio,
Que aos que estavão; nos passos, provimento.
Leva de munições e mentimento.

XCY.

Como as disposições que se estão vendo No Rio, favoreção disto o effeito, Ainda que os que os passos vão provendo Bem ou mal executem seu conceito, Disto os Christãos comtudo recebendo Vão, tanto maior damno que proveito, Que esta defensão fica mais custosa Do que a Ilha he necessaria e proveitosa.

xcvi.

A voltas disto, a gente de Cambala
Sem descansar hua hora só, pertende
Melhorar suas estancias lá na praia
Que de longo do estreito Rio se estende:
Mais se acende com isto, que desmaia
A valerosa gente que defende
Os passos, qual no mar, e qual na terra
Fazem sanguinolenta, cruel guerra.

xcvii.

D'hua parte para outra pouco tarda Aquella irresistivel furia ardente, Sahe o mortal pelouro da bombarda Para ruina d'hua e d'outra gente, Da delgada tambem, longa espingarda Hua e outra parte a furia subtil sente, Miseros, tristes, mal afortunados. Os que são destas furias encontrados.

XCVIII.

Co'os corpos em pedaços, vão boscando As almas, o logar de gloria, ou pena, Que conforme ao que nesta vida obrando Merecêrão, lá na outra se lhes ordena. A Região Celeste penetrando Vai então dos fleis parte pequena, E de infieis hum numero infinito Entra lá no immortal, negro conflito.

XCIX,

Mil vezes se travou esta batalha Entre-o povo infiel e o Lusitano, E com quanto mais sangue sempre espalha O povo Mahometico e profano, Comtudo em melhorar-se assi trabalha Que rompendo por toda a perda e dano ' As estancias melhora onde queria, Sempre estreitando mais a serventia.

C.

Disto o Silveira vio que era escusado Desender longamente à gente imiga Que o Rio fosse della vadeado Por mais que a Christãa gente o contradiga; Vê que esta defensão lhe tee gastado (Sem que proveito algum della se siga) De gente e munições muito atégora, E que lhe vai gastando mais cada hora.

Забі, овная же желусівсо, па анправи.

GL.

Por isto, e porque, ja tinha acabada.

A cisterna, e com pressa e brevidade
Tinha ja dentro nella agasalhada.

D'aquatico licòr graa quantidade il
Determina deixar desamparada.

Toda a Ilha, e em delensão pôn a Cidade,
E pôr a artilharia toda nella

Guanta pôs na Ilha, para defendella.

CJI.

Pede em caso tăn grave e d'importancia, Conselho, a quem podia, aconselha lu. Que, por fugir soberba ou ignorancia. Não quiz comsigo só determina lo: Todos com hūa voz, sem discrepancia. Lhe dizem que devia effeitua lo Da maneira que o tipha em si proposto. Fez-se isto sendo ja nove de Agosto.

cii**į**.

Concluido, isto, assi, não, se detege.

O sabio Capitão em, dar, lhe, effeito,

E por dar a isto, a, pressa, que se deve,

A. qualquer importante, grave feito,

Faz que aps que estão, nos passas disto, leve

O recado, hum, varão, a, quem, de, peito,

Animoso dotára a natureza.

E que era, Alcaide, mor, da, fortaleza.

CIY.

Payo Rodrigues este se dizia

E lá dos Araujos traz a linha.

Logo aos passos se vai, e denuncia

Á gente que a defensa a cargo tinha,

Que tanto que o Sol désse fim ao dia

Mandava o Capitão (porque convinha)

Que nenhum mais alli se detivesse

Mas que logo à Cidade se viesse.

CY.

Mander et Capitab a este que tomasse A barcaça que em companhia andava Lá de Lupu de Sousa, e a presentasse Au baluarte que o Falcão mandava; E que a recolher nella lhe ajudasse Quanto no baluarte então estava Que para a guerra sirva ou lhe conventa; Artilharia, ou gente, ou mais que tenha.

CNT.

Manda hua grande finsta aquella parte
Na qual era o Carvalho obedecido,
Para que quanto tée no baluarte
Tambem foise então nella recolhido.
Traz a barcaça a fusta logo parte,
E sendo destes dous bem entendido.
O que manda o que têe getal mando
Sem detença o vão logo effeituando.

CYII.

Adiante da estancia encarregada

Ao famoso Falcão, de gloria amigo,
O nobre Capitão pôz hũa armada
Temendo neste passo algum perigo:
D'Antonio da Veiga esta he governada
Como (se vos lembraes) atraz ja digo,
De quem disse que tinha hum grande: esprito
Nem me arrependo inda de o ter dito.

CVIII.

Nesta armada que ao Veiga he obedients
Sobre duas galectas que ahi andavão
Alguns cátures ha, e juntamente
Outras fustas subtis a acompanhavão:
Frota para render sufficiente
Muitos dos que o Alcorão falso adoravão
Se de temor não forão combatidos
Huns peitos sempre fortes e temidos.

CIX:

Veiga, sendo-lhe ja denunciado Isto que o Capitão Silveira agora Aos que estavão nos passos têe mandado, Não quer em dar-lhe effeito pôr demora; A cada Capitão encommendado Deixa o proprio navio, e sulta fóra Elle na Ilha, e d'ahi com grãa presteza Por terra veio ter á fortaleza. CX.

A armada, em tendo tempo (com desejo D'ir traz sen Capitão) se iai de largo; o O Falcão e o Carvalho neste ensejo Põem por obra o que lh'era dado a cargo. Mas porque tão comprido o Canto vejo Que mais do que devêra ja me alargo, l'erdoai-me se hum pouco agora césso, La ávante vereis destes o successo.

O PRIMEIRO

CERCO DE DIU.

CANTO XI.

Perdem-se duas fustas da armada de Antenio da Veiga. Perdem-se tambem as embarcações em que vem Gonçalo Falcão, e Luis Rodrigues de Carvalho; e humas e outras vão ter a poder dos inimigos. O Capitão, depois de faxer algumas diligencias necessarias na Cidade, a sólta aos Mouros, e se recolhe á fortalexa. Alucão e Cojaçofar entrão na Cidade, e assentão seus campos. Contão-se algumas cousas que entretanto succedêrão d'hãa e d'outra parte.

Ì.

Que presta ao Capitão a valentia, Ser esperto, sagaz, forte e prudente, Quando de sua gente a covardia He sómente ao temor obediente, E o desampara mais naquelle dia Em que a necessidade he mais urgente, Só d'hum vão arreceio combatida De ser posta em perigo a inutil vida.

IÌ.

Cousas são que húa á outra favoreca
O forte Capitão, e a gente forte,
E se destas qualquer á outra falece
Logo segue vergonha, infamia, ou morte:
Por onde as mais das vezes prevalece
Aquella parte a quem a imiga sorte
Quiz dar, para a fazer victoriosa,
Com forte Capitão, gente animosa.

111.

Sendo desamarrada aquella fróta

Que pouco antes o Veiga governára,

Para seguir com pressa aquella róta

Que o geral Capitão antes mandára,

Forçado lhe he passar não mui remóta

D'hữa formosa estancia que assentára,

A damno dos Christãos, naquella praia

Junto do Rio a gente de Cambaia.

ΊΫ.

Eolo naquella hora solta tinha
A hum grão vento a prisão que em si o encerra,
Que com grãa força então ferindo vinha
Aquelle Rio, e toda aquella terra.
Tambem a imiga estancia, que visinha
Estava ao Rio, faz áspera guerra
Aos que por elle vinhão navegando,
Co'o ferro que o canhão está lançando.

V,

A imiga aztilharia, e,o bravo vento.

Que com grãa furia a armada visitavão,
Aos Ministros perder fazem o tento.

Que as duas galeotas governavão;
Tanto que antes de andarem; passos cento,
Sem atinar por onde navegavão,
Dão em logares de agua tão vazios.

Que não pódem nadar mais os navios.

VI.

Com verdadeira então, clara apparencia,
Desta gente, o temor se pôz na praça,
Pois sem pôr nisto algũa diligencia.
Toda por se salvar co o Rio se abraça:
Nem têe a Capitão obediencia
Que ora roga, reprehende, ora ameaça,
Que então nenhum mandado, ou poder segue
Senão o do temor a que está entregue.

Ail.

Sós dos dous Capitães acompanhados
Os navios estão (se não me engano)
Que os mais vejo ir nadando accelerados
Traz hum desejo vil, não Lusitano.
De todo os Capitães desesperados
Se vem, de dar remedio áquelle dano,
Porque a força de muitos neste feito
Cumpre haver, não de dous o forte peito.

MILI.

E vendo que por mais que então fizessem.
Nenhum salvar podia o seu mavio,
Para que elles tambem se não perdessem.
Determinão também lançar-se ao Rio:
Mas porque as galeotas não viessem.
Dos imigos crueis ao poderio,
Quanto fogo pudérão lhes chegárão.
E começando a arder as desampárão.

II.

Mas com quanto trabalho ellos puzerão.

Para que dos imigos possuidos.

Os navios não fossem, não puderão.

Nisto os seus bens desejos vêr cumpridos,

Que os navios emfim ambos vierão.

A poder dos imigos snal ardidos,

Com quan'a artilharia dentro tinhão.

E as mais cousas que dentro nelles vinhão.

: 1 X.

Nunca veio hum grão mal sem companhia, Que a fortuna por pouce não começa. Na harcaça o Falcão da artilharia Recolhera a minda e a grossa peça, Nem a grande revolta que lá havia: No baluarte então faz que lhe esqueça Qualquer cousa das que elle dentre encerra a Que podessem ser bous para guerras

334 onne me prancisco d'Andrade.

· MIL.

E ne tempo que os dous navies ardião,
Porque a gente a salvar-se os não ajuda,
Tres ou quatro caixões féta se vião
Que não póde embarcar, por mais que estuda:
Estes dentro em si todos recolhião
Aquelle negro pó, que com ajuda
De qualquer leve chamma tão mai trata
Que tudo acende, assola, e desbarata.

TH.

Mas como as groisas chasiantas que abmenvão Os navios Christãos de que atraz fallo, Causassem grão temor nestes que estavão Em companhia então do grão Gonçallo, Por fugirem do mal que imaginavão Começão de queren desamparallo, Ao mal fúturo mais obedientes Que a mil obsigações que tõe presentes.

XIII.

O Falcio voleroso que isto entendo.
Reccioso d'algüa desventura,
Por mil vias cura la então pertende
Qual mostrando aspereza, qual branduta:
Ora os manda, ameaga, ora es reprehende,
Ora os roga, os anima, os amegura,
Ora lhes põe diauto a Portugueza.
Honra, no mór perigo máis acesa.

XYV.

Não foi de todo em viv, e min provette Deste forte varão o grão cuidado, Porém delle não vio mais cultro effette Que não se ver dos seus desamparado; Porque ficou em todos inda o peito D'hum tamanho arreceio acompanhado. Que por não se deterem mais meia hora Não trasem os caixões que estavão fora.

XV.

Nisto põe o Fuicio sua eloquencia, Seu mando, seu poder, sua valta, Mas acha no temor graa resistencia. Que então a si somento chedecia: E venda que menhua diligencia. Lhe basta a dar effeito ae que queria; Pondo fogo son estades d'alli se parte E deixa quanto poda o baluarte.

KA1

Disto, a que o força untão necesidade:
Depois hum grave damno lhe succede,
Porque o resplendor mesmo e claridade
Que então o aceso pó de si despede,
Em meio da oerrada escuridade
Com que a nuite aos mortaes a vista impedo,
Aos imigos mostrou quão carregada
Vai a barcaça, e mai apparelhada.

XVII.

Elles, a quem hum odio antigo incita A destruição do imigo Lusitano, Porque o peito brutal ende este habita Jamais não se fartou de faser dano, Hũa e outra vez levantão a alta grita, Porque com estas mostras, este engano. D'irem traz os Christãos, os amedrontem. Ou na ida os embaracem, e os afirontem.

XYIII.

Não lhes sabio em vão seu pensamento. Antes muito melhor do que cuidavão, Que esta falsa apparencia e fingimento. A que então os Christãos credito davão, E aquella grãa tormenta e bravo vento. Que (como disse atraz) então levavão. Põe a barcaça em secco, mas sabira. Facilmente, se o medo o consentira.

XXX.

Porém a gente della, que então vinha D'hum temor entranhavel combatida, Nem outra salvação cuidou que tinha Senão só n'hūa vil, torpe fugida; Sem tratar do que a sua honra convinha Com deshonra antes quer salvar a vida, Lança-se com grãa pressa toda ao Rio Deixa seu Capitão só no navio.

XX.

E com tanta presteza as ondas fende Que em breve espaço lá na Ilha apparece, Que como então salvar-se só pertende Contra a tormenta e vento prevalece: Outra vez o Falcão roga e reprehende, Mas nenhum o ouve então, nem lhe obedece, De baixeza os argue, e d'ira cheio, Mas tudo então val menos que o receio.

XŽI.

E vendo emfim que em vão tee consumido Rogo, mando, brandura, ou aspereza, Por salvar hum navio ja perdido Por medo de sua gente, e por fraqueza, Parte d'hum furor grande combatido, Parte d'hua profunda, alta tristeza, Deixa o que só não póde hum forte peito Salvar, e lá á Cidade vai direito.

xxII.

Grãa dor trouxe, e grão damno isto que digo A gente que o Evangelho Santo estuda, Mas ao povo infiel, profano e imigo Deu grão contentamento, e grande ajuda: Porque houve então dez peças (sem perigo) D'artilharia grossa, e da miuda, E armas, e cousas desta qualidade Das quaes a guerra tee necessidade.

348 GBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XXIIL

Nem com este segundo damno cessa. A sorte desta noite desettada. Antes a estou ja vendo que se apressa Para outra perda igual a esta passada. O animoso Carvalho com grãa pressa Na fusta que lhe lá fôra levada. As armas embarçou, e artilbaria, E o que no haluarte mais havia.

XXIY.

Não se detem alli mais hum instante,
Parte logo, e á Cidade vai direito,
Porém nem elle passa tanto ávante
Que chegue em salvo ao fim com este feito.
Porque com menos causa, e semelhante
Modo, de seu intento vio o effeito
Que vira antes do seu o grão Gonçalo,
Sem bastar diligençia a remedialo.

XXV.

Desta terceira perda e desventura
Grão proveito os imigos alcançárão,
Os quaes n'hūa só noite, triste e escura,
E funcita aos Christãos, vi que cobrárão.
Cousa, qua em largo tempo por ventura.
Poderem cobrar delles não cuidárão,
E o peior he que a causa destes danos.
Foi temor dos temidos Lusitanos,

XXVI.

Lapo de Souse aqui se me apresents,
Delle quero cantar, a elle quero irme,
E nisto que diser men canto intenta
Bem sei que folganto todos d'euxirme.
Parte-se este tambem, e a graa tormenta.
Lá da parte o lançon da terra firme,
E como ja a maré então varase
Forçado foi que em terra alli ficase.

XXYWy

Aqui se esperta mais o varão forte

Que nunça arreneou grandes perigos,

E vendo porque via a adversa sorte

Causou a perdição a seus amigos,

Vê que lhe compre, por fugir á morte,

Ter mais tento nos sous que nos imigos,

Com quanto os achou sempre acompanhados

De valerosos peitos, e esforçados.

XXVIII,

E para effeito disto que queria
E ter da sua gento segurança,
Alaga o seu batel, que só podia
Dar-lhe de salvação húa esperança:
E como alli mais largo o Rio se via
Que em todo outro logar nenhum, se lança
A elle, porque se vê desesperado
De se poder salvar então a nado.

XXIX/

Em meio d'hum perigo tal, tão certo Passão a noite dentro no navio, Aqui se mostra o Sousa mais esperto Com quanto de temor não he vasio. Porém tanto que á terra descuberto Foi da fresca manhãa o raio frio, N'outro perigo mór se vio mettido Que a noite lhe teve antes escondido.

XXX.

Vio que o Rio por onde navegára
Quando a busca-lo o mar de fóra vinha,
Agora que se o mar ao mar tornára
E o Rio se ficou só co'o que tinha,
Hum grande espaço delle se apartára
Deixando-lhe alli a morte mais visinha;
Mas em quem a esperança por fraquesa
A desesperação por fortaleza.

xxxii '

Esta era aquella gente que o Coutinho
Na galeota alli tinha comsigo,
A qual vendo que agora tée visinho,
Sem podé-lo atalhar, hum tal perigo,
E que não tée então outro caminho
Para escapar das mãos d'hum bravo imigo
Senão o que lhe abrir a sua espada,
A que antes era fraca, agora he ousada.

XXXII.

Mas bem lhes cumpre ter ousado esprito,
De braço forte usar, duro, e constante,
Porque em vendo o infiel povo maldito
Que não póde o navio ir mais ávante,
Ajuntão quasi hum numero infinito
E em derredor o cercão n'hum instante,
Com aquelle furor a que os incita
O grande odio que nelles sempre babita.

XXXIII.

Sahe ao cerrado corro, aonde o rudo
Povo o estavá esperando alvorogado,
() touro inda então manso, inda sisudo
Que a garrocha o não têe estimulado;
Mas tanto que o pungente ferro agudo
Por mil partes sentio, cruel e irado
Corre e salta ligeiro, bravo, e forte,
Hum derruba, outro fere, a outro dá a moste:

XXXIV.

Tal vejo cada hum dos valerosos
l'eitos que a galecta agasalhava,
Que vendo huns esquadrões tão copiosos
Algum tanto o perigo arreceiava,
Mas tanto que dos ferros sanguinosos
Começa de sentir a furia brava,
De tamanha ira e esforço fica cheio
Que faz temer a quem lhe pôz receio.

342 OBRAS DE BRANCISCO D'AMBRADE.

XXXV.

Move logo o subtil aço lusente
D'hua parte o infiel braço Cambaio,
D'outra fat com a usada furia ardente
Da espingurda sahir o subtil raio,
Tudo para que aquella pouca gente
Portugueza então de morte ou desmaio;
E isto com tautas gritas, taes clamoses
Que os Akcides tremêrão, e os Heitores.

XXXVI»··

A Portugueza gente que de usada A estes clamores, ja pouco es estima, E co'o grande perigo feita ousada Cada vez mais se acende, e mais se anima, Tambem com arcabus, com lança e espada Aquella imiga gente assi lastima, Que valer menos vé com sangue e mortes A fraca multidão, que es pouços fortes.

LIVXXX.

Não se apaga com isto a faria acesa.
Com que o Cambaio entrou nesta batalha,
Porque com quanto a gente Portuguera.
Do seu sangue grãa cópia então espalha,
Comtudo vêr o fim daquella empresa.
Com tamanho furor inda trabalha,
Que sem ter conta ja co as suas vidas.
As dos Christãos procura: vêr perdidas.

!-

XXXVIII.

Mas com quanto furor e diligencia
Põem agora os Cambaios quasi insunos,
Com dar vidas e sangue a competencia
Por vingar este novo e os velhos danos,
Achão porém tão dura resistencia
No pequeno esquadrão dos Lusitanos,
Que quanto este furor os mais inflama
Tanto mais do seu sangue se degrama.

XXXIX.

Durou esta contenda furiosa
(Tão desigual na gente e na ventura,
Porque muitos da imiga e numerosa
Á região descêrão stigia e escura,
Mas a pouca fiel victoriosa
Toda em salvo ficou, livse e segura)
Até que o mar tornou a entrar no Rio
E fez com que nadar pôde o navio.

XL.

Isto seria então (se não me enleie)
Bem duas horas antes que o Sol chegue
Daquelle arrebatado ourso ao meio
Com que forçado a nona Esphera aegue.
Tanto que á galeota a maré veio,
Com quanto a grãa tormenta inda a persegue
Dos ventos, quer vencer a pertinacia
Quem dos Mouros venceo a contumscia.

. XLI.

O Marinheiro esperto a vella estende Que sentindo do vento a grãa braveza Com tal furia o navio as ondas fende Que á Cidade vai ter com grãa presteza. O Silveira mil graças ao Ceo rende, Mil louvores á invicta fortaleza Da pouca gente, que com forte braço A tanto resistio tão largo espaço.

XLII.

Vendo a imiga gente de Cambaia Em salvo os Christãos ir tão apartados, Deixando cheio o Rio, e cheia a praia Dos seus corpos sem almas não vingados, Ora se acende mais, ora desmaia, Porém todos confusos e pasmados De fazerem tão poucos tal estroço Em tristeza convertem o alvoroço.

XLIII.

Tornão-se logo ao seu alojamento

Quiçá com mais temor que confiança,

Menos sentindo a perda e o detrimento

Que não tomarem delle grãa vingança.

Mas como não consente meu intento

Que eu faça n'hum logar longa tardança,

Fiquem-se estes chorando sua tristeza

Que eu d'aqui lá me vou á fortalesa.

XLIY.

Pouco ha que a minha historia vos dizia Que o famoso Silveira antes mandara Trazer lá da Ilha toda a artilharia Que para a desender nella espalhara, (A qual disse tambem:que a covardia Dos Christãos aos imigos cutregára) Para que co'o favor que ella lhe démo Defender a Cidade ontão pudéme.

XXXXIII

Vendo-a agora em poder da imiga gento. Mas que faz que sos imigos se accrescente O poder, e que o seu tenha deseito, Menos medroso assaz que descontente D'hûa grija confusio se lhe enche e peito, ... Mil cousas différentes imagina

XLVI.

Determina porém aconselhar-se Que o hom conselho as menos vetes erra,: E para isto peder effeituar-se Co'a pressa que convem naquella guerra, N'hum secreto logar faz ajuntar-se A Fidalguia toda que ha na terra,: E dos outros qualquer de quem se sabe

XIVII,

Perante todes dis que elle ordenava:
Que fosse na Cidado recolhida
A artilharia toda que lá estava
Polos logares da Ilha repartida;
Porque poder com ella imaginava
Ser do imigo a Cidade defendida;
E da Ilha a defensão (que he tão custom)
Não ser ja necessaria, e ser damnosa.

XLVIII.

Porém pois permittié o Rei que mora
Lá na Éterna e Suprema Clasidade
Que cobrasse a cruel gente que adora
Do profano Alcorão a falsidade
A artilharia toda, só n'hūa hora,
Com que então defender quer a Cidade, :
E tambem os navios que a trazião,
Agora vissem misto o que fazião.

XLLX.

Com pouca altercação, pouca contenda:
Este negocio foi averiguado,
Porque entre elles não ha quem al pertenda
Que o bem commum sem animo damando:
Nenhum approva então que se defenda
A Cidade, mas foi determinado
Por todos, que se deixe á gante imiga
Sem haver hum só que isto contradiga.

Leal i

Não move hoje arrescio aquelles peites - 1965 Que aunça a mesma morte arreceárão. Mas por justas masões, justõs respeitos Defender a Cidade reprovárão. Sómente aquelles são illustres feitos, Aquelles seu author somente honração Que a rasão e a prudencia têe por guia, Não hua temerasia valentia.

LL.

A rasão disto soi, vêr que convinha Que lá da fortaleza se tirasse: l'arte da artilhania que em si tinha Com que a Cidade então se sustentame; A qual como era pouca, e mal sustinha A fortaleza só, se se espelhame E por ambas as partes se reparte Fica sem defensio hua e outra parte.

LIL.

Via-se na Cidude juntamento. Para se defender tamanho espaço, E que era elli tão pouca a Christãa gente. E provida tão mal de corpos d'aço Que poderia ser mui levemente Por mais forte que tenha e duro o braço Que desta defensão: causa nascessa Por onde a fortulesa se perdesse.

348 OBRAS DE PRANCISCO D'ANDRADE.

LIII.

Estas e outras rasões que se aqui derão A que outras em contrario não se achavão, Tanto os peitos então satisfizerão De todos os que alli juntos estavão, Que todos a húa voz juntos disserão Que a defensão de todo reprovavão Da Cidade, entendendo que este feito Mil graves damnos traz, nenhum proveito.

LIV.

Nesta hora sendo ja toda a profana Gente lá dentro na Ilha recolhida, Agora que não he da Lusitana Gente, como pouco antes, defendida, Sahem de lá (se a vista não me engana) De cavallo tres mil, gente escolhida, E dos que vem a pé grãa quantidade, E vão dar vista junto da Cidade.

LV.

Vendo a gente infiel que nella mora Quão perto estes alti lhe apparecião, Por mil partes handeiras logo arvora Que a profana divisa descubrião, Dando muitos signaes aos que estão fóra Do que dentro seus peitos escondião, Que o peito alvoroçado, e mal quieto Não sabe o seu conceito ter secreto.

LYI.

Geron-se-lhe d'aqui tal ufania
Que causárão na terra alguns insultos,
Virão-se em muitas partes neste dia
Ajuntamentos grandes e tumultos,
D'onde bem claramente se entendia
Que em habitos pacificos e occultos
Em si a Cidade então grãa cópia encerra
De gente imiga usada a andar em guerra.

LYII.

E porque ja fazia fundamento:

De deixar a Cidade o grão Silveira,

Manda alguns que cola força do elemento /

Que nas veias está da pederneira,

Com grande brevidade, e com grão tento /

Huns navios que estão lá na ribeira,

Que da chumbada faia são levados

Deixassem consumidos e gastados.

LYHI.

E manda que de lá se não tornassem
Até que hūa assaz grande quantidade
D'enxofre e de salitre não queimassem
Que n'hum dos armazens ha da Cidade;
Materias infernaes, que se faltassem
Faltasia tambem a crueldade
Da polvora infernal ruinadora
Com que a morte se fez tão grãa senhora.

\$50 ORMAN DE PRANCISCO C'ANDRADE.

· LUI.

Partem-se logo aquelles que então tinha. Mandado o Capitão para este feito, Quem erão não descobre a historia minha. Porque os não conheceo, porém do escitu Se verá que não têc quanto convinha. Constante, valeroso e forte peito. Para isto que lhes foi encommendado, Qual foi dos Portuguezes sempre usado.

ZZ.

Chegão lá ao logar onde apparecem
Os navios ao fogo condemnados,
Arteficios de fogo não fallecem
Mas fallecem então peitos ousados:
Estes a seu temor mais obedecem
Que ao que por mil rasões são obrigados,
Faz-lhes isto desejar com grãa presteza
Tornarem-se outra vez á fortalezo.

WXI.

Deste tão vil desejo combatidos

Tão mal neste negocio se ordenárão,
Que com quanto assaz vão apercebidos

Para isto que tão mal effeituárão,
Nem os seccos navios bem ardidos

Nem o enxofre e o Salitre então ficárão,
Sendo materias todas em que a ardente

Chamma, faz seu officio facilmente,

TXH.

Á fortaleza emilias se recolhêrilo
Estes, que vida mais que honra querillo,
Onde o Silveira e os mais os receberdo
Co'o gasalhado que elles merecillo.
Os navios com tudo o mais vierão
Taes em mãos dos imigos, que podide
Inda delles assas aproveitar-se.
Mas meu canto ao Silveira quer voltar-se.

txin.

Toma este varão forte em companhia.

Dos que comsigo tëe cincoenta pares,
Entra pola Cidade, e onde se via
Ajuntamento algim (que he em mil logares,
E os mais nas partes onde armas havia)
Huns faz pola garganta erguer nos ares,
D'outros as miseraveis almas lança.

Polas portas que lites abre a tesa lança.

注文学文。

Mas nem erguido no ar recebe a moite, Nem foi então com lança trespassado, Senão sómente aquelle a quem a sorte Adversa permittio que fosse achado Em habito de guerra, igual ao forto Esprito de que estava acompanhado: Mas mais valéra então tê-lo covarde Que rendido quiçá fora mais tarde:

352 OURAS DE-PRANCISCO D'ANDRADE.

LXV.

Manda tambem Silveira que dos vivos

Que sua habitação alli tivessem

Sós quatro Mercadores vão captivos

Da terra os principaes, não porque dessem

Estes algüas causas ou motivos

A algum ajuntamento, ou o soubessem,

Mas porque succeder males podião

Que com elles quiçá se curarião.

LXYJ.

Acabado isto assi como aqui digo. A fortaleza faz recolhimento O Silveira co os seus, sem que perigo Lhe succedesse algum, ou detrimento. Os Mercadores lá leva comsigo Aos quaes mandou fazer bom tratamento, E usando emfim com elles piedade Depois do cerco os pôz em liberdade.

LXVII.

O que daquelle dia inda faltava
Por passar, se gastou quietamente,
Porém tanto que a luz que alumiava
A terra, se escondeo lá no Occidente,
Logo a gente infiel que dentro estava
Na Cidado, áquel'outra infiel gente
Que estava fóra della agasalhada
Descubrio que ella estava despejada.

LKVIN.

Com alvorogo grande, e com grão gosto

Este recado então foi recebido

Do Cambaio esquadrão, porque disposto.

Cuida que tõe o imigo a ser vencido.

Logo para a Cidade muda o posto,

Onde foi dos de dentro recolhido

Com cousas que á tristeza são contrarias,

Tanger, cantos, folias, luminarias.

LXIX.

E porque hila sacrilega e maldita
Seita, de que elles são adoradores,
A louvarem Masoma os move e incita
Por serem tão sem damno vencedores,
Vinitão ora hila, ora outra Mesquita,
Onde lhes dão por isto mil louvores,
E nelles tambem dura este exercicio
Até que torna o Sol a seu officio,

LEE.

Tanto que estes louvores acabárão

Em damno dos Christãos logo entenderão,

Que este auto por tão pio então julgárão

Como est'outro que pouco antes fizerão.

Logo alguas bombardas assentárão

Daquellas que os Christãos antes perderão,

Junto d'hum caes que estava edificado

Lá onde o Mandivim he nomesdo.

354 OBRAS DE PRANCISCO D'AMDRADE.

LXXI.

Fronteiro ao baluarte que defende O mar, este logar posto se via, Porém ao baluarte não pertende Damnar agora aquella artilharia; Sómente seu furor então acende Lá contra a embarcação que defendia Lopo de Sousa, e alguas fustazinhas Que á fortaleia então erão vizinhas.

LXXII.

E em se mostrando o Sol lá no Horizonte
O Cambaio furor mais não aguarda,
E a damno dos Christãos que tée defronte
Logo o aceso murrão chega á bombarda;
Sahe o estrondo, retumba o valle e o monte,
O pelouro traz elle pouco tarda,
Que contra as fustas leva seu caminho
E contra a galecta do Coutinho.

LEXIII.

Não foi de todo em vão e sem proveito
Desta gente infiel o imigo intento,
Que o pelouro cruel vai tão direito
Que duas fustas manda ao fundo assento.
Recebe a galeota neste feito
Alguns tiros, com pouco detrimento,
Mas nos que são nas fustas companheiros
Perdem a vida alguns dos Marinheiros.

EXXIY.

Passado este combate não repousa
O dia inteiro a gente Portugueza,
Mas tambem se dispõe a fazer cousa
Que aos imigos fará pôr-se em defeza.
O Capitão mandou Gaspar de Sousa,
Nobre várão, a quem a mór empreza.
Se póde encommendar com confiança,
Que ponha a sua gente em ordenança.

LXXY.

E apor alguns Christãos faça a jornada Que têe de seu favor necessidade, Os quaes tendo antes fóra sua morada A pressa de se vir, e a brevidade Fez que de cada hum fosse deixada Lá fóra, essa pobresa e pouquidade De que se sustentava, e agora estuda Torna-la a recolher com sua ajuda.

LXXVI.

Parte logo o varão forte e animoso E aos roubados Christãos leva comsige, A muitos inda então foi proveitoso O seu favor, porém não sem perigo; Porque como depressa, cubiçoso Polas casas andasse ja e imigo, Alguns Sousa matou, e da sua gente Poucos feridos vão, morre hum sómente.

LXXVII.

Mas como o tempo ja vejo ir chegando
Do cerco, que na mão me pôz a pena,
Lá aonde o Portuguez não descansando,
Com perda dos imigos não pequena,
O seu grão nome foi eternisando;
Descubrir-vos também meu canto ordena
O logar em que o seu pendão arvora
O que honra a Masoma, e o que a Christo adora.

LXXVIM.

Aquelle Italiano renegado

Que os Cambaios moveo a esta crueza,
De quem atraz ja tenho declarado
O nome, a patria, a vida, a natureza,
Lá no logar que disse ser chamado
O Mandovim, que he junto á fortaleza,
Então da sua estancia pôz o assento
E do seu esquadrão o alojamento.

LXXIX'.

Alucão, que o poder e o mando tinha Geral em todo o campo, lá se encerra Nas casas que antes forão da Rainha Que o misero Bandur langou na terra; Que estão n'hum logar alto, qual convinha Á sua antiga idade, a quem a guerra (Que sempre a inquietações está sujeita) He mar conveniente a mal acceita.

LXXI.

O Silveira entre tanto não repousa,
Tambem suas estancias lá reparte;
A Gonçalo Falcão, o qual tudo ousa,
De São Thomé encommenda o baluarte;
D'outro que he mais pequeno, ao forte Sousa
Cujo nome he Gaspar, e que na parte
Está posto, onde o canto está do Rio
Deu a Capitania, e o Senhorio.

LXXXI.

Não reparte isto assi, porque atreccia
Que a gente imiga que alli tee presente
De tanto esforço e esprito seja cheia
Que combater a fortaleza tente;
Mas porque estes logares que nomeia
Então para guardar á sua gente
Lhe dêem em que se occupe, e em que ja entenda,
E assi mais se alvoroce, e mais se acenda.

LXXXII.

Aquelle illustre Lopo e valcroso

Lue das alcunhas tée Sousa a primeira,

Va occupação geral não he ocioso

Cambem lhe dá em que entenda o grão Silveira,

Lorque então hum negocio perigoso

Com a gente que segue a sua bandeira,

Lm que se ha d'occupar, lhe põe diante

Lesas aos Portuguezes importante.

358 OBRAS DE MRANCIACO D'ANDRADE.

exxxiii.

Manda que quantas veses os dourados Raios do habitador da quarta Esphera Vir nos cumes dos montes espalhados: Que escendidos no mar antes tivera; De Cambaio furor sejão guardados Por elle aquelles, cujo costume, era Da sede defender huns peitos fortes Polos quaes defendidos são das mortes.

LXXXIV.

Mas como esta communa necessidade
Tee remedio n'huns pocos que lá estavão
Pegados com as casas da Oidade,
E aquelles que então a agua acarretavão
São moços, e mulheres, onda a idade
E o medo natural fraquesa davão;
Perigoso logar, gente covarde,
Forçado lhe he que leve quem a guarde.

LXXXV.

Nem he so desta inhabil gente o officio.

A de guerra fazer com que agua tenha,
Mas juntamente tee por exercicio
Daquellas mesmas casas trazer lenha,
As quaes com militar, douto arteficio.
Se mandão derrubar, porque não venha.
Hum tempo em que aos Christãos sejão damnosas
Por estarem em partes perigosas.

LXXXVI

Porém com, quanto anola, e a terra deita Estas casas a gente Portuguera, Inda o imigo assaz dellas se aproveita Quanda a furia depois foi mais aceza. O esforçado varito contente acceita, Aquella, inda que dura, honrada empresa, Sahe cada dia ap, campo, e com seu braça. Faz agua, e lemba, sehir sem embaraço.

LXXXVII.

Neste exercicio vai continuando
Com perda dos imigos, sem seu dano,
Porém inda até então accrescentando
Rem pausa gloria ao noma Lusitano;
Ité que aquelle dia ohega, quando
I vigilia a Igreja traz cada ano
lo dia em que a fecunda Virgem Santa.
Io Reino de seu Filho se levante.

LXXXVIII.

ahe neste dia o Sausa a dar ajuda.
Como em todos os outros costumava)
como em todos os outros costumava)
cente, popular, fraça e miuda
tue d'agua e lenha o forte sustentava;
como assimo mal do imigo estuda
omo no bem daquelles que guardava,
endo bom tempo então para este intento
ão quer delle perder hum so momento.

358 OBRAS DE MRANCIACO D'ANDRADE.

LXXXIII.

Manda que quantas veres os dourados.
Raios do habitador da quarta Esphera
Vir nos cumes dos montes espalhados:
Que escondidos no mar antes tivera,
Do Cambaio, furor sejão guardados
Por elle aquelles, cujo costume, era
Da sede defender huns peitos fortes
Polos quaes defendidos são das mortes.

LXXXIV.

Mas como esta communa necessidade
Tee remedio n'huns poços que lá estavão
Pegados com as casas da Cidade,
E aquelles que então a agua acarretavão
São moços, e mulheres, onde a idade
E o medo natural fragueza davão;
Perigoso logar, gente covarde,
Forçado lhe he que leve quem a guarde.

LXXXV.

Nem he so desta inhabil gente o officio:
A de guerra fazer com que agua tenha,
Mas juntamente tée por exercicio
Daquellas mesmas casas trazer lenha;
As quaes com militar, douto arteficio.
Se mandão derrubar, porque não venha.
Hum tempo em que aos Christãos sejão damnosas
Por estarem em partes perigosas.

XCII.

A esta nova se abala o campo inteiro,
D'hua parte para outra a gente tece,
E com tal furia sahe, qual o ribeiro
Traz, que no inverno lá do monte dece;
E como nenhum quer ser derradeiro
Em tanta quantidade a gente crece,
Que quem nella quizera por o tento
Bem vira que era quatro vezes cento.

XCHI.

Este grosso esquadrão se vai direito
Ao pequeno esquadrão do Sousa imigo,
Que para este importante e duro feito
Quatorse homens sós tee então comsigo;
Mas sabendo que tee tão forte peito
Que não duvidarão o mór perigo,
Não sómente então trata d'espera-los
Mas presume tambem desbarata-los.

xciv.

A causa porque o Sousa então se via De tão poucos dos seus acompanhado, Em parte onde o perigo requeria Hum esquadrão bem grosso e bem armado, He porque dos de sua companhia Outros quarenta lá tinha espalhado Na Cidade, porque segura venha A gente que agua della tras e lenha

XCY.

Mas como aquella rua de que tinha
Elle a guarda, em estreita e defensavel,
E vê que tée es seus quanto convinha
Ousado coração, braço incansavel,
A gente de Cambaia, que visinha
Ja alli tõe (com quanto era innumeravel)
Quer commetter, que ja mai se defende
Do grão furor que dentro o move e acende.

IVVI.

Nesta sua tão alta conflança

Mais ousada quiçá do necessario,

O conselho fez por qualquer tardança

D'ham, enjo voto disto era contrario.

Sousa vendo que nunca gloria alcança

Quem segue hom apetite temerario

E dá ao siso as costas, e á prudencia,

Deu então ao conselho obediencia.

XCVII.

() que também entre les ser seguido
() voto do que atraz vos tenho dite;
Foi ter-se per mil pravas cenhecido
Seu siso, seu valor, seu grande esprito.
Quem delle quer suber nome e apelhido
E o que disse, lá ávante o tec escrito;
E lá achareis também dista o successo,
Agora perdoni se hum panco césso.

O PRIMEIRO

CERCO DE DIU.

CANTO XII.

Lopo de Sourt Continho desbarata os imigos.

A armada dos Turcos chega a Diu. Dá-se a rasão parque esta armada veio á India.

E contão-se algumas cousas particulares que succedêrão no meio de sua navegação.

i.

Quamanhos seitos ja, quão necessarios, È da victoria assaz certeficados, Por vãa gloria de peitos temerarios Vimos de todo ser desbaratados. E quantos houve ja que dos contrarios Forão soberbamente despresados, A que o conselho deu não só victoria Mas quasi sem seu damano eserna gloria.

364 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

35. 5 5. 7

Claramente mostrou a experiencia.

Que semple têe mais presperes effeitos.
Os poucos que se vão traz a prudencia.
Que os muitos que á soberba vão sujeitos:
D'onde se mostra com clara apparencia.
Que a prudencia val mais que os fortes peitos.
E que he mais para as guerras necessaria.
Que a multidão com guia temeraria.

III.

Disse atraz que hum varão forte e prudente Hum pouco fez deter o Sousa ousado, Que para commetter a imiga gente De todo estava ja determinado: Se quereis conhecê-lo claramente Sabei que o seu nome he Simão Furtado, O qual nos grandes feitos sempre alcança Grãa gloria co'o conselho e com a lança.

tv.

Este algum tanto o Sousa fez co'a sua. Pequena companhia então deter-se, Até que dos imigos cheia a rua. Das suas armas possão mal valer-se: E possivel será que elle os destrua. Por quão mal assi podem defender-se, Que grande multidão em campo estreito. Aos muitos damno, aos poucos he proveito.

٧.

Approva o Sousa, e acceita este conselho, Dá por elle ao Fortado mil louvores: E vendo que assi téa grande apparelho Para os seus poucos serem vencedores, E fazerem, sem damno, o chão vermelho Co'o sangue dos Cambaios cercadores, Manda que páre a sua companhia, Obedece ao conselho a valentia.

VI.

Refreando dest'arte o forte braço
Aceso então d'esprito mais que humano,
A gente Christãa pára algum espaço
Para vencer depois com menos dano,
Até que de Cambaia o luzente aço
Faminto assaz do sangue Lusitano,
Mostrando ja por obra esta ventade
Lhe põe de combater necessidade.

TII.

Vendo a gente infiel que a Pertaguesa. Do logar em que está não passa ávante, Como tanto então vem em odio acesa, Quanto brava, feroz, quanto arrogante, Querendo ja dar fim aquella empreza. A que cuidava dá-lo n'hum instante, Alguns delles subindo-se aos telhados. D'alli vão commetter os bapticados.

366 OBRAS DE FMANCISCO D'ANDRADE.

VIII.

Ja agora o nobre Sousa bem entende Que a mór prudencia he usar d'espada e lang, E que quanto em mór furiá então se acende Da victoria terá mór esperança: E vé:que se ja então se não defende E naquelle logar faz mais tardança, Os poucos que alli tee menos serião E aos imigos peior resistirião.

IX.

Desta necessidade estimulado

E mais do natural esprito duro,

Co'os poucos de que vai acompanhado

Com cujo esforço se ha por bem seguro,

Co'o furor com que Boreas bravo e irado

Encontra o novo fructo, mal maduro

Que cahe da planta, e fica murcho em terra,

Os imigos commette que a rua encerra.

¥.

Qual com a tesa lança então daquella Gente infiel o imigo sangue espalha, Qual sobola cabeça ergue a rodella E lá por baixo fende, fura e talha: Ja d'hữa mortal côr, triste e amarella Se vê cuberta aquella vil canalha, Que correr do seu sangue vê infinito E os Portugueses sãos com novo esprito.

XI.

Porque como a rua onde pelejavão Não soffre multidão tão copiosa, A mesma multidão, em que escoravão Depois lhes veio a ser a mais damnosa: E como os Portuguezes bem bastavão Para outra empresa mór, mais perigosa, Do esforço e do logar favorecidos Pouco he se seus imigos são vencidos.

XII.

Breve espaço durou esta contenda
Entre estes esquadrões em tudo varios,
Não ha entre os inficis quem ja pertenda
Mais que escapar das mãos de seus contrarios:
Ja nenhum delles ha que se defenda,
Os que não fogem se hão por temerarios,
Porque todo o que quiz mostrar-se forte
Virão entregue em mãos da cruel morte.

XIII.

Em mãos da cruel morte entregue virão Todo o que quiz mostrar resto direito, Por onde com mór medo se retirão Do que trouxerão antes forte peito. Oh quantas vezes chorão e suspirão Porque aquelle logar he tão estreito, Pois quanto lhes dilata esta fugida. Tanto cresce o perigo de sua vida.

XIY.

Mas como o grão temor, o grão perigo As forças corporaes sempre accrescenta, Os que mais perto estão do ferro imigo Por poderem fugir a esta tormenta, Naquella estreita rua, que atraz digo, Que ante os olhos a morte lh'apresenta, Empuxão com tal força os dianteiros Que os fazem dar caminho aos derradeiros,

XV.

Sahida ao campo largo a fraca gente Com furor se defende impetuoso, Não co'a força cruel do ago luzente Meneado do braço valeroso; Os pés a defensão fazem sómente, O mais ligeiro se ha por mais ditoso, Que em meio d'hûa morte descuberta Este cuida que a vida têe mais certa.

XVI.

Empresta-lhe então forças a fraqueza
Vendo que está sua vida em ir ávante,
E assi corre com tanta ligeireza
Que alcançar o navio era bastante
Que recolhe na vella a grãa braveza
Ou d'Aquilo, ou de Noto, ou de Levante;
O Marinheiro a rija escota encolhe,
Divide a proa o mar, e algum recolhe,

XVIL

nem este veloz curso ligeiro
pudéra deixar atraz o vento
vou tanto em salvo, que primeiro
nta do Cambaio ajuntamento
mostrasse alli o dia derradeiro
co Portuguez sanguinolento,
ros tantos abrisse: a dura espada
nil partes ao sangue larga estrada.

XVIIL.

m tudo o mais tee graa desigualdade,
Sousa, do subtil ferro profano
na esquerda sente a crueldade;
'agem seu, do raio soberano
im olho recebe a claridade;
homem hua perna nesta affronta
n penetra do aço a subtil ponta.

XIX.

e pouco ousto esta gente houve, a victoria nunca ouvida.
iras, gente minha, que eu te louve, a tua espada não vencida.
ue o costomado signal ouve ue a recolher se ja a convida, do o furor, deixa toda a ira, es á fortuleza se retira!

370 OBRAS DE PRANCISCO D'ANDRADE.

II.

Onde com grão prazer, grande alegria, Com mil graçes ao Ceo, a elles louvores, O Silveira co a sua companhia. Recebe os gloriosos vencedores: Os feridos entrega á cirurgia, Os sãos a outros trabalhos não menores, E tanto agrada ao são trabalho novo Quanto ao ferido pannos, eleos, ovo.

XXI.

Em quanto a enferma perna ao Sossa ousado Continuar o seu officio impede, (Dór, de que então se vê mais lastimado Que da outra que da chaga lhe procedo) Ora o Falcão, Gonçalo nomeado Ora Caspar de Sousa lhe succedo Naquella guanda que antes elle tinha Que a qualquer destes dous assaz convinha.

XXII.

Hum dos dias que a guarda estava dando Este que Sousa tée por sobrenome, E d'hum dos pios Magos, que guiando Veio a Belém a Estrella, têo o nome, Acasó succedeo que pelejando Hum discreto e entendido Mouro tome, Que d'entre as crueis mãos, d'entre a braveza Dos seus, vivo levou á fortaleza.

XXIII.

ia copia em derredor delle se ajunta, louro que ha que a murte tãe presente obre d'hūa negra cor defunta: ilveira de vê-lo assau contente novas que lhe importão lhe pergunta, xercito que está lá na Cidade s Rumes se ha algua novidade.

XXIV.

uro, a que o benigno tratamento
no Silveira achou, ja anima e movo
no calor vital, o esprito, e alento
o'o temor perdeo, se lhe renove,
le aquelle nobre ajuntamento
nde que mil vezes dezenove
os a Cidade deutro encerra
lli trouxe Alucão para esta guerra.

XXV.

a principal causa, e confiança
ne fazer aquella guerra vinhão
hum sentimento, húa esperanga
vinda dos Rumes então tinhão;
jo só favor, com cuja lança
nesta guerra se sustinhão,
anto se não têe por certa aiuda
que lhe dão lá desta vinda.

XXVI.

Porque a que lá se sabe sómente era Haver tres dias sós que se soava Que a Mangalor ter húa náo viera, Cidade de Cambaia, que o mar levava, E que a gente que nella vem dissera Que em Adem húa grossa armada estava, A qual húa grãa cópia em si trazia Dos soldados que á terra deu Turquia.

XXVII.

Porém que se não tinha lá por certo Isto que se dizia desta armada, Porque entre os seus não era descuberto Author, de que esta nova fosse dada. Não disse mais, mas o Silveira esperto Com isto que ouve só, não deixa nada Do que á defensão cumpre, porque entende Quão mal o descuidado se defende.

XXVIII.

O triste Mouro foi logo levado Receioso inda assaz d'hum grão perigo, Onde estão os que pôz no mesmo estado Ou sua fraqueza, ou o esforço imigo. Foi nisto o enfermo Sousa restaurado Á saude da perna, e ao cargo antigo, Sem replica dos dous que tenho dito Que tee a confiança igual ao espirito.

XXIX.

Torna a continuar o que deixára Sousa até então por sua enfermidade, Até que hum dia achou que se lançara. De mortal rosalgar grãa quantidade Nos poços, com cuja agua costumára Remediar-se a commum necessidade; Faz isto com que mais agora tarda Esta atégora tão frequente guarda.

XXX.

Entre tanto também d'hūa e outra parte A grossa artilharia assaz trabalha, Porque o canhão cruel que o baluarte Da villa, e a fortaleza em si agasalha, Lá naquelles que seguem o estandarte; De Cambaia infiel, grãa cópia espalha De pelouros perdidos, mas não tanto Que aos imigos não tragão damno e espanto:

XXXI.

Mas se a alguns inficis a vida tirão Tambem isto sez damno á siel gente, Porque em tiros perdidos consumirão Grãa cópia da cruel polvora ardente, De que grãa falta assaz depois sentirão Sendo a necessidade mais urgente. Tambem sóltão sua furia os canhões Mouros Mas fazem pouco damno es seus pelouros.

XXXII.

Nestes tão livres feitos foi passando
Todo o mez em que a luz que a terra aquenta
Os menstruaes hospicios visitando
D'Erigone na casa se aposenta.
Então ja lá no Oriente moderando
Vai o inverno a cruel brava tormenta,
E ja lá a embravecida onda salgada
Soffre da aguda proa ser cortada.

XXXIII.

E vendo o Capitão que a grãa braveza
Do mar ja se sujeita á subtil proa,
Despachá hum que se vá com grãa presteza
Ter co'o Governador lá dentro em Goa,
E lhe diga o que cá na fortaleza
Até então succedeo, e o que se soa.
Parte-se o Mensageiro diligente,
Faz quanto lhe he mandado brevemente.

XXXIV.

Sendo o Governador bem instruido
Do que passava em Diu, e se dizia,
E tendo do que ouvio bem entendido
Que soccorrer os nossos lhe cumpria;
Manda de gente hum numero escolhido
Qual hum tempo tão breve permittia,
Alguns de illustre sangue, outros de menos,
Porém todos d'espritos não pequenos.

IXXXV.

re tanto o Silveira, a que então dava ue da armada ouvira, hum grão euidado, fusta manda it, quando ja andava abo o mos que atraz tenho contado, outra Mangalor, a vêr se mehava de virem Rumes, ou recado, quando se começava a ter mais certo mento, le signal mais descuberto.

XXXYL.

logo e subtil veloz navio
prir o que então a cargo ticha,
Vaz nelle o mando e senhorio
egundo alcança a historia minha;
de temer assaz vazio.

1 proa a quieta enda masinha,
favor do vento lhe falleca,
lo a seu intento favorece.

XXXXII.

ias no mar a vella sólta
la do que busca nova certa,
e traz a popa a prou vélta
geira então, e muis esperia
u outra vez se faz na vélta.
ro de Setembro describerta
fortaleza a sua vinda,
to de bem longe se vê ainda.

XXXVIII.

Vê-se logo tâmbem grãa quantidade
Dos que em Mafoma tês a confiança,
Nos logares mais altos da Cidade
D'onde a vista mais longe o raio lança,
Como que vêem algua novidade
Que inda da fortaleza não se alcança:
Desejão or Christãos, que isto não vião,
Descubrir o que os Mouros descubrião.

XXXIX.

Mas como as altas rochas que correndo Ao longo vão alli da brava costa,
Tanto lá para o Ced se vão erguendo Que a fortaleza fica abaixo posta,
Os Christãos não podião gostar, vendo O de que a infiel gente vendo gosta,
Que têe lá na Cidade tanta alteza.
Que deixa muito atraz a fortaleza.

·XL.

O natural desejo d'hua parte,
D'outra aquelle tão alto impedimento,
Nova altura buscar faz e nova arte
Aos Christãos para o fim de seu intento.
Acaso estava então no baluarte
De São Thomé hum mastro, onde o vento
Tremulava hum pendão, em que a piatura
Descuberta, da Cruz tinha a figura.

XLI.

E como era este mastro tão comprido

Que do mais alto delle bem podia

Descubrir-se o que então tinha escondido

A alevantada rocha e penedia,

Não faltou então hum tão atrevido,

E de vêr desejoso o que não via,

Que a subi-lo se atreva, e que o tentasse,

E que este seu intento effeituasse.

XLII.

Mas para que podesse dar effeito
A esta disticuldade que pertende,
Junto co'os pés e mãos este direito
Mastro, aquelle atrevido logo prende;
Ja com grãa força o abraça, e o chega ao peito,
Ora se encolhe todo, ora se estende,
E caminhando ao Ceo desta maneira
Não pára senão lá junto á bandeira.

XLIII.

Ao mais alto do mastro emfim subindo
As altas rochas ja lhe obedecião,
Então ja elle também vai descubrindo
O que antes sós os Mouros descubrião.
Diz que sete navios vir abrindo.
Lá da parte da Arabia o mar se vião,
E que mais emmarada vê outra fróta
Que trazia também a mesma róta.

378 OBRAG DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XLIV.

Cria entre tedos esta novidade

Húa inquietação, hum rumor brando,

Qual de navios ve grãa quantidade

N'outra parte, e co'o dedo os vai mostrando,

Qual jura, qual affirma, por verdade

O que o juizo he está representando,

Qual serem Turcos diz, e certefica,

O que quiçá o temor he prognostica.

XLV.

Dura esta confusão em quanto a armada Mal se divisa, e mal inda apparece, Porém tanto que foi bem divisada. Ser de Turcos ja claro se conhece; Que a cópia de navios que a chumbada Faia leva (que assaz grande parece) Lhe certefica e mostra claramente. Que não era esta armada d'outra gente.

XLVI.

Apoz isto tambem chega a ligeira
Fusta, a qual a esse effeito antes mandára
(Como ja disse atraz) o grão Silveira,
E que pouco antes ja se divisára;
Esta, a nova mais certa e verdadeira
Da armada que se via, então declara,
E diz que aquelles mesmos Rumes erão
Que tantos annos ha na India se esperão.

XLVII.

E porque elle aínda assì se não contenta Destas novas, que em summa tinha dadas, Cinco galés reaes sobre quarenta Diz que deixa na armada bem contadas; Cem outras, de que atraz vio com mais lenta. Força as marinhas ondas ser cortadas, Que de muitos navios que lá via De toda sorte, vem em companhia.

XLVIII.

Não perde hoje o Silveira aquelle esprito Sempre na mór affronta mais ousado, Antes com hum valor quasi infinito Se mostra mais alegre e confiado: Comtudo escreve logo hum breve escrito, O que diz a ninguem he declarado. Ao mesmo o dá que pouco antes viera, E que as novas da armada lhe trouxera.

XLIX.

Diz-lhe que com ligeiro curso leve Córte o mar, e de Goa siga a róta, E que ao Governador o escripto leve E lhe conte o que vio daquella fróta. Não tarda Miguel Vaz, e em tempo breve Levanta o ferro, ao mar o remo bóta, E polo assento liquido marinho Com grãa velocidade faz caminho. · L.

Porém como era ousado e verdadeiro Quer de novo affirmar-se na verdade, Com quanto tinha ja visto primeiro Toda a fróta, com grãa curiosidade: E assi guia o veloz curso ligeiro Não mui longe da grande quantidade Daquellas infieis, imigas vellas, Porque mais certo possa tratar dellas.

LI.

Neste tempo ja toda a armada vinha
Surgir com favoravel manso vento
Junto d'hūa Mesquita que alli tinha
Sobre o mar, lá n'hum alto seu assento,
Que vendo a Christãa fusta tão visinha,
Havendo-o por affronta, e abatimento,
Fazem doze galés traz ella a via
Para lhe castigar esta ousadia.

LII.

O forte Portuguez, que bem entende Que se tarda, se perde, não desmaia, Mas com tanta presteza as ondas fende Quanta lhe empresta o linho, e a longa faia: Tambem a imiga fróta, que pertende Dar mostra hoje de si aos de Cambaia, Estende o grão bastardo, a borda encolhe, Para alcançar a fusta que se acolhe.

LHILL

lual o ligeiro cervo perseguido

l'inimigos libres, d'imiga gente,

lue com ham importuno alto ruido

ar-lhe morte cruel tratão sómente,

l'o collo inda soberbo, e em alto erguido

ssd.por monte envalle, em quanto sente

is costas o perigo, e a turba imiga,

m descassa em quanto ha; quem o persiga;

.VIV.

vejo ir i ligeira fusta aguda navios imigos perseguida, n'hum perigo tal que a cor lhe muda soberba vai, inda atrevida: por mais que trabalha, e mais que estuda pudéra hoje aos seus salvar a vida o tivera o vento favoravel, o qual bia seado indesensayel.

fanas galés com tal presteza

o fiel vão perseguindo,

or mais pressa que usa e ligeireza

ja que em balde vai fugindo.

istãos que estão lá na fortaleza

perda começão d'ir sentindo,

galés inficis vêem initão perto

angarem a fusta tee per certo.

LVI.

Nem este seu receio os enganára
(Ou mal por conjecturas advinhão)
Se o vento que pouco antes ajudára
As imigas galés ao seu caminho
Aquelle sopro então não refreára
Com que antes hia inchando o Turco linho,
Não sei se de piedade, ou de correr-se
De anojar quem não póde defender-se.

PAII.

Cessa o curso veloz de armada imiga Tanto que o favoravel sopro falta, A fusta, que não têe quem a persiga, Livre, com mór alento corre e salta: A imiga gente, em quem a furia antiga Crescendo agora vai com esta falta, Não sente cousa então que tanto a anojo, Porque a fusta Christãa das mãos lhe foje.

LVIM.

Mas porque este faror, este odio inseno Mais agora a estimula, acende, e inflama, Por não the ficar cousa que hoje em dano Não tente dos Christãos, que assi desuma, Chega o fogo ao cruel bronzo profano, Sahe logo envolta em fumo a ardente chama, Sahe tras ella o mortal ferro redondo, Enche tudo de horrendo, bravo estrondo.

LFX.

Lá contra a Christãa fusta vai direito Que d'entre a cruel morte antes fugira, Mas nem isto tão pouco chega a effeito, Arde o Turco de novo em odio e em ira. A fusta, que de todo vê desfeito O perigo em que pouco antes se vira, Com mais quieto curso que o primeiro Dá descanso, dá folego ao Remeiro.

EX.

Fende o mar com prazer, com gosto tanto Auanto foi o perigo que antes tinha. Mas cumpre deixa-la, porque em quanto Ella fendendo vai a onda marinha, Aos Turcos se converte este meu canto Porque lá me manda ir a historia minha, Onde com tal materia me convida Que tambem dará gosto em ser ouvida.

LXI.

Sendo as doze galés desesperadas

De alcançarem a fusta que fugia,

Nem co'as vellas em alto levantadas

Nem co'os raios crueis d'artilharia,

Se tornão para as outras, que ancaradas

Estavão no logar, que atras dicia,

() qual naquelle canto estava posto

Da Cidade que têe ao Sul o rosto.

LXII,

Porém esta pequena adversidade.

Se paga com geral contentamento.

De vêr-se, onde com grãa tacitidade

Cuidão chegar so fim do seu intento:

Cria isto lá entre a gente da Cidade

Diverso parecer, e pensamento,

De que varios effeitos se seguirão,

Como por obra então logo se virão.

LXIII.

Alucão, que atraz disse que mandado
Por Capitão geral fôra da gente
Que tinha na Cidade gasalhado,
Sahe-se de dentro della incontinente
E vai-se á terra firme, acompanhado
De cinco ou seis mil homens tão sómente,
Porque conhece ja com grãa certeza
Dos Turcos a insoffrivel natureza.

LXIV.

O restante da gente (que estou vendo Em sós treze mil homens concluido) Na Cidade ficou, obedecendo Ao infiel que em Italia foi nascido, Digo Cojagofar, que bem entendo Que de todos assaz he conhecido, E d'aqui não se aparta em quanto a guerra A Turca gente faz naquella terra.

LXV.

Mas a rasão me move, antes me obriga A que d'aqui meu canto hum pouco aparte, Porque a causa da vinda aqui vos diga Dos que do Turco seguem o estandarte, E a causa porque veio a armada imiga Mais a esta fortaleza que a outra parte: Não demando attenção, porque eu espero Que a historia por si alcance quanto en quero.

LXVI.

Contado tenho atraz que o miseravel Baudur, quando vivia, com receio Que lhe hia sendo o Ceo mal favoravel, Presago ja do mal que depois veio, Mandou de ouro húa cópia innumeravel, Affirmão que tres contos são e meio, A Judá, porque alli determinava Fugir ao mal que quasi advinhava.

LXVII.

E isto mandou entregue á confiança Do nobre Acefarção, fiel vassallo, Que teve em seu poder tal segurança Que melhor não pudéra segurallo: Mas Baudur seu desejo não alcança Que veio a cruel morte a salteallo Co'as Portuguezas armas, e lhe vejo Do seu receio o fim, não do desejo.

386 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

TXAIIT.

Parte a Fama, e nos ares despregando As azas, e a trombeta á boca posta, O Estreito do Mar Rôxo vai passando Quando a húa parte, e quando a outra se encosta, E a morte do Sultão vai publicando Lá no secco sertão, na humida costa, Nem aqui se detem, aqui se fica, Mas tambem passa ao Gairo, e lá a publica.

rxix.

Entregue então do Cairo era o governo A Çoleimão Baxá, e mando inteiro, Janizario, e daquelles a quem o Eterno Rei, na terra chamou secco madeiro, Que ja vassallo antigo, e mais interno, Tambem da sua camara porteiro, Foi de Sultão Selim, Scuhor indino Da Cidade que foi de Constantino.

LXX.

Porém este Selim então ja estava Entre o fogo immortal, nunca apagado, E Sultão Solimão senhoreava Que do mesmo Selim fôra gerado, O qual ja agora em parte escura e cava Tambem a eterna morte he condemnado, E seu filho Selim possue o Imperio Com damno dos Christãos e vituperio.

TXXI.

Tanto que co'o metal que arremeda o ouro Pola Fama, no Cairo soi sabido O desestrado sim que o Sultão Mouro Tinha dos Portuguezes recebido, Manda logo o Baxá que o grão thesouro Sem detença lhe sosse alli trazido Que tinha Acesarcão em Judá junto Por mandado do triste Rei desunto.

LXXII.

Receia Acelarcão, e não o nega Que o que manda o Baxá ninguem o quebra, Vem o thesouro ao Cairo, e se lhe entrega Sem detrimento algum, sem perda ou quebra; Depois que em vê-lo algum tempo se emprega E ora se espanta delle, ora o celebra, Ao Turco o faz saber com brevidade Creio que com mais medo que vontade.

LXXIII,

O Turco lh'o agradece, e que elle o leve Manda a Constantinopla em companhia, O Baxá que hum temor não menos leve Do que os outros delle hão, do Turco havia, Se parte sem detença, e cm tempo breve Entra lá na Cidade para onde hia, Ao Grão Turco o infinito ouro apresenta Que de vê-lo se admira, e se contenta.

388 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LXXIÝ.

E vendo que la d'hua terra estranha
E d'hum remoto Rei, assi lhe veio
D'ouro hua quantidade tal, tamanha,
Sem guarda, sem perigo, sem receio,
Imagina que aquella que acompanha
No Reino o proprio Rei, será sem meio,
E que he lá muito mór a cópia d'ouro
Que a grande fama que ha do seu thesouro.

LXXV.

Sólta a rédea á cubiça, e o desatina,
Ja não acha logar o aceso peito,
Ja cego, vai seguindo o que imagina,
E da imaginação procura o effeito.
Oh cega cóndição, vil, baixa, e indina
De pessoa real, real conceito,
O qual (se não perverte a natureza)
He senhor, não escravo da riqueza.

LXXVI.1

Faz o Turco ajuntar mais d'hum navio Com que ordena húa armada, grande e grossa, Porque o seu peito aceso torne frio E dos Cambaios bens farta-lo possa, E para tomar da India o senhorio Senhoreada ja da gente nossa, Havendo isto por pouco duvidoso Que por facil ha tudo o cubiçoso.

LXXVII.

As novas desta armada, e o seu intento Por alguns que a vida então deixárão Vão so centro da terra, e lá no assento Averno, em breve espaço se espalhárão: E d'huns n'outros correndo, n'hum moniento Ao Cambaio Baudur também chegárão, Que estava triste assaz, por quão avesso Tivera pola Inveja o seu successo.

LXXVIII.

Este, vendo que em vão fora a passada
Obra da Inveja contra a Christãa gente,
Sendo com isto nelle então debrada
A furia, e no peito o odio em dobro ardente,
Com a cabeça baixa, e derrubada,
Triste, e da companhia sempre ausente,
Imaginando está que modo tenha
Com que o seu mão intento a effeito venha.

LXXIX.

O sentido por cá, por lá derrama,
Mil modos de vinganças imagina,
Porém tanto a Christãa gente desama
Que em nenhuma se assenta ou determina,
Porque o odio insaciavel que lho inflama
O infernal peito, tanto o desatina,
Que nenhãa vingança acha que farte
Do seu menor desejo a menor parte.

390 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LXXX.

Tanto que agora lá foi descuberto
O que contra Cambaia o Turco intenta,
Inda que o mal dos seus tée por mui certo
Comtudo se alvoroça e se contenta;
Cuida que agora tée caminho aberto
De destruir a quem tanto o atormenta,
Dá-lhe da desejada sua vingança
A nova occasião, nova esperança.

LXXXI.

Mas vendo que não póde ser cumprido
O desejo que têe de novo agora,
Se tambem de Plutão favorecido
Não be desta vez, como fôra outr'ora,
A elle se vai, ja menos atrevido
E menos confiado que antes fôra,
Mas mais por isso humilde, a lingua envólta
Em vergonha e temor, dest'arte a sólta.

LXXXII.

Senhor, natureza he do triste e afflito Que de remedio está necessitado Importunar alli onde lhe he dito Ou sabe que será remediado. Natureza he tambem do grande esprito Não negar o remedio importunado, Antes de mór grandeza aquelle he cheio Que mais vezes soccorre o mal alheio.

BXXXIII.

Ja te fui importuno, eu o conheço, Sé-lo agora de novo não devera, De ti recebi mais do que mereço, Mas foi como quem és, não como eu era; E se não foi o fim qual o começo, Se inda agora consente a minha fera Sorte, que o meu imigo o meu possua, Fraqueza foi dos meus, não falta tua.

EXXXIV.

Porém nem isto allivia o grande peso Deste odio que me acende o aceso pelto, Antes tanto o mais sinto agora aceso Quanto menos a inveja teve effeito; Tanto de odio e furor estou mais preso Quanto te importunei mais sem proveito, Nem sei se o rigoroso Radamanto Castigo póde dar que doa tanto.

LXXXV.

Mas nem por isso eu ja te importunăre, Soffrêra antes meu mal que importunarte, Se a nova occasião me não mostrára Modo de me eu vingar, e de tu honrarte: Bem sabes que o Grão Turco hoje prepára, Porque o seu cubiçoso atimo farte, Soldados, Capitães, armas, navios, Para conquistar da India os senhorios.



In a print

il

THE RESERVE THE PARTY AND PERSON AND PERSON

·LXXXVI.

Manda a Cultiça pois, que mova e instigue A Coleimão Baxá para esta empreza, E com promessas mil o acenda e obrigue A fazer guerra á gente Portugueza; Que impossivel será que não castigue A Turca gente, de cubiça acesa, A soberha Christãa, e que eu vingado Não fique desta vez, e sem cuidado.

LXXXVII.

Por este meio cuido, antes sei certo Que será satisfeito o meu desejo, Pois dos Turcos não te he, creio, encuberto O não vencido esforço, alto e sobejo; E se esta occasião en não acerto Desesperado d'outra tal me vejo, Acabe o que te peço hoje comtigo O mal do ten vassallo, e o bem do imígo.

LXXXVIII.

O Stigio Rei, que nunca repugnancia Para estas cousas têe, mas as acende, Gabando-lhe outra vez a grãa constancia Daquelle odio, e vingança que pertende, Chama outra vez Megera, e com instancia The manda que se vá lá aonde entende Que Pluto se agasalha, e que lhe diga Que o Sultão obedeça nisto, e siga.

LXXXIX.

De novo ante Plutão se prostra o esprito
Pola nova mercê que lhe fizera,
E menos triste ja, menos afflito
Porque vingar-se largamente espera;
Não lhe soffrendo o seu odio infinito
A menor dilação, pede a Megera
Que ao que manda Plutão logo obedeça
E nisto com a pressa o favoreça.

X.C.

Parte-se com veloz curso ligeiro
A furia tambem nisto diligente,
O esprito do Sultão por companheiro.
Leva tambem agora juntamente;
O qual agora mais que de primeiro
Alvorogado vai, ledo e contente.
Porque leva húa grande confiança
Que ao seu odio igual terá a vingança.

XCI.

Mil vezes no caminho a furia incita.

A que se desca á terra, imaginando:

Que em qualquer dos logares que vê habita.

A Cubiça que então hião buscando;

Porque segundo a todos sollicita.

A sede d'ir o seu accrescentando;

Crê não só que a Cubiça alli estaria.

Mas qualquer dos que vê crê que o seria.

394 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

TCII.

Não se detendo a furia, lhe responde:
Não me espanto de teres esse engano,
Que o seu doce veneno Pluto esconde
Em todo o peito que he mortal, e humano;
E mui poucos serão os pertos onde
Não reine este apetite cego e insano,
Isto faz tantas vezes enganarte
E cuidar que rês Pluto em toda a parte.

BARCHER OF THE PROPERTY.

1

The state of the s

XCIII.

Tanto nesta hora ja tinhão andado
Porque qualquer ligeiro então voava,
Que ja o assento vêem que gasalhado
Áquelle que buscavão em si dava.
Este n'hūa alta cova está assentado
Lá onde em maior cópia o ouro se cava,
Pobre, mal petrechado, mal composto,
Mas têe em torno hum forte muro posto.

xciv.

Vê-se no meio delle hua ferrada
Porta, d'hua materia forte, e dura,
A qual o muis do tempo está cerrada
Mas nem com isto Pluto se assegura.
Tanto que a furia aqui faz a chegada
Dar fim a isto a que vem logo procura,
Chega-se à porta, e hate quanto pode,
Porém de detitro lá ninguem lhe acode.

XCV.

ouco se espanta a furia, que este o antigo so he, do que naquelle assento mora, esta em bater de novo onde atraz digo cesa ja de si pola demora; ogo na porta abrir sente hum postigo vio hum que a esbeça lança fóra, pergunta de tá que quer, quem era, eda lhe responde assi Megera:

XCYI.

re a porta, que a ti do alto e temido tão mandado sou, bem se conhece. me Pluto sómente em ter ouvido some de quem só teme e obcdece, ra o postigo, e lá por escondido ar sahe fóra, e ante elles apparece: inta-se o Sultão do que então via, mi a furia não, que o conhecia.

XCVII.

e-lhe hūa presença veneranda, a assaz de real sceptro e coroa, velhos trajos, vis, e sujos anda, ornado, e composto na pessoa; rando-se vem côxo d'hūa banda, tra se lhe veem atas com que voa, he de todo, e quem põe nelle o tento ne ás vezes lhe falta o entendimento.

XEVIII.

Tanto que a furia o vio, logo o preceito Do temido e infernal Plutão lhe disse; O Sultão (que isto ja tinha por feito) Diz, que a Constantinopla se partisse, E a Çoleimão Baxá, de si o peito Enchesse, e a fazer guerra o persuadisse Logo a gente Christãa que em Diu tinha A fortaleza, e que isto lhe convinha.

XCIX.

E que elle e a furia irão lá juntamente Por verem seu saber, sua vehemencia. Pluto áquelle mandado obediente, Tendo ja deste caso experiencia, Fende os ares co'os dous ligeiramente, E põe no caminhar tal diligencia Que lá a Constantinopla então chegárão Quando á terra as Estrellas se mostrárão.

C.

Entrão lá no aposento onde sabião Que estava Çoleimão agasalhado, Só, e triste o vêem, mas todos conhecião A causa da tristeza, e do cuidado; Tanto que veio aquella hora em que o vião Do brando somno ja senhoreado, Pluto por acabar isto que trata A elle se chega, e a lingua assi desata; Cł.

rãa dôr, grão sentimento, grãa tristora om rasão deves ter, pois que do seio e roubárão aquella alta grandeza thesouro que lá de Judá veio; es d'outro môr thésouro, mór riqueza, esente cocasião, presente meio es agora na mão, segundo vejo, se satisfaça a perda, e teu desejo.

CII.

solution de la parque o Turco te encommende povernança desta grossa armada, n que senhorear a India pertende e agora he dos Christãos senhoreada; que se tu entrares nella, entende e de riquezas he tão abastada e não só poderá dellas fartar-te poderá tambem enfastiar-te.

. CHI.

para effeituares esta empreza

Diu te cumpre ir, e fazer guerra
ar a morte á gente Portugueza,
esta logra o melhor daquella terra:
a póde ella fazer-te grãa defeza
quão pouca, e sem armas lá se encerras
sto fazer quizeres, eu te fico
e sejas bem contente, farto, e rico.

398 obras de prancisco d'andrade.

.CFV.

Apoz estas palauras, logo inspira
Nelle hum desejo avaro, e cubiçoso,
Bafeja-lhe tambem Megera hãa ira,
Hum desejo cruel, e futioso.
Apoz isto ao logar d'onde sahira
Torna qualquer dos tres pão vagaroso,
Contente cada hum do que tee feito
E o Sultão mais que todos satisfeito.

THE PERSON NAMED IN

1.

2 14

CV.

Com grande schrésalto, grande grande canto Acorda Coleimão, co o que passára; Contempla na promessa, e vé que he tanto Que sinvida se o ouvio, ou se o sonhára; Mas ja sentindo o effeito em si de granto Qualquer des seus então nelle inspirára, Dá credito á visão, e determina Fazer o que ella manda, e elle imagina.

. CVI.

E porque ser o sem de sem intento Conceder line o Grão Tarco agora quenta, Como não fia em seu inexecimiento Tenta nova invenção, neva maneira; Faz com que neste seu requerimento line queira a Mãe do Turco ser terceira; A que o conhecimento antigo obriga A lhe ser favoravel disto, e amiga.

CVII.

E o Baxá, porque faça inda mais justa A sua petição, diz que he contente De fazer todo o gasto á sua custa, Que artilharia só lhe dêem, e gente; Mas a alterosa náo, a subtil fusta, Com tudo o mais á guerra pertencente, Elle porá do seu naquelle feito.

Tanto póde a esperança do proveito!

CVIII.

Presenta a Mãe ao Filho isto que pede O Baxá, e com mil rogos lh'o apresenta: O Tarco, a quem então isto succede Conforme á condição cega, avarenta. Com grãa facilidade lh'o concede, Antes d'hum tal acerto se contenta, Com que com pouco gasto, ou nenhum, veja O fim disto que tanto ja deseja.

CIX.

Contente o Baxá assaz, sua partida Logo ordena com grande brevidade, E na Cidade ajunta para esta ida De Janizaros grande quantidade; Mil e quinhentos são, gente escolhida, Bastantes a qualquer difficuldade, Tambem para esta guerra que pregoa Dous mil Turcos ajunta, gente boa.

CX.

Com esta companhia deixa a terra
De Constantino, e ao Cairo faz a via,
E recolhe tambem para esta guerra
Outros tres mil á sua companhia;
Huns dos que Damiata dentro encerra,
Outros dos que creou Alexandria,
Outros dos que ontros portos habitavão
Dos que as Mediterraneas ondas lavão.

cxì.

E porque sendo assaz exercitados
Nos officios navaes, e os entendião,
E se cumpria ter peitos ousados
Tambem à espada e a lança revolvião,
Ora servem de bons, fortes soldados
Ora ás cousas navaes se convertião,
Assi quando se o duro imigo offende
Como quando no mar se a vella estende.

cxII.

Entra o Baxá no Cairo, e não dilata Hû'hora a execução disto a que vinha, Mas para a ter melhor, sólta e desata A cruel condição que presa tinha: Com tyrannia estranha avexa e trata A gente da Cidade, e a que he visinha, Porque com geral costo a guerra faça Que por seu só proveito ordena e traça:

CXIII.

Vem basta que nos bens os tristes preme las tambem aos seus corpos volta a folha, l'orque como ás galés falte quem reme tuantos ha mister toma, e os aferrolha: lão val ao que resiste, ou roga, ou geme, ara que este trabalho então lhe tolha, tue contra o duro peito inexoravel lo Baxá, tudo fica indefensavel.

CXIV.

rnecido ja tudo o que bastante
ne pareceo então para este feito,
ssa a gente a Suez, logar distante
Cairo hum grande espaço, que no Estreito
Rôxo Mar está lá tanto ávante
ne no fim delle está, e lá direito
i o Baxá co os seus, porque ancorada
tava neste porto a sua armada.

cxv.

nto que em Suez entra logo manda, n pena que o mais forte amedrontava, e, por não ser sentida esta demanda na India, para onde elle caminhava, n do Torom, ou Judá, que estão da banda Arabia, nem do mar que o Egypto lava, um navio então faça caminho e lá no Indio mar estenda o linho.

1. : 6"

CXXII.

Não foi pronunciado o Edicto fero Quando logo se vio posto em effeito. Perdoai, vós agora, cruel Nero, Que inda este cruel têe mais cruel peito. Este espantoso exemplo, impio e severo Reprime os que ficárão de tal geito Que acceitão por menor mal e destroço Remo na mão, que espada no pescoço.

CXXIII.

Feita prestes a armada copiosa E favoraveis sendo então os ventos, Enche-a o Baxá de gente assaz lustrosa Em cópia de seis mil, sobre quinhentos; De grossa artilharia, e temerosa, De muitas munições, e mantimentos, De doutos Capitães em toda a guerra Que ou polo mar se faz, ou pola terra.

CXXIV.

Destes direi alguns, dos quaes merece Cada hum que o seu nome aqui se diga, Hum he Baram Baxá, em que apparece Da Janizara gente a insignia imiga, Outro Baram, e Mustafat, que dece Qualquer da Mameluca gente antiga, O quinto Mahamud Queá se chama, E todos entre os seus tee nome e fama,

CXXY.

is porque á longa idade mai convinha Coleimão ja ter capitania, pitão-mór do mar faz hum que vinha grande esforço, em sua companhia, mado Jhuof Hamed, que tambem tinha e cargo no mar d'Alexandria, ém para si fica resguardando overno o Baxá, de tudo, e o mando.

CXXYI.

esta grossa armada, esta ordenança ento sólta o linho, ao mar a faia, grão desejo assaz, grãa confiança grar os thesouros de Cambaia; vegando o mar com grãa bonança udá em breve tempo ferra a praia, soa o Piloto, alli o apito, rouca yoz, e com agudo grito.

CXXVII.

do aqui o Baxá, não se defende biçoso esprito, que o acompanha, ide haver a mão logo pertende lla terra o Rei com arte e manha; le, que a perfidia bem entende xá, e a crueza rara e estranha, n Cidade, e soge aquelle dano, m vão o conceito do tyrano.

cxxviii.

O qual em grave dor, e furia ardente Por lhe sahir em vão aquelle intento, Faz levantar o ferro descontente E de novo soltar a vella ao vento; E navegando o mar prosperamente Em Azebibe vai fazer o assento, Que está na costa lá do mar Arabio Possuido d'hum Rei mal cauto e sabio;

in in a solita

CXXIX.

Nocodá Hamed este era chamado

Que na infiel Turquia foi nascido.

Do qual com grande festa e gasalhado

O perverso Baxá foi recebido;

Porém delle não foi gratificado

Como lhe tee por obras merecido,

Mas como a inclinação sua lhe ensina

Cubiçosa, perversa, impia, malina.

CXXX.

Porque o Baxá sabia que este herdara
Este Estado, de que he senhor agora,
D'hum que Mirescandel se nomeára
Tambem da falsa lei que o Turco adora,
O qual da obediencia se isentára
Do Cairo, a quem sujeito sempre fora,
E por meios rebeldes e tyrannos
Isento o mando assi teve alguns annos.

CXXXX

Por isto, e encio inais pot lle ser dile.

Que este Tunco he senhor de gräs riqueza.

Sem mais outra tisão, outro delito

Para bià tiliquatiça, inites crueza,

Manda que o trista Tunco quida o esprito.

Que por obra se põe com grão presterá;

Cahe do corpo a cabeça, o bsprito logo.

Entra no inextinguirel bravo fogo.

CXXXII

Esta paga o Baxá da obra e vontado.

Dá a quem o recebes com ledo rosto, in Porémi a grair cubiça e crutidade de la composito de conhecem resão mais que o seu gosto.

O mando desta terras, e dignidade, a la composito de la composito del la

CEMMAID

Concluido isto assi, de novo bóta
O remo ao mar, e vella so vento larga,
Do Reino de Arlem ja seguindo a róta
D'Azebibe a veloz proa se alarga
Despede dianto húa galeóta.
O Baxá, que com voga poncorlatga
Ferre a terra diamte da outra humanta.
E pronuncia un Reichiu custoixado e e

406 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

CXXXIV.

Solta o remo o subtil navio ligeiro,
Com apressado curso a voga arranca,
Envermelhece a face ao nú Remeiro
Que ou pallida antes tinha; ou tinha branca:
Este furor, este impeto primeiro
Antes de vêr-se o porto não estanca,
Mas tanto que se d'Adem ferra a praia
Se solta o ferro, e se ferrilha a faia.

CXXXV.

Salta em terra o que então a cargo tinha
Do falso Çoleimão a legacia,
E presentado a ElRei, diz que elle vinha
Da parte do Baxá, que lhe pedia
Que lhe mandasse dar quanto convinha
Mantimento a esta armada que trazia,
Mas que este mantimento quer que entenda
Que de graça o não quer, mas que lh'o venda.

CXXXVI.

Apoz isto tambem diz, que comsigo (Vêde a avara tenção que ardís ensina!): Muitos doentes traz em grão perigo Por falta do favor da medicina; Polo qual lhe pedia como amigo, Porque elle lá manda-los determina, Que lhes mande dar casas na Cidade Em que elles curem sua enfermidade.

CXXXVII.

O pouco cauto Rei, que da apparencia Daquella enferma gente, miseravel Se enche de piedade, e de clemencia Havendo que no mar era incuravel, E não tendo inda inteira intelligencia Do esprito cruel, insaciavel Que habita no Baxá, quanto lhe pede Com alegre vontade lhe concede.

CXXXVIII.

Neste tempo ja toda a grossa armada, Que sentira o favor do amigo vento, Recolhendo no porto a vella inchada Imprimira hum geral contentamento. Ja com vário refresco he visitada, Ja se lhe enche o payol de mantimento, Recebe o triste Rei com alvoroço Hũa morte cruel, hum grão destroço.

CXXXIX.

Não tarda Çoleimão em dar effeito A este engano que traz imaginado, Aceso da esperança do proveito E d'animo cruel, nunca domado. Mas sinto ja tão fraco e rouco o peito Que em vão soltar a voz tenho tentado, Descansemos hum pouco, e tudo quanto Fez o Baxá, direi ness'outro Canto.

O PRIMEIRO CERCO DE DIU.

CANTO XIII.

Manda o Baxá os fingidos enfermos á Cidade, c a voltas delles mette nella muita gente
de guerra, a qual salteia os Paços d'El Rei,
e o toma vivo, e por mandado do Baxá he
enforcado e posto á porta da Cidade, e ella
mettida a saque. A armada dos Turcos
chega a Diu com algumas vellas menos.
Dão os Janizaros hum assalto á fortaleza.
A armada com tormenta se recolhe d'alli
para Madrafabat. Os Turcos se praparão
para as baterias. Ordenão hum espanteso
ardil de guerra: os Christãos lh'o desfazem.
Contão-se algumas cousas particulares que
succedêrão neste tempo.

Nunca se vio cubiça agradecida
Nem de sangue jamais farta crueza:
Esta, inveja sempre ha d'alheia vida,
Do alheio bem aquella, e da riqueza:
Por mais que ande gualquer dellas mettida
No que lhe pede a sua natureza,
Não lhe mata a grãa cópia a brota sede,
Antes lh'a acende mais, e mais the pede:

II.

Do peito cruot, perfido, avarento Não tês o beneficio, ou a amizade Outra paga, outro agradecimento Senão roubo, perfidia, crueldade; Sente na triste vida detrimento, Destruição nos bens, e faculdade; Nem me espanto que o lobo carniceiro Mal poderá gerar manso cordeiro.

III.

Auanto este mais recebe, mais so aoande Não em gratificar o recebido, Senão em adquirir o mais que entende Que de quem recebeo he possuido: E d'aqui claramente se comprehende Que com rasão de muitos hoje he cuido Que a boa obra empregada em má pessoa Muito mais têe de má que d'obra boa.

IY.

Vendo o falso Bará ja posto em termos
Seu intento de ser effeituado,
Manda logo os fingidos seus enfermos
Qualquer de tres ou quatro acompanhado;
E estando despejados então, e ermos
Os logares que ElRei tinha mandado
Dar-lhes, para curar-se, hum par ficavão.
Dos que a qualquer enfermo acompanhavão.

. Bi

THE WORL

1

: 6

V:

São d'esprito feroz, d'ousado pelto Os enfermos, e os que os acompanharão, E por dissimularem mais, hum leito A qualquer dos enfermos ordenárão, E nelle (com quanto era assaz estreito) Suas armas comsigo então levárão; Alegremente o triste Rei recebe A peçonha que pouco a pouco bebe.

VI.

E sem que os naturnes, disto innocentes, Sentissem traição tão engenhosa, Antes que cinco vezes entre as gentes O Sol mostrasse a fronte luminosa, Entrão quinhentos, lá destes doentes D'enfermidade tão contagiosa Que as gentes penetrou, pouco advertidas, Nas miseras fazendas, e nas vidas.

VII.

Tendo ja preparado este encuberto Engano Coleimão, que vei urdindo, E ja aos fortes enfermos dado hum certo Signal, a que acudissem em o ouvindo, A ElRei, que hum deshonrado fim mui perto Ja tee, o qual não vai inda sentindo, Manda que venha ter onde elle estava, 🥶 🤃 Porque fallar com elle lh'importava.

VIII.

D'escarnecer ElRei, de rir não cessa
Do recado, e daquelle que o trouxera;
Faz o Baxá o signal, e com grãa pressa
A turba, antes enferma agora fera,
Fóra do gasalhado se arremessa
Lue para se curar ElRei lhe dera;
Descobre á gente a falsa enfermidade
Em que achou verdadeira piedade.

IX.

E quando o agradecido peito humano gradecêra a ElRei tal beneficio, estes, que do Baxá falso e tyrano doutrina seguião e o exercicio, rabalhão por lhe dar o ultimo dano heios tambem do cubiçoso vicio; ercão-lhe logo as casas em que habita com subito furor, com alta grita.

X

ao-lhe hua hateria aspera e horrenda esejosos d'abrir ao alto a entrada. reve espaço durou esta contenda ntre a gente feroz, e a amedrontada, ue como não ha dentro quem defenda brirão facilmente larga estrada. Intra logo a perversa turba ingrata, udo, sem resistencia, desbarata.

173:

GI.

-

.1.

: Cha

XI..

Que este inesperado mal, e repentino D'onde esperavão graças e louvores, D'hua tal confusão, tal desatino Encheo daquella terra os moradores, Que nem esprito então houve, nem tino Nos que pudérão ser-lhe defensores, Para que a aguda espada e a lança tesa Podesse então fazer qualquer defesa.

XII.

Vendo o misero Rei hum tal perigo (De que estava seguro e descuidado) Quando das hoas obras, que atraz digo, Cuidou ser do Baxá remunerado, Sem defensão se entrega a seu imigo Inda nas mesmas obras confiado. Nas quaes de vida têe mais esperança Que na mór defensão d'espada e lança.

XIII.

Levão logo ao Baxá o Rei ja preso
Os Soldados com pressa não pequena,
O qual em crueldade e furia aceso
Sem replica ao mortal laço o condena.
Ja do misero Rei o frio peso
Pendurado se vê da longa entena,
E apoz isto, por mais desaventura,
Na porta da Cidade se pendura.

XIV.

Nem paga o triste Rei só com a vida, Que este só da crueza foi o effeito, A cubiça, de bens que he só homicida, Tambem quer sua parte neste feito: Logo a Cidade a saque foi mettida Com tal desejo em todos de proveito Que nem a pobre presa nella fica Quanto mais ouro, prata, e a joia rica.

XV.

Não póde aqui o Baxá ter soffrimento, Que igual têe a cubiça á crueldade, E sem lhe ser então impedimento Disposição pesada, longa idade, Salta da galé em terra n'hum momento E põe-se a hua das portas da Cidade, Porque nenhua cousa della venha Em que elle ou parte, ou tudo então não tenha.

XVI.

Eis logo, á baixa presa obediente, Com apressado passo mais que tardo, Se vem chegando á porta aquella gente Pouco antes mais feroz que o leão pardo: Qual das mãos o grão sacco traz pendente, Qual nos hombros sustenta o grosso fardo, Qual o ouro e a joia traz ao peito atada, O peior logar tee agora a espada.

416 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XVII.

Mas nem estes bens logrão, que ganhárão Co'os seus braços crueis, quanto esforçados, Porque tanto que á porta elles chegárão, E por seguros se hão, e descansados, Com perigo maior então topárão, Porque do Baxá todos são buscados, Que o dinheiro lhes toma, e quanto via De preço, e só lhes deixa o sem valia.

XVIII.

Recolhe assi do livre e do captivo
Coleimão do ouro e prata hûa grãa copia,
Mas mór a recolheo d'hum odio vivo
Co'a gente natural, e co'a sua propia;
Que debaixo do ardente Sol estivo
Não ferve tanto a areia da Ethiopia,
Quanto huns e outros em odio estão fervendo
Todos porque roubados se estão vendo.

XIX.

A Cidade, que vé dados em presa Seus bens d'hum duro imigo, e deshumano, Fica (pois mais não póde) em odio acesa Contra o author deste mal, impio e tyrano. Os Soldados, que véem que desta empresa Outrem leva o proveito, elles o dano, Tambem se enchem d'hum odio assaz furioso Contra hum tal Capitão, tão cubiçoso.

AC

XX.

Com damno universal, só seu proveito, lassados quinze dias d'alli parte dioso aos Soldados mais que acceito: despregando as vellas, e o estandarte a para a India o Baxá se vai direito, do Porto de Diu segue a róta.

XXI.

orém antes que as vellas no ar despregue, com aguda proa as ondas fenda, eixa a Baram Baxá a Cidade entregue que Janizaro era) que a defenda porque mais ousado se encarregue aquella defensão que lhe encommenda, he deixa alli duzentos defensores e trabalho e perigos soffredores.

XXII.

como da cubiça e tyrannia em inda está segura a pouquidade, res náos de Malabares que alli havía ao escapárão desta tempestade: oma-lh'as Çoleimão, e á companhia aquella sua grande quantidade e vellas as ajunta, fornecidas o que estão para esta ida mal providas.

ni La CI

. 1.4

XXMI.

A segunda rasão que nesta guerra
Move o Baxá que a Diu a proa traga,
Mais que a outra fortaleza, das que encerra
Em si a oriental remota plaga,
Foi o infiel, que Italia deu a terra,
Quiçá tendo inda n'alma viva: a chaga
Do que aqui recebeo, e agora estuda
Poder-se bem vingar com tal ajuda.

XXIVA

Este, qua do Senhor que atraz he dito

Aue de Azebibe teva o mando antigo,

E em mando de Coleinão rendeo o espirito,

Era, além de parente, grande amigo;

l'or muitas vezes ja lhe tinha escrito

Aue se a armada que os Turcos traz comsigo

Á India acaso vir determinasse:

Com que viesse a Diu trabalhasse.

XXV.

Pois se alguem conquistar o sceptro tinha
Do Indico senhorio em pensamento,
Ter aquella Cidade lhe convinha
Por dar mais facil fim a seu intento;
A qual he torte assas, a ao mar visiaha:
E posta de toda a India a barlavento,
Com bom porto, e logar assas conforma!
Em que a mán destrobada se reforme.

4

115

XXVI.

Em Azebibe foi dado este aviso

Ao Baxá, que ao Rei morto foi mandado,

E pesando-o com grão discurso e siso,

E ante os seus Capitães apresentado,

A nenhum pareceo digno de riso.

E do que ouvio em sonhos bem lembrado

Faz com nova esperança esta jornada,

Que largamente atraz deixo contada.

XKVII.

De Zestro entretanto o sopro brando

Enchia o Turco linho, antes vazio,

E sempre Çoleimão mais desejando

Penetrar de Cambaia o senhorio:

Pouco a pouco se lhe hia ja chegando

Quando lhe apparece hum subtil navio

Que vem a elle direito lá da terra

Com mais signaes de sesta, que de guerra

TAVIII.

Este a Cojagolar em si trazia
(Aseas he conhecido, bem o creio)
No qual tudo descobre a alta alegria
De que o perverso peito leva cheio:
() anafil, o estandarte, a artilharia,
() concerto da fusta, o seu arreio,
Lue vendo hum tal soccorro, ja tão perto,
() fim dos Pertuguezes tão por certo.

420 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

· 12.34

L.4 C1

142,

· I.m

XXIX.

Ferra a armada, e ao Baxá feito presente Com esta festival, leda apparencia, Lhe dá conta de si primeiramente Apoz toda a devida reverencia. Louva-lhe logo a armada, louva a gente, As obras, a tenção, a alta potencia, Que nada então lhe esquece do que entende Que ajudará ao fim do que pertende.

XXX.

Aconselha-o de novo, antes o incita Que contra Diu lá faça a jornada, E entrar-se a fortaleza facilita Por quão pouca era a gente, e mal armada Que para defendê-la nella habita, E da contínua guerra ja cansada Que elle fez, com que falta vai sentindo De quanto a defensão lhe está pedindo.

XXXI.

Do Italiano a rasão se segue e acceita

Que guarda o que Masoma ou manda ou tolhe,

Com mór gosto o Baxá saz ir direita

A armada a Diu, e em breve lá a recolhe;

Da proa o curvo serro ao mar se deita,

Cahe logo a entena, a vella ja se encolhe,

As Luas polos ares ja se estendem,

O anasil e o canhão os ares sendem.

XXXXI

Mas não chega aqui tanta quantidade

De vellas, como de Adem ja partírão,

Que seis dellas por força, e por vontade,

Differente caminho então seguirão:

Assi porque de grossa tempestade

Hum furioso encontro então sentirão,

Como porque o Baxá mais furioso

Era, que o grosso mar tempestado.

XXXIII.

Hum dos seis, que era hum forte e bem arinado Galeão, lançou na India a ouda marinha
Lá nos Ilheos, a quem de si tee dado
O nome a sempiterna, alta Rainha,
Onde hum forte varão, que era chamado
Soutomaior d'alcunha, e nome tinha
Do glorioso Antonio, corta o largo
Mar em fustas subtis que têe a cargo.

XEXIV.

Conhece este o navio, a sile se lança,

Que hum imigo furor o move e acende,
Seu desejo com grão trabalho alcança,
Que o Turco com grãa força se defende;
Mas vendo que em vão move a espada e lança
Ao Portuguez imigo emfim se rende,
Depois d'hum dia inteiro de batalha,
Em que d'hum e outro sangue assaz s'espalha.

OBRASINE ERARCISCO D'ANDHADE.

医胸壁状态

Fomado o ghithe, pelle se achásão

Dos Turess que elle dontro ém si levaya.

Algunsique acase vivos escapáção

Lá d'entre a busitana, furia brava,

Lue ao Soutomaior, den unciárão

Da armada que lá a Diu navegava:

Elle a Goa ou faz in com, pressa grande.

Porque a certesa disto so Gunha mando.

EXECU.

Mandramania entra nesi que se voltar-me
Onde sutra vez me mandsi is o men tranto,
Porque hami tul caso la vejo espesarene.
Quiçà causarà divida e espanto;
E se suma podim ca mostrar-me
O que la determinava o Summo Santo;
Esta que contanei, claro podim
Mostrar a perdição dos de Turquia.

TEXALE.

XXXVIII.

XMAIX.

Nas orelhas hua alta vos me soa de la da fortaleza, de la da fortaleza, de la da fortaleza, de la da fortaleza, de la de la da fortaleza, de la de la da fortaleza, de la de la conhècendo a Turcai proa, de la la vendo seu poder i sua grandeza, de la la de la muito mor que a fama apregoas que la Não perde a costumada fortaleza, de la la la la decessidade; o grandeza perigo.

. 1111/

Ci hel 100 mm

XLL

Qualquer delles a estancia nentedeia
Como melhor então póde, e imagina,
Que inda que á imiga furia se arreceia
Refrea-la porém se determina:
Qual ajunta a estacada, qual a ameia,
Qual com agua a capaz e grossa tina,
Nenhua cousa então alli fallece
Com que hum fraco logar se fortalece.

.XLIL

Repara-se tambem o baluarte
Que o da Villa dos Rumes ser dizião,
Lá onde setenta homens o estandarte
De Francisco Pacheco então seguião:
E porque elle assentado estava em parte
Onde, durando o cerco, não podião
Soccorrê-lo a miudo, se lhe lança
Então do que ha mister grande abastança.

XLIII.

Provido desta sorte, e reparado Quanto na fortaleza, e fóra havia, Coleimão, soberbo inda, e confiado Na grãa cópia de gente que trazia, Por mostrar seu poder ao baptisado Povo, em apparecendo o novo dia Setecentos Janizaros em terra Manda saltar, dos mais doutos na guerra.

XMV,

ne a turba feroz, presumptuesa; ostrando a natural soberba em tudo, im várias sedas vai rica, e lustrosa, ial setim, qual brocado, qual velludo, anco, amarello, azul, e a cór da rosa, quantas soube achar engenho e estudo; com tão vário arreio e sumptueso espectaculo bello, e temeroso.

KLV.

s cabeças huns seltros vão mostrando; signia dos Janizaros Seldados m que se estão dos outros divisando): e em todos são de sino ouro bordados; quaes ao Ceo se vão alevantando ferentes plumagens, que tocados num brando ventosinho, então lhes davão so lustro aos atavios que levavão.

XLVI.

rcha a turba arrogante á fortaleza
que em tomá-la ja cuida que tarda,
quaes qual se vé então com grãa destreza
entro arco tratar, qual a espingarda;
z esta alta arrogancia, esta braveza
hum lá na Cidade dentro aguarda
que alli da infiel Cambaia terra
mexe antes Alucão para esta guerra.

426 OBRAS DE FRANCISCO D'ENDRADE.

XLVII:

Huns então traz si leva a confiança

De mostra tão feroz, e embravecida,

Esperando de verem sem tardança

Entrada a fortaleza, e destruida;

Outros que a Portugueza forte lança

Tinhão melhor tratada, e conhecida,

Vão por vêr em que pára, ou em que cessa

Tal determinação, tão grande pressa.

XLVIII.

Qual soe quando o penedo antigo e duro Encontra a alevantada onda marinha, Achando-o sempre mais firme e seguro Humilhar o furor com que antes vinha; Tal chega esta soberba gente ao muro Que por indefensavel então tinha, Porém acha lá quem tão mal a trate Que com seu damno a furia humilha e abate.

XLIX.

Chega logo a feroz, soberba gente.
Ou a espingarda ao rosto, ou o arco ao peito,
Sahe a frecha subtil, e o chumbo ardente.
E contra o Christão muro vai direito:
Não fica então de todo descontente.
O Turco deste seu primeiro feito,
Porque a seis dos Christãos a vida tolhe.
E a vinte faz que o proprio sangue molhe.

: L

Não lhe tarda o castigo deste ufano E venturoso seu contentamento, Porque como entre o povo Lusitano A espingarda também tres vezes cento Movem com grãa destreza, vendo o dano Que lhe fez o infiel ajuntamento, Qualquer delles sahir, em odio aceso, Faz da espingarda o ardente, mortal peso.

· Li.

Em meio da infiel, soberba banda Da Janizara gente se apresenta, Cincoenta almas ao Reino Stigio manda, De muitos só co'o sangue se contenta. Ja teme o que era ousado, ja não anda Confiado qual soe, mas só ja attenta Por logar d'onde então sem seu perigo Mande o chumbo mortal ao muro imigo.

LII.

Apartada com isto esta primeira
Damnosa, inda que breve bateria,
Fica esta nova gente por fronteira
A voltas da outra antiga, que seguia
Do Italiano Mouro hoje a bandeira,
A qual (como ja atraz disse) seria
Cópia de treze mil, e neste conto
Os que d'Alucão tinha, tambem conto

428 ODRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LIII.

Lá para a armada o Turco o rosto vólta Menos ufano ja, mais receioso, E tanto que de novo a usada vólta Coméça o grão planeta luminoso, De lá do meio dia a prisão sólta Eolo ao feroz Austro impetuoso; Sahe logo a embravecida furia inchada, Da nuvem grossa e negra acompanhada.

LIV.

Vai com hum apressado curso leve Polo marinho assento discorrendo, Eis se incha a onda, que mansa antes esteve, E vai-se em grossa escuma revolvendo, Eis se abre o Ceo, e mostra o raio breve, Succede do trovão o estrondo horrendo, Encobre-se do Sol a claridade, Cria-se a furiosa tempestade.

LV.

Em breve a graa tormenta lá apparece Onde esta imiga armada antes surgira, A mansa se engrossa e se embravece Do negro Sul sentindo a furia e a ira. Teme o Turco, desmaia, e se entristece, Alegra-se o Christão, roga e suspira Inda a Deos que accrescente o bravo Noto. Pola bonança faz o Turco voto:

LVI.

Cresce a revolta, quanto cresce o vento,
Que cada hora mais bravo o mar combate,
Porém não se descuida hum só momento
O comitre infiel neste combate.
Ja se curulha o longo palamento
Tambem o grosso mastro ja se abate,
Cahe de novo da proa o ferreo dente
Desapparece do alto toda a gente.

LVII.

O Piloto também no alto navio
Para poder salvar-se tudo ordena,
Levanta a touca voz, de temor frio,
Lança ao mar nova amarra, desce a entena:
E o que se sente d'agua mal vasio,
Com revezada força, e não pequena,
Meneia a fedorenta, longa bomba,
Em quanto a alevantada onda retomba.

LVIII.

Alguns hateis pequenos que se vírão Ir e vir lá da terra para a armada, A que as ondas então não permittírão A terra, ou aos navios a chegada, Pouco a tamanha furia resistírão, Alagou-os a soberba onda salgada:
Os tristes que alli pôz a adversa sorte Bebem a voltas d'agua a triste morte.

AGO OBRAMIDE FRANCISCO, D'ANDRADE.

14.00

Fez o vento ferat, de funoz cistio.

Que a tormenta hum espaço alli durane,
Com que a muitos a morte sobreveio,
E a todos grão temor, que ella os tomasse;
Até que o inchado Sul, ja tom repeio.
Que Neptuno outra vez alli o topasse,
Se torna solseu assento antigo e cavo.
E deixa serano o ar, manso o mar brayo.

1.2.

Vendo o Turco de trido despedida:

A tormentosa furia, que o porsegue,
Com que a armada vio quesi perdida:
Esa si cada momento á morte entregue;
Com quanto de a ver salva e a si com vida
Dá graças a Mafonta, que honra e segue,
Não esperar alli propõe comeigo
O segundo furor do vento imigo.

· LXI.

E quando o novo sol solta ar ligeira
Roda lá no Oriente, porque sign
De novo a costumada sua carreira
Com que fagir a negra sombra obriga,
Temor de fufia igual á outra printeira
D'alli faz abalar a armada imiga:
Ja se recolhe o ferro, ja se estende
A vella, o remo cako, o sina se fenda.

LXEI.

Corta a frota infiel indu arrogante
Contra Madrafabat a onda marinha,
Rio que da Cirlade estar distante
Cinco leguas, ja disse a historia minha;
E não sendo passada ainda ávante
A fortaleza vio assaz visiulta,
Faz-lhe a devida salva e cortexia
Co'o futor da mortal artilharia.

. WIII.

Sahe o redondo ferro que se esconde
Lá no bronzo infiel, com grãa braveza,
Cortando os ares viai direito aonde
A fortaleza esta, com grãa presteza.
Co'a mesma cortezia lhe responde
O bronzo Portuguez da furtaleza,
Mas não acho que houvesse hoje algum dano,
Ou no povo infiel, ou no profano.

LEIV.

Seu caminho os navios não deixárão,
Revolve o remo o mar com voga larga,
Pouco a entrar no rio então tardárão,
O cansado Remeiro o remo larga.
Mas todos os navios não entrárão
No rio então, que quatro dos de carga
Ao entrar se perdêrão, e o que resta.
Entra com grão prazer, com grande festa.

· 44.44

LXY.

Esta entrada de todos se festeja
Porque de gosto a todos encheo a alma,
Não ha ja quem do mar medroso esteja
Que aqui nunca embravece, sempre he calma.
Aqui a galé ja immunda se despeja,
De novo aqui se alimpa, aqui se espalma.
A gente se prepara para a empreza
Que toma contra a gente Portugueza.

LXVI.

E como o Turco usano pertendia Que aquelle baluarte sinta a brava Força da sua primeira bateria Que da Villa dos Rumes se chamava, Tres Basiliscos, e outra artilharia Que pelouro menor de si langava, Faz Çoleimão que saia logo em terra Com que se dê começo áquella guerra.

LXVII.

Manda-la em companhia determina
Lá de Baram Baxá, e d'outra gente,
Com que espera que tenha alta ruina
O baluarte imigo incontinente.
Succede-lhe porém ao que imagina
Effeito vário assaz, e differente,
Que em tudo achou hum grande impedimento
Para alcançar o fim de seu intento.

LXVIII.

Parte o Turco feros, que por vencido O Christão tendo ja, nada arreceia, Mas logo o faz ser menos atrevido D'hũa parte o caminho, d'outra a areia, Porque sendo ella solta, elle comprido, E hum tão grosso canhão mal se meneia, Por mais força que põe, por mais que estuda Pouco ou nada a carreta então se muda.

LXIX.

Sua a gente porém, e mais se acende Quanto sente mais dura a resistencia, Mas quanto mais trabalha, mais entende Que em vão he seu trabalho e diligencia. O Capitão, que vê que em vão pertende Com força, ou com engenho, ou com prudencia Mover por tal caminho a leve roda, Com a necessidade se accommoda.

LXX.

Entre as tres grossas peças húa escolhe,
E outras que podem ser bem meneadas
E que a areosa estrada então não tolhe
De duros, rijos braços ser levadas;
As demais outra vez em si recolhe
A armada, d'onde alli forão tiradas,
E estas levárão sós para o combate
De que espero que ávante hum pouce trate.

OBERS DE FRANCISCO D'AMDRADE.

. LEXE.

te diss primeiro se passinfo
deixe a armeda imiga aquella setancia,
pacs ociommente não gastarão
l'arcos, inda cheios d'arroganoia;
neste tempo tudo alli prepárão
r geão cuidado assat, grão vigilancia,
máo ser necessario então entendem
der os combates que pertendem.

LXXII.

ão dato as rebeldes á Igreja Santa am a Mahamud (bem se conhecem), a de dia e de noite pressa tanta bm brêve tempo feitos apparecem whoim, bastião, reparo, e manta, a outras cousas mais que os favorecem, il para a defensão da soa gente, I para o eschão ter expediente.

LEASIST.

retanto ado dorme a fortuleza

protezar suse forças determina,
do a preparação, vendo a braveza

lhe está amesiçando alta ruina;
them com gaño cuidado, grãa prestem
ntentos do imigo cuitamina
nto soffre do tempo a brevidado,
pues ganto, o a grão necessidade.

TXXIA.

Aualquer porta, ou estreita, ou espaçosa, aue dá desta Christãa, fiel morada ahida lá á Cidade irreligiosa, com grosso muro foi logo cerrada: a na cava tambem funda e lodosa lão faz ja a levadiça ponte estrada, dentro na fortaleza posta fica, tudo o mais que importa se fabrica.

· LXXV.

Durando esta obta d'hūa e d'outra parte

Com grão cuidado assas, com pressa immensa,

Em que se põe engenho, se põe arte,

Lual para defeasão, qual para offensa,

Luer o imigo cruel que o baluarte

Da Villa, o grão furor, a furia intensa

Como ja atraz a minha historia pinta)

Em si do seu primeiro assalto sinta.

LXXVI.

L perque o effeite disto que hoje intentão lais facil posse ser, menos custoso, lum grande estratagema então inventão de aspeito assaz terrivel e espantoso; L segundo se delle então contentão E sahe bem fabricado e curioso, Quiçá lhes põe então mór esperança. Do que põe nos Christãos desconfiança.

OBRAS DE PRANCISCO D'ANDRADE.

LXXVII.

que recebem delle algum espanto, a para que o entendaes, com brevidade -lo quer ir pintando este meu canto. a barcaça havia na Cidade le ja de Baudur fóra, capas tanto le ella sómente as náos descarregava, qual mui grandes pesos sustentava.

LXXVIII.

mão neste navio graude altera madeira, qual cumpro neste feito, e mostrando da casa está a figura que se vé fultar por cima o teito: ela logo se vé de grãe mistura materiaes vários, cujo effeito fedor, ou por fumo mal se sofre, aes são salitre, rama, esterco, enxotre.

LXXIX.

do feita de todo a alevantada quina, horrenda mais que inexpagnavel, a em meio do rio situada me com quatro amarras, e immudavel, perando que alli faça tornada alternado das ondas, e incansavel vimento, que as aguas vivas traga m que o mar em mór cópia a praia alaga;

LXXX.

Para que ao muro então possa encostar-se, E se lhe chegue então a chamma ardente, Com cujo favor crêem puder tomar-se quelle haluarte facilmente, Ou quiçá sem a espada menear-se, em perda, ou damno algum da sua gente: Prêem que só poderá tanto a fumaça Lue lhes dará a victoria então de graça.

LXXXI.

com quanto a Christãa gente lá imagina esta obra d'apparato mais que dano, lazer porém queima-la determina entes que as aguas vivas traga o Occeano; lão porque della então tema a ruina que procura o infiel povo profano, enão para elle vêr que em vão pertende lender a manha, a quem força não rende.

LXXXII.

Tendo o Silveira ja determinado

Lue este arteficio, que elle não receia,

linta o furor em si que foi tirado

Com força do fuzil, da dura veia,

lo cargo disto logo encommendado

loi por elle a Francisco de Gouveia,

Nobre varão, cujo esforçado peito

Mais se alegra que espanta co'o grão feito.

LXXXIII.

Nem sómente esta empresa lhe recebe Mas por grão beneficio lh'a agradece, Que ter d'aqui grâa parte em si concebe Do louvor que co'as armas se merece. Com grãa pressa e cuidado se apercebe De quanto necessario lhe parece, Duas fustas provê de tudo logo Em que leve á barcaça o Christão fogo.

LXXXIY.

E quando a occidental onda marinha. As douradas do Sol rodas banhava, E de ursos, cabras, serpes ao Ceo vinha A luz, que a mór luz antes apagava, O Gouveia, que em tudo o que convinha Para este feito ja prestes estava, Faz que da subtil fusta logo caia E mansamente as ondas córte a faia.

LXXXV.

E inda que hum tenebroso, escuro manto O claro raio aos olhos impedia, E elle então navegando hia com quanto Silencio em tal logar se permittia, Encubrir-se porém não pôde tanto Que do Turco, que o rio assaz vigia, Não fosse naquell'hora emfim sentido, Soa o infiel clamor com grão ruido.

LXXXVI

Eis se revolve o campo, eis se vai pendo :
Lá pola praia a gente alvoroçada,
Dá-se fogo ao canhão, com bravo estrendo, :
Sahe a chamma de fumo acompanhada;
Sahe com ella o mortal ferro redondo,
Onde a morte cruel faz a morada,
E caminhar direito lá trabalha
Onde o remo Christão o rio espalha.

LXXXVII.

De cá, de lá o infiel canhão não cesa.

Lue impedir-lhe o caminho então pertende,

L esta continuação, esta grãa prema

l'anto fogo na escura noite acende,

Lue Pheho a seu pesar mesmo confessa

Lue a sua luz maior hoje se rende

A luz que a artilharia de si deita

Lue inda he mais que a do Sol clara e perfeita.

LXXXVIII.

Mas nem com tão mortal furia medonha Póde tanto o canhão bravo e espantoso, Que ou arreceio, ou duvida então ponha Naquelle Portuguez peito animoso: O esforço natural junto á vergonha He tanto, que os canhões mais furioso, Que o sulfureo furor não he bastante A fazer que elle então não passe ávante.

LXXXIX.

Rompe por ferro e fogo aquelle ousado Peito, mais forte que hum, mais que outro aceso, E tanto que á barcaça foi chegado, Que de ninguem lhe póde ser defeso, Faz logo o que lhe foi encommendado, Dá por mil partes fogo ao grosso peso; Bebe-o a secca materia, e dentro o chama, Sahe logo o negro fumo, e a rôxa chama.

. XC.

Alguns a que a profana, imiga gente Para guarda puzera do navio, Em sentindo o furor da chamma ardente Polos ossos lhez corre hum temor frio, E por fugir ao mal que te presente Sem detença se lanção logo ao rio; O que tinhão a cargo desampárão E inda elles com trabalho se salvárão.

XCI.

Nem contente de vêr que era ja agora A grãa chamma voraz em alto erguida, Sendo tal o perigo naquell'hora Que entre mil mortes têe hūa só vida, Comtudo faz alli tanta demora Gouveia, até que em cinza convertida A grãa maquina seja, onde a profana Perenne artilharia não lhe dana:

XCII.

s vendo que tee ja posto em effeito

perigosa empresa o heroico intento,

alli se move então, e lá direito

fortaleza faz o movimento;

de em novo odio aceso o infiel peito

z que o canhão não césse hum só momento,

s quem mal o acertou á ida primeiro

o foi depois na vinda mais certeiro.

RCHII.

sa o Gouveia em salvo polo meio odio, d'ira, de fogo, ferro, e morte, se lá dentro sente algum receio m o encobre de fóra o peito forte. fortaleza emfim sem damno veio, de mil graças rende a sua sorte, o Capitão, e os baixos, e os maiores recebem com festa, e com louvores.

XCIV.

fortaleza neste tempo guia us cátures o vento amigo e brando, um que ao Governador obedecia lá de Goa as ondas vem cortando; entro hum nobre varão em si trazia uja alcanha he Moraes, nome Fernando, ue tee no militar, heroico officio rande esforço e saber, largo exercicio.

142 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XCV.

N'outro que de Chaul faz a jornada Vem hum, cujo apellido Gueles era, E o nome Pero Vaz, mas pouco ou nada Este na fortaleza então espera; No seu mesmo cátur faz a tornada Para o mesmo Chaul d'onde viera, Mandado do que então o governava, Que Simão tambem Guelez se chamava.

XCVI.

Tambem logo o Moraes tornar-se estudu Para Goa outra vez, mas resistencia Acha no Capitão, que disto o muda Dizendo: Com qualquer leve advertencia Vereis quanto me importa agora a ajuda Do vosso grande esforço, e experiencia. Obedece o Moraes com grande pejo Aos rogos do Silveira, ao bom desejo.

KCVII.

Na fortaleza então dentro apparece
O Pacheco, a quem disse a historia minha
Que da Villa dos Rumes obedece
Agora o balunte, e diz que vinha
A ordenar tudo quanto lhe parece
Que a quietar sua alma lhe convinha,
E para a quietação ser verdadeira
Quer dat ao testamento a ordem primeira.

XCYIII.

sendo devador em quantidade:
dinheiro elle ao Rei de que he vamalio,
ata de o amezadar com brevidade
uelle a quem compete arrecadallo,
n tão pia tenção, pia vontade
sejando também quiçá ajudado;
as queixa-se elle disto, e mal o sofre
ae a alma descarreges vem, não o cofre.

XCEE.

ntra aquelle de quem isto he tratado, á verdade o tempo era mais desente itão a grangiam qualquer ousado: estra-se tão queixoso e impaciente, io offendido na homa, e tão demnado, ne desta sua queixa tão sobeja nal ri, qual escarnece, qual pragueja.

C.

posto ante o Silveira, com destento.

cargo que até então tinha lhe engeita,
que o proveja diz, parque hum momento.

lle d'alli em diante o não acceita.

eplica o Capitão com soffrimento,
conselha-o, posém pouco aproveita,
ue o Pacheco obstinado em sua queixa.

nisto que então diz, so vai, e o deixa.

444 OBBAS DE TRANCISCO D'ANDRADE.

CI.

Não quiz o Capitão dar-lhe o castigo Qual merecia então sua soltura, Porque n'hum tempo tal, n'hum tal perigo Lhe cumpria soffrer, e usar brandura: Mas chama inda o Moraes, intimo amigo Do Pacheco, cuja honra inda procura, E que vá aconselha-lo lhe encommenda Porque hum tal erro possa ter emenda.

CII.

Não faz isto o Silveira porque a ausencia Deste homem, faça falta nesta parte, Porque o Sousa Coutinho, com vehemencia Lhe pede a defensão do baluarte; Mas porque natural he da prudencia, E muito mais no perigoso Marte, Trabalhar porque não caia em affronta O Soldado antes tido em boa conta.

CIMI.

Vai-se logo o Moraes a dar effeito.
A isto que o Capitão então lhe manda,
Nem foi esta sua ida sem proveito
Que com muitas rasões o move e abranda.
Dos conselhos do amigo satisfeito
O Pacheco se volve n'outra banda,
E tanto que d'Estrellas o Ceo se orna
Para o seu baluarte elle se torna.

CIV.

phne fez converter em verde louro, sobre a opaca terra, e ponderosa tendêra e encubrira o raio de ouro, sando na hora que a Aurora ruciosa ser soltar o cabello crespo e louro, e junto á fortaleza a aguda proa em cátur que de lá vinha de Gos.

CY.

te por novas deu que pouco havia le ja na oriental praia aportára. Portugueza armada, e que trasia lm novo Viso-Rei, tambem declara, jo nome diz que era Dom Garcia Noronha, familia antiga e clara, diz que traz comsigo juntamente li copioso poder, mui nobre gente.

CVI.

go ao nobre Silveira se apresenta
ia carta, que lá de Goa veio
Viso-Rei, que persuadi-lo intenta
ne estê de confiança e esforço cheio,
egra-se o Silveira, e se contenta,
bra novo fervor, perde o receio,
sendo a nova em todos espalhada
om grãa festa e prazer foi celebrada.

cvtt:

O Fernando, que atraz a historia minha Disse, que tée Moraes por apellido, Pergunta se para elle carra vinha Do Viso-Rei. Não vem, lhe he respondido. Logo em publico diz, que pois não tinha O respeito o Noronha a elle devido Tornar-se para Goa he seu intento, Nem tardará alli mais hum so momento.

cviti.

Presenta-se ao Silveira sem detença, Suas queixas perante elle renova, E pede que lhe queira dar licença Para se ir no eátur que trouxe a nova. Mostra-lhe o Capitão quão mal pertença A sua honra aquella ida, e lh'a reprova, Quiçá de tirar com isto desejoso Grãa materia ao praguento, ou invejoso.

cix.

Mais insiste o Moraes, aconselhado
Responde o Capitão, com ledo rosto:
I-vos, que eu só me quero acompanhado
De quem de acompanhar-me têe grão gosto.
Fica o Moraes traz isto inda obstinado,
Nem da sua tenção muda inda o posto,
E na hora que n hum véo escuro envolta
Fica a terra, se embarca, e a Goa volta:

The state of the

No nobre, Capitão logo se acende Hum deséjo entendido claramente, Que la no baluarte que defende O Pacheco, esta nova se apresente. Lopo de Sousa, que isto delle entende, Lhe promette, que quando o Sol luzente Descansar no maninho usado leito Seu desejo verá posto em effeito.

Acceita o Capitto a honrada offerta, E com muitos iouvores lite agradeue, E em quanto o raio d'ouro inda encuberta Tee a sombra que o ciaro ar escurece Tudo o Sousa prové, tudo concerta Quanto ser necessario lite parece Para effeito daquillo que queria, Armas, embarcação, e companhia.

CXII.

N'hūa fusta que aiti só foi achada.
(Tendo para o que quer tempo opportuno)
Entra, e com grão silvacie, abrindo a estrada
Vai polo humido assento de Neptimo.
Mas porque a mi ja cansa; a vós enfada
Este Canto, ja assuz largo e importuno,
Césso aqui, porque césse algum espaço
O vosso enfadamento, e o meo cansaço.

O PRIMEIRO

CERCO DE DIU.

CANTO XIV.

Lopo de Sousa chega ao baluarte de Francisco Pacheco, e torna á fortaleza em salvo. A armada dos Turcos sahe de Madrafabat, e vai ancorar em Diu. Dá-se o combate ao baluarte, e o successo delle. Contão-se algumas cousas que succedêrão neste meio tempo. Chega á fortaleza hum homem do baluarte de Francisco Pacheco, e a que vinha.

Parecer foi da douta antiguidade
Que não falta a fortuna ao atrevimento,
Isto abraçou depois a neva idade,
Dá-se-lhe hoje tambem consentimento.
Qual o provou co'o exemplo da verdade,
Qual co'o exemplo o provou do fingimento;
A poesia co'o que ella finge e inventa,
A historia co'o que o tempo lh'apresenta.

语识别相信

II.

qualquer escriptor isto pertende seja fabuloso, ou verdadeiro, braço Portuguez, a quem se entende ne nenhum outro foi nunca primeiro, nhecido ja onde o Sol estende seu primeiro raio, e o derradeiro, il feitos achará mais espantosos ne os verdadeiros seus, ou fabulosos.

III.

itos, que mais ao vivo estão provando nanto ajuda a fortuna á ousadia se quantos a verdade está mostrando, quantos imagina a fantasia. que agora começo de ir cantando para prova disto bastaria, as esta prova fazem mais bastante que cantei, e espero que inda cante.

IV.

ndendo as ondas vai a proa aguda m ter algum favor de linho pu faia, rque como encubrir-se o Sousa estuda io quer que ou hum se estenda, ou outra caia; curso da maré só lhe dá ajuda ra ir buscar do baluarte a praia, as tão depressa vai co'o favor della ue bem póde escusar o remo e a vella.

BRAS DE PRACCISCO D'ANDRADE.

٧.

de todo vão este conquito gum tempo se encobre com esta arte, como era o rio assas estreito; do assar por toda a parte, le ardil não pôde vér o effeito, antes de chegar ao baluarte sertas vigias foi sentido; o a alta grita, o grão ruido.

vi.

'hum canhão n'outro, e aceso e sólta, tre fogo e fumo o ferre ardente, te Christãa fusta vai na vólta. smaia com isto a fiel gente, se então n'algum temor envolta, tão cada hum vé combatida mortes crucis, húa só vida.

VII.

ixa d'ir ávante com gran pressa uanto a jornada he de morte chuia, Turco, de blasfemer não cessa ir este também como o Gouveia: solida chuva mais espessa e lá da nimbrosa, escura voia, infiel canhão o mortal peso n mór odio cahe que fogo aceso.

济洲学结合

viti.

as dos mortaes peloutos a frequencia nfim foi vãa, e vão foi todo o estudo, ue em vão se ajunta ao odio a diligencia intra quem da fortuna leva o escudo. Sousa emfim sem outra resistencia não a do seu peito ousado em tudo, que a fortuna então favor não nega, m damno ao logar chega, aonde navega.

rx.

vanta logo a voz, sendo chegado, lo Pacheco brada com instancia; ode elle em ouvindo ser chamado, le não lh'o impede então a alta distancia: gunta logo o Sousa polo estado l que estão, elle, os seus, e a sua estancia, lhe a nova que traz, que elle ha por boa, estar a armada ja do Reino em Goa.

X ..

no seus o favoreça lá do muro.

432 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XI.

Recusa o Capítão aquella entrada
Do Sousa onde elle está, nem lh'a concede,
Dizendo que com muro tõe cerrada
A porta, que elle estar aberta pede,
E delle ao baluarte está atalhada
Ja a communicação, porque lh'a impede
O grão vallo que o imigo pôz na parte
Que entre elle posta está, e o baluarte.

XII.

E que de mais não têe necessidade Senão que a sua ajuda lhe não negue O Rei que habita lá na Eternidade A quem tudo obedece, e tudo he entregue; Mas pola obrigação, pola amizade Que deve hum Capitão a quem o segue, Elle ao Silveira pede por ajuda Que dando elle signal, de lá lhe acuda.

XIII.

Aquelle espaço todo que gastárão
Nesta prática os dous que aqui nomeio,
Os profanos pelouros não cessárão,
Que por serem mortaes davão receio;
E tão espessos vão que lhes cortárão
Mil vezes as palavras polo meio,
Mas a prática fica concluida
Inda que foi mil vezes repetida.

X4Y.

spedido atraz isto o varão forte

primeiro perigo a fusta entrega,
rompendo outra vez por fogo e morto
in invencivel peito o mar navega;
tal favor então da amiga sorte
ntio, que á fortaleza em salvo chega,
pesar do perenne fogo ardente
detê-lo apressado e diligente.

XV.

nhum peito a grãa festa dissimula, nhuma lingua o seu louvor encobre, al entre os mais heroicos o intitula, al então hum geral gosto descobre: m sómente ao Silveira isto estimula s a gente tambem pleheia e nobre, los liga união pura e sobeja nenhum detracção reina, ou inveja.

XVI.

neta pôz na usada sua carreira, s quando elle nas ondas descansado que mostrasse a irmãa a luz primeira, usta só que tinha, com recado Goa ao Viso-Rei manda o Silveira, nella os que a doença grave e dura ressitados fez alli de cura.

XVII.

Tendo o Turco, que em nada poz tardança, Então ja preparada a bateria Que ao baluarte, cuja governança Têe Francisco Pacheco, dar queria, Não lhe soffre o furor, e a confiança Que o possa dilatar mais hum só dia, Crendo que por não ser ja commettido Não era o baluarte ja rendido.

XVIII.

E ja no sim do mez em que pisando As estradas do Ceo co o carro aceso O autumnal Equinocio vai mostrando O planeta do amor de Dapline preso, Na hora que d'entre as ondas, levantando Phlegom, e os outros tres o claro peso, Desterrárão o manto tenebroso, Começa o bravo assalto, e temeroso.

ZìX,

Eis se ouve o grão clamor, vê se a revolta Lá no povo flei, e lá no imigo, Sahe a ruina e a morte em fogo envolta, Lá do grão hasilisco, que atraz digo Que da armada alli veio, e tambem solta Com estrondo menor, menos perigo Seu furor outra peça mais minda. Que entrada ao baluarte abrir estuda.

·XX.

as em quanto trabalha nesta entrada profana hombarda horrenda e fera, a lá a Madrafubat faço a jurnada de a frota infiel sei que me espera ta estando ja assaz bem preparada que a sua tenção necessario era, io quer alli deter-se mais húa hora, is têe o mar e o vento brando agora.

XXI.

ndo ja chegada a hora da partida m manda, outro executa o mandamento, ne logo a ancora curva, constrangida duros braços, lá do fundo assento, ne a entena ao mais alto, onde estendida vella, em si recolhe hum manso vento, remo cahe, e as ondas revolvendo s com que a aguda proa as vá fendendo.

XXII.

inia mostraudo em tudo, e gosto, estandarte de varia seda voa n ordem em logares varios posto, ambor, e o clarão guerreiro soa n mais horrendo som que bem composto, popa o rico toldo roçagante que o mar he tambem partecipante.

XXIII.

Este gosto que em tudo mestra a fróta Em tudo vai a gente descubrindo, Da Christãa fortaleza segue a róta Favoravel o vento e o mar sentindo: Hûa bem concertada galeóta Vai diante, a quem todos vão seguindo, A qual Jhuof Hamed em si trazia Que têe do mar a mór capitania.

TXIV.

Com esta ordem que digo que levava Esta armada infiel, soberba e ufana, Na hora que o baluarte começava Sentir em si a cruel furia profana, Começa a apparecer onde a alcançava Ja claramente a vista Lusitana, Que d'hum tal apparato, tal arreio Mais alvoroço toma que arreceio.

XXV.

E sendo o dia claro, o vento brando,
O mar quieto, manso, e bonançoso,
E a aguda proa os ventos vai cortando
Com curso mais veloz que vagaroso,
Em breve tempo a armada foi chegando
Defronte ao haluarte onde o animoso
Gouveia tinha o mando, e o regimento,
Ao qual a barra deu o nome e o assento.

XXVI.

qui logo a profana imiga gente meça a descubrir o aceso peito; z do canhão sahir o ferro ardente ue contra a fortaleza vai direito; as por isto não ser confusamente saa hum navio entre outro, e de tal geito ordenão, que em tirando alli, o primeiro logar ao segundo, este ao terceiro.

XXVII.

tando com esta ordem toda a armada s canhões a fulminea tempestade, z que na fortaleza tenha entrada pelouros mortaes grãa quantidade: cuidando quiçá vêr destroçada com isto a Christãa ferocidade, n'hum tão forte, quanto triste, moço infinitos canhões pára o destroço.

XXVIII.

infelice mancebo, que no muro aso estava então d'armas ornado, onde o seu feroz esprito duro ra seu damno o tinha então guiado, iiçá na hora que estava mais seguro, d'hum tão grave mal mais descuidado, sólta das galés a horrenda e fera ortal furia, húa grossa, brava espera.

458 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XXIX.

Esta, que sempre traz por empanheira:
Húa morte cruel não resistida,
Direita ao moço lá faz a carreira
A dar morte ao que então comega a vida:
Encontra-o polo ventre, e da maneira
Que cahe a nova planta, combatida
Do máchado, que o duro braço afferra,
O triste moço cahe pallido em terra.

XXX.

Pallido em terra cahe o mogo tricta
Com as entranhas feitas em pedaços,
A lagrimas e a dôr, ninguem resiste
Senão sós os penedos, sós os aços.
Tu, mal afortunada que o pariste
Apparelha os cansados, velhos braços,
Em que n'hū'hora vejas consumide
O que vinte annos ha que tees parido.

XXXI.

Viva alli a Mãe ao moço inda guardára. Para esta desventura acaso a sorte, Á qual ja n'outro tempo arrebatára. O charo companheiro a cruel morte. Com vida inda, e com falla á velha e chara Mãe, foi levado o mogo, e com tão forte Esprito o recebeo, que dôr tamanha Com lagrimas as faces não lhe banha.

XXXXI.

Nos braços o agasalha, e inda procura

Que a cirurgia a tanto mal proveja,

Mas o moço, que vê que a sepultura

Só lhe fallece então, e o mais sobeja,

Lhe diz: Consenti, Mãe, que d'alma a cura.

Antes que as vossas lagrimas eu veja,

Para que a vossa dor não possa agora.

Impedir-me o que cumpre a esta ultima hora.

XXXIII.

A animosa mulher, em quem se esconde
Esforço, que ao mais forte déra espanto,
Estando ella então só quieta, onde
Os mais rompem o Ceo com triste pranto,
Com socegado rosto lhe responde:
Filho, d'estar ten fim ja perto tanto
Que a cura d'alma só te está pedindo
Está a minha húa grave dôr sentindo.

XXXIV.

Mas inda que esta dor tanto me alcanga.

Quanto me obriga o amor, e o mal presente,
Faz-ma porém soffrer bem a esperança

Com que ja hum grande allivio esta alma sente,
Que lá na Eterna Bemaventurança

Irá reinar tua alma eternamente.

Sé esforçado em morrer, na sé opastante

Que isto a me consolar será bastante.

460 OBRÁT DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XXXV.

Ja nesta hora comsigo o moço via O Sacro Sacerdote, e diz-lhe: Ouvi-me. Aparta-se então toda a companhia, Descobre-lhe o pesado, e o leve crime, Recebe absolvição, e neste dia Entra em estado santo, alto e sublime. Tornão aquelles logo acompanha-lo Que o Sacramento fez desampara-lo.

XXXVI.

E dos braços da Mãe, que d'infinito
Esforço e piedade estava cheia,
Manda este corpo lá o pio esprito
Onde vida ha de ter, de morte alheia:
Eis sóbe logo ás nuvens o alto grito,
Mana dos olhos a salgada veia,
Qual com dôr de hũa morte assi immatura,
Qual sentindo da Mãe a desventura.

YXXVII.

Aquella só que ao morto filha dava
No charo seio então recolhimento,
Nas lagrimas communs enchuta estava,
Na impaciencia commun te soffrimento;
Se alguem a consola-la se chegava
Della consolação recebe e alento.
Esforço sublime inusitado
Digno de eternamente ser cantado.

XXXVIII.

n desestrado caso lamentavel.
e que a artilharia imiga e fera
ando a horrenda furia insuperavel,
Christãa fortaleza entrar fizera
si hûa quantidade innumeravel
pelouros mortaes, e esta só guerra
toma-la cuidou, ou pô-la em terra.

XXXXX.

m a forte gente que a defende, em tão leve perigo segura anda, hem os seus mortaes canhões acende, hem o aceso ferro á frota manda; não lhe segue o effeito ao que pertende, ue a sorte então mais dura que branda que o horrendo furor do Lusitano aão, traga aos seus, mais q aos Turcos dano.

XL.

paluarte da barra, e do que tinha panto antes incredulo o apellido, e tempo o pelouro ardente vinha á do ruinador bronzo sahido, ndo a imiga frota tão visinha lá alcança o furor não resistido, luas galés o sentem pouco ou nada, não passa da enxarcia, e paliçada.

462 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XII.

Dos seus mesmos canhões a Portuguesa Gente, sente o mór dano, a mór ruina, Porque dos que alli tee para esta empreza, Espera, basilisco, columbrina, Quando aquella soberba furia aceza Com mór pressa e furor joga e fulmina, Dous grossos basiliscos arrebentão Que da polvora a força não sustentão.

XLII.

Hum de metal, de ferro outro era feito, Ambos fortes, mortaes, impetuosos, Porém d'ambos não segue hum mesmo effeito, Só d'hum os que alli estão ficão queixosos. O de metal, com quanto alli desfeito Se vê em mortaes coriscos furiosos, De tal sorte porém seu furor lança Que dos que em torno estão nenhum alcança.

XLIII.

Mas o ferreo canhão em desarmando Os arcos de que fôra antes composto, Por cá, por lá sua furia executando, Qual ferindo no peito, qual no rosto; A quatro logo as almas arrancando Faz dos corpos deixar o antigo posto, Outros dez no seu proprio sangue banha, Nos sãos causa tristeza, e dôr estranha.

ILIY.

cópia de mortos e feridos
baluarte da barra só se achárão,
os fados crueis endurecidos
e só desastre hoje não parárão.
itros canhões que estavão repartidos
itras partes, alguns arrebentárão,
or todos vêem sete o ultimo dia,
nze vão ter em mãos da cirurgia.

XLV.

causa a este successo miseravel
icar-se ao serviço da bombarda,
erro mal sabido, e desculpavel,
gro pó, que serve na espingarda.
hum feito assaz raro, assaz notavel,
memoria digno, lá me aguarda
aluarte da Villa, ir-me lá quero,
e causar espanto e gosto espero.

ILVI.

m antes me cumpre entrar na armada com' instantes vozes me importuna, ue d'hum vão trabalho ja cansada ra estancia ja busca, e opportuna; a ordem que ja atraz tenho contada, raria ao que cuidou tendo a fortuna, ára a frota imiga a alta braveza seus canhões lá contra a fortalesa.

464 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XLVII.

Ora hum dispára, ora outro, com grãa press, Polos ares retumba o estrondo horrendo, Succede-lhe a fumaça negra e espessa Que apoz a Aurora a noite está trazendo. Espantado o Ciclopa hoje confessa Que lá onde o corisco está fazendo Tão grosso fogo e fumo a Etnea fragoa Não lançou de si nunca como hoje a agoa.

XLVIII.

Dado fim ao furor da fulminosa
Artilharia, que não he infinita,
Entre a escura fumaça, e temerosa
Que ora a espanto, ora a gosto o peito incita,
Passa encuberta a frota copiosa,
E vai surgir lá junto da Mesquita
Onde disse que o ferro ao mar lançara
Quando alli de Suez antes chegára.

XLIX.

Em quanto estes canhões cá nesta parte. Os redondos coriscos no ar espalhão; Os que batendo estão o baluarte, Em que os fortes soldados se agasalhão Que do Pacheco seguem o estandarte, Com grande instancia assaz também trabalhão l'ara romper o muro, e nelle houvesse l'orta por onde o Turco entrar pudesse.

L.

bravo combate, começado
ido a luz primeira no Oriente,
iquella hora foi continuado
que o Governador do carro ardente,
do meio curso costumado
ro horas caminhára ao Occidente,
estar hum momento ou quedo ou mudo
o grosso canhão, nem o miudo.

LIC

fez ao baluarte em vão a guerra furia perenne, alta, e funesta, e aquella grãa sala põe por terra á no baluarte mesmo entesta, ue a parede com que antes se cerra nesma d'escada agora presta, il naquella parte se acabava baluarte mais alta mostrava.

LII.

pára nisto a horrenda bateria e odio tudo prova, tudo intenta, arte tambem da frontaria luarte sente esta tormenta; em lhe cegão toda a artilharia, e se alegra assaz, e se contenta go, que ha que tee, com grande gloria, abida ja tee, certa a victoria.

466 OBRAS DE TRANCISCO D'ANDRADE.

LHI.

E vendo ella que o fim de seu intento Com tal occasião se lhe apparelha, Não se quer mais deter hum só momento De furia estimutada, nova e velha, E logo ao som do bellico instrumento Seguindo de corrida húa vermelha Bondeira grande assaz que hía diante, Sahe soberba, feroz, sahe arrogante.

Li*.

Desce lá do intratavel come Alpino
O arrebatado rio, canduloso,
Quando o Sol dos de Leda entra no sino
Co'a derretida neve mais furioso;
Se em meio do furor, do desatino
Com que move o seu curso impetuoso
Encontra do penedo a grãa firmeza
Torna atraz, e desvia a alta braveza:

上村

Tal se me representa esta profana
Gente ferek, e cheia d'arregancia,
Que entrando impetuosa, pusada, e ufana
A detem húa firme, alta constancia.
Setecentes serão (se não me engana
A vista) os que vão lá da Turca estancia
Truz o pendão purperteo, erguido em alto,
Preparados ao fero, increndo assalto.

LVIL

E como te a empresa por vencida Ir cada hum diante então trabalha; Sóbe o animoso alferes de corrida Lá pola ruinada, alta muralha, Acompanhado foi nesta sobida — De quantos o logar em si agusalha; Que como não esperão resistencia Vão ja tras a victoria a competencia.

LVII.

E perque mais ousado hoje e atrevido Siga o Turco esquadrão o que pertende, Foi de muitos dos seus favorecido, Qual co'a frecha embtil que os ares fende, Qual co'o chumbo mortal, que despedido Lá da espingarda, tudo abate, o rende, Que vão contra os Christãos, para impedir-lhes Mostrar-se nos inficis, e resistir-lhos.

LVAII.

E sendo os Turcos ja quasi igualados
Co'o mais alto logar do roto muro,
Tendo os Christãos ja por desbaratados
E o fim daquella empresa por seguro,
Forão de sós dous homens encontrados
D'esprito mais que forte, mais que duro,
Que sobre o andaime lá do baluarte
Fatem parar dos Turcos o estandarte.

8 OBRAS DE PRANCISCO D'ANDRADE.

HX.

nalquer dos dous estende a tesa lança entra infinitas lanças, sem receio. Turco, inda com riso e confiança, so duvida acabar isto a que veio, as porque a resistencia mór tardança he põe do que cuidava, d'ira cheio, asfemando a Masoma, que lhes nega a favor, só nos dous a furia emprega.

ıı.

prém es dous, em quem hum tal perigo aior esforço põe que espanto e medo, ontra o grosso furor do povo imigo om tal constancia tês o resto quedo, us o mais grosso Carvalho, e mais antigo, em a mobil constancia do penedo, ão resiste melhor ao movimento u da furiosa onda, ou do grão vento.

LXI.

la Christãos que lá da fortalesa quelle raro esforço dos dous vião, lovidos ora a dôr ora a bravesa orque então ajuda-los não podião, lão sabendo se a causa era fraquesa la se outras cousas são as que fasião que os outros aos dous sós deixão em tanto erigo, em todos entra hum grande espanto.

LXII.

Cresce esta sua dôr, vendo faltar-lhes
Navios, com que então o mar fendendo
Sequer algum favor podessem dar-lhes,
E em lagrimas a ardente ira envolvendo
Mandão-lh'os peitos lá onde mandar-lhes
Nenhum póde o seu braço, e o ferro horrendo,
Mas co'o mortal canhão, bravo e terrivel
Os ajudão de lá quanto he possivel.

LXIII.

Mas a gente infiel, que desatina
E dentro se consume, e desespéra,
Vendo que podem dous o que imagina
Que toda a Christãa gente não pudéra,
Com dobrado furor, se determina
Vencer aquella invicta cópia féra,
Menéia com imigo, duro braço
Hum a comprida lança, outro o curto aço.

LXIV.

Porém tendo qualquer dos dous o peito Invencivel, feroz, forte, incansavel, E o logar em que estão he tão estreito Que bem lhes dá de si ser defensavel, Ambos sós o defendem de tal geito Contra hum imigo quasi innumeravel, Como se os que estão no baluarte Áquella defensão tiverão parte.

470 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LXY.

Agora a tesa lança penetrando
Os corpos infieis, faz seu officio,
Agora o aceso barro arremessando,
Agora outro flammifero arteficio,
Que os de dentro lh estavão ministrando
Para aquelle sanguineo exercicio,
Para aquelle sanguineo exercicio,
Não por difficuldade, e por perigo.

LXVI.

Logo daquelles braços não vencidos Entre os Turcos se segue o effeito duro, Porque huns neste logar são constrangidos Mandar as almas lá ao reino escuro, Outros co os pés nos ares estendidos Precipitados vão lá do alto muro Com grão damno ou das pernas ou das frontes, Achárão-se hoje aqui mil Phaetontes.

LXVII.

Nem seguem tanto em salvo esta contenda Que o seu sangue não faça humida a terra, Porque como sómente a elles pertenda Fazer esta copiosa turba a guerra, Inda que os muitas vezes não offenda O tiro penetrante, porque os erra, Outros muitos tambem os acertárão Que cruelmente os corpos lhes passárão. —

LXVIII.

nem faltos de sangue, e trabalhados esistir a imigos infinitos, 'abatem hum ponto os indomados, animos, leaes, duros espritos. nto hoje são delles maltratados elles infieis peitos malditos, perdêrão de todo a confiança revalecer hoje a sua lança.

TXIX.

peste bravo assalto e furioso
que de Latona o filho louro
ondas ja mettia o luminoso
o, d'onde espalhára os raios d'ouro.
150 então assaz, e ja medroso
lle antes soberbo, e ousado Mouro,
se atreve a esperar a força brava
antes como a vencida despresava.

LXX.

lá do alto muro com mór pressa om que antes subio, a imiga gente, á, por lá se espalha, e se arremessa ugir a outro mal que tee presente; ne hum momento só então não cessa usca-la o redondo ferro ardente, lá da fortaleza fulminando nhão furioso está lançando.

LXXI.

Aquelles que hoje ir vivos o Ceo manda Das mãos dos dous, e da mortal bombarda, Só co'os pés dão fim a esta demanda, Por mais ditoso se ha quem menos tarda; D'estorninhos no Outono a negra banda Que sente o tom imigo da espingarda, No temor e desordem com que foge Não chega á que esta gente levava hoje.

LXXII.

Mas com medo e desordem correm tanto Que ás estancias vão ter em breve espaço, E inda os lá acompanha hum grande espanto D'hum tão raro valor, tão forte braço. Vós fortes dous varões de quem en canto Soffrei-me não louvar-vos, pois o faço Porque o maior louvor do vosso peito He só dizer o que hoje tendes feito.

LXXIII.

Sendo com tão glorioso vencimento Lançado d'alli hum áspero adversario, Vão logo os dous buscar recolhimento Qual entendem que lhes era necessario. Recebidos com grão contentamento Dos companheiros são, e co'o ordinario Favor da cirurgia sustentados Os corpos por mil partes trespuesa los.

LXXIV.

Não deixárão porém aquelle muro Que têe com tanto esforço defendido, Até que descobrio o manto escuro A noite, e o Ceo d'Estrellas foi vestido; Porque esta escuridão lhes dá seguro Que não será de novo combatido, E inda o seu forte esprito lhes renova Para outró assalto novo, força nova.

LXXV.

Depois de ser passada a maior parte
Da noite que seguio a hum tão bom dia,
Quando o sanguinolento, horrido Marte
Ao molle e brando somno obedecia,
Sahe hum do combatido baluarte
E á fortaleza faz direito a via,
Que por nome Faleiro Antonio tinha,
E com pressa lá chega aonde caminha.

LXXVI.

Confuso o Capitão, suspenso fica Tanto que lhe chegou disto o recado, Porque esta vinda então lhe prognostica Algum estranho mal, e não cuidado; Mas nada então de fóra notifica O que o seu peito tée dentro encerrado, O sobresalto o apressa, elle o primeiro Deseja d'ir buscar logo o Falciro.

474 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LXXVII.

Mas vence emfim co'a força da prudencia Este impeto que tanto o perturbára, E fazendo alli vir com diligencia Todos os da familia illustre e clara, E os mais a quem o esforço e experiencia Para estes autos taes habilitára, Ao Faleiro mandou (que presente era) Que dissesse a rasão que alli o trouxera.

LXXVIII.

Elle então posto em pé, logo endireita Para onde o Capitão via que es'ava, Dá-lhe hũa longa carta, que ser feita De tres ou quatro dias mostras dava. Esta era do Pacheco, onde da estreita Peleja do outro dia não tratava, Nem d'outra cousa das que disse agora O Faleiro, a que alli mandado fora.

LXXIX.

Esta carta em logar do sobrescrito Que declara a pessoa a quem se escreve, Diz que lá a tudo quanto lhe fòr dito Polo Faleiro então, fé dar se deve. Logo isto ao perspicaz, esperto esprito Motivo e occasião deu, e não leve De cuidar que esta vinda extraordinaria Era forjada mais que necessaria.

LXXX.

aleiro apoz isto diz que quando

á do baluarte elle a partida,

acheco (que tinha delle o mando)

perto estava ja do fim da vida,

elle comsigo estava imaginando

de todo a teria ja perdida,

e hua enfermidade grave e forte

teve o tempo afraz, o trouxe á morte.

LXXXI.

este ajuntamento era presente po, que d'alcunha tinha Sousa, ao Faleiro diz, que ante tal gente dizer se atreve húa tal cousa, se elle havía dous dias sómente do Pacheco a voz ouvíra, e que ousa que aquella voz estava em termo era voz de homem são mais que d'enfermo:

LXXXII.

o Faleiro disto se contenta em grão perigo vê sua verdade, mo inda procura, ainda intenta 'acheco provar a enfermidade, cópia de rasões logo apresenta, todas sem vigor, e authoridade, dar a entender que ser podia e lhe o Sousa então contradicia.

LXXXIII.

E cuidando que estava ja bastante Mente com taes rasões acreditado, Polo que começou segue inda ávante, E diz que no combate antes passado Soffrendo os seus com animo constante O barbaro furor imigo e irado, A dez ou quinze coube o fim das vidas, E aos vivos, crueis, mortaes feridas.

LXXXIV.

D'onde nasceo que quando a competencia Os commetteo a gente Sarracena, Ella achou em tão poucos resistencia, Mas nem por isso fraca nem pequena; Antes aquella imiga alta potencia Que os Christãos a cruel morte condena, Havendo-os ja de todo por perdidos, Vencida he dos que havia por vencidos.

LXXXV.

E diz que as cousas todas são gastadas Quantas á defensão se requerião, Ardida acaso a polvora, e arrombadas As pipas que em si a agua recolhião; Co'os tiros as mais lanças são cortadas, Cegas as bombardeiras que impedião Da bombarda o meneio, e desta sorte Não têe ja defensão senão na morte.

LXXXVI.,

vendo o Pacheco, e os seus soldados lo o necessario hum tal defeito, alvarem ja desesperados, o desesperar lh'acende o peito tavão de ir morrer determinados tornando o Sol ao usado leito) os Turcos, que pois lhes era forçada te, fosse ao menos morte honrada.

LXXXVII.

que elle impedira effeituar-se esta gente então determinava, que melhor era buscar-se io áquelle aperto em que se achava; ido não podesse remediar-se esse remedio lhes ficava rte que buscar queria agora, ira morrer nunca falta hū'hora.

LXXXVIII.

mais companhia isto approvára em desesperar tinha esperança, hũa hombardeira então chegára co'a fria luz que de si lança Trivia, que era então bem clara, de seu irmão grãa parte alcança, baixo passar hum que a doutrina de Masamede, e se lh'inclina.

478 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LXXXIX.

Deixa a materna lingua em que nascera, E usando a que usa lá a Arabia terra Diz ao Turco: Escusar-se rasão era Esta sanguinolenta, cruel guerra, Se Tesifone, Alecto, se Megera Dentro nos vossos peitos não se encerra; Busque-se hum meio bom com que se evite Tanto sangue, e que ás mortes de limite.

XC.

Ao qual lhe respondeo, que esta demanda Elle aos seus Capitães presentaria. Parte-se logo, e torna áquella banda Com tal pressa que então cuidava que hia, E dissera que Cojaçofar manda Que para se dar a isto a melhor via Algum descesse lá do Christão muro, O qual poderia ir assaz seguro.

XCI.

E que aquelle Christão ajuntamento Com sentença por todos approvada O elegêra, por ter conhecimento Da lingua que em Arabia he costumada, Porque esta também lá no Turco assento Não he entendida só, más mui tratada, Para que algum partido lá pratique Com que em salvo honra e vida a todos fique.

x ciì.

aliaikti descêra, e presentado arcos Capitates, foi recebido alegre semblante e gasalfiado; fora por elles commettido e quizessem dar, pois tee provado m vão o seu poder he resistido, de Çoleimão ninguem duvida todos liberdade dará, e vida.

XCIII.

lo isto altercado longamente nil váriás rasões de parte a párte, a elle que a l'orthgueza gente entregará a si; e o baluarte; com pertinar furor ardente endérao contra o mesmo Marte ais que mostre sua crueldade; salvar a vida, e a liberdade.

xcrv.

ue dedium concerto, ou de seu gosto, sua honra fosse, ou seu proveito; elles ficara por obra posto er ao Capitão geral acceito.

os Turcos respondem com buil rosto; m que elle fosse dar-life effeito, havida a licença, tratarião eto que entre si fazer podião.

XCY.

E que os do baluarte a isto o mandavão. Para que co'o Silveira o consultasse, A cujo parecer se sujeitavão, E elle nisto o melhor determinasse; Que elles para morrer promptos estavão. Se elle para morrer os incitasse, Mas que faltar-lhes tudo saiba certo. Quanto os póde ajudar em tal aperto.

XCVI.

Aqui conclue a prática o Faleiro
De quem se concebeo juizo vário,
Qual o julga por pouco verdadeiro
Qual o julga tambem polo contrario:
Porém o Capitão geral, primeiro
Que lhe responda, têe por necessario
Consultar os que estão naquella junta,
Logo os seus votos nisto lhes pergunta.

XCVII.

Destes inda que alguns então ficárão Com má suspeita em si, sem a dizerem, Vendo com quanta instancia lh'affirmárão Que não têe defensão senão morrerem, Todos sem discrepancia aconselhárão Que o melhor pacto fação que puderem, Que de morrer não deve dar motivo Quem quando isto aconselha fica vivo.

XCVIII.

eira tambem nisto concerta parecer daquella companhia, nonde que pois tanto os aperta a que de tudo lá havia, lles mesmos escolhão a mais certa ma saude a melhor via. o Faleiro aos seus, tendo licença, esta resposta só lhes põe detença.

xcix.

taleza foi logo affirmado,
aber inda alguem disto a verdade.
Pacheco co os Turcos, quando o usado lo Sol esconde a claridade,
duas ou tres vezes fallado,
ias cousas desta qualidade,
e soube depois serem passadas
forão então advinhadas.

Ç.

espaço depois que o passo vólta para os seus, não vagaroso, a Aurora em nova luz envólta a conversação do velho esposo, o Sol os cabellos de ouro sólta un grãa mágoa de Titon cioso, m a ausencia desta chara amiga iros, e a lagrimas obriga.

- ÇL.

Logo toda a plebeia e nobre gente Que a fortaleza então dentro em si tinha, Qual detraz, qual diante, promptamente Ao baluarte os olhos encaminha, Para vêr o Faleiro diligente Co'os Turcos em que pacto ou quando vinha, Mas isto não se vio senão ja quando O Sol ao meio curso hia chegando.

CII.

Nesta hora a ruinada parede alta Serve de escada á gente Sarracena, O que não póde só não corre e salta, Todos hão toda a pressa por pequena; Outro a quem esta escada agora falta Encosta á bombardeira a longa entena, Por ella quanto póde vai ligeiro, Trabalha cada hum ser o primeiro.

CIII.

Desta sorte, a infiel gente perdida
Dentro no baluarte teve entrada,
Onde por terra, foi posta e abatida
A bandeira com Cruz assignalada,
E em seu logar indignamente erguida
Outra vermelha em côr, grande e farpada,
Insignia do que o sceptro alto meneia
Que o largo imperio Turco senhorcia.

CIV.

acto, tão pefando, e indigno tanto que hia e outra bandeira merecia, grave sentimento e largo, pranto templado então foi da gente pia desejárão todos mostrar, quanto religião os acendia, distante logar não lh'impedira leito de tão justa, e tão pia ira.

CY.

entre esta revolta que causárão saluarte os infieis soldados, ciosos peitos não faltárão, uaes da honra da Cruz estimulados, cabar alli determinárão, o na terra e Ceo eternisados, rguer o pendão da insignia santa ater o que o Turco impio levanta.

CVI.

uthor deste santo, honrado feito que Pires d'alcunha se nomeia, nome tée do Santo que no peito enhor se encostou na Sacra Ceia; em a quem nas forças grão defeito a cansada idade, d'annos cheia, l'hum grande esprito inda acompanhado por mil provas tinha antes mostrado.

ORRES DE FRANCISCO D'ANDRADE.

evii.

do este posta a Cruz branca e vermelha tamanho despreso, e irreverencia, nem Ceo, terra, e inferno se ajoelha, so d'húa santa impaciencia i outros seis ou sete se aconselha e o quizerão seguir, e a competencia hegão á bandeira, e fazem quanto dis aqui de rouco este meu canto.

O PRIMEIRO

CERCO DE DIU.

CANTO XV.

Pires e seus companheiros são mortos pro-Turcos. Antonio Faleiro traz ao Copi-Antonio da Silveira huma carta de Franco Pacheco, e leva a resposta della. Os creos assentão a artilharia, batem o bacrte de Gaspar de Sousa, duo-lhe hum alto, e o successo delle.

T.

sumidor he o tempo, insaciavel
ido quanto cria a natureza,
ija a cousa em si forte e duravel
ita com engenho e subtileza:
este imigo emfim fica domavel
i de todo perde a fortaleza,
que parece mais constante e forte
cem guarda seu genero de morte.

DERAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

તા. વં

ne grande Imperio d'ouro, e d'armas feito, ne bem faudada toure, pue Cidade, ne espantoso, immortal, que heròico feito, ne forte, que robusta mocidade, ne dor posta no centro lá do peito, ne desesperação, que saudade, se cousa inda ha mais dara e constante resistir ao tempo foi bastante?

m.

de se rende emfim, tudo obedece este segundo fogo, vagaroso, contra suas forças pretalece m magnanimo esprito valeroso; rque este, quando a força desfalece torna mais feroz, mais animoso, o decurso do tempo, ou morte esquiva o sómente o não gasta, mas o aviva.

I¥.

o he isto que digo cousa nova,
l exemplos cada hora o tée mostrado.
sado Pires, claro em ti se prova
se o tempo não consume o peito ousado,
tes co'o tempo cresco e se renova,
o domador gural delle he domado,
stra-lo-hão tuas obras nunca ouvidas
teu esprito só favorecidas.

IV.

n impeto feroz, com furor santo andeira infiel Pires se langa, baluarte fora a deita quanto ua antiga e fraca força alcança; judado dos mais de que atraz canto aqui lhe dão favor e confiança, d'onde o peudão purpureo arranca ora logo a Gruz venmelha e branca.

VI.

o soberbo Turco aceso em ira
aquella injuria têc em grande estima,
novo abate a Cruz, de cima a tira,
ne a sua bandeira, e põe na em cima.
s arde entra vez, geme e suspira,
sua companhia acende e anima,
na outra vez co'os seus este combate
ne o pendão Christão, o Turco abate.

VII.

se acaba com isto esta contenda,
que de novo o Turco e o Christão gema,
ue o Turco não quer que hoje se renda
a insignia á Cruz, que elle blasfema,
ires tambem quer que o Turco entenda
esta he a rasão que só se exalec e tema,
es ou quatro vezes foi no ar visto
o pendão do Turco, ora o de Christo.

488 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

VIII.

Até que vendo o Turco impaciente Que não poderá no ar durar erguida A sua insignia, em quanto a Christãa gente Têe, para erguer a sua, força e vida, Ja menos d'honra então que d'ira ardente, Deixa a bandeira ja mal defendida, E volta o ferro contra a companhia Que o sum do seu intento lh'impedia.

ıĸ.

Qual faz que da espingarda o chumbo saia, Qual meneia o luzente ferro agudo, Trabalhando porque esta gente caia Que o seu esforço só têe por escudo; Mas a esforçada gente não desmaia, Que a vida estima ja menos que tudo, Quanto o perigo he mór mais se defende. Tambem meneia a espada, a lança estende.

x.

O pequeno navio que engolfado No Occeano se vé largo e espaçoso, Quando Orion d'espessa chuva armado Mostra a força do inverno tormentoso, De cá o combate o grosso mar inchado, De lá o bravo vento impetuoso, E por mais que trabalha o bom Piloto Emfim se rende aos bravos mar e Noto.

XI.

Desta sorte me mostra o pensamento Que estes poucos Christãos estar devião Entre este copioso ajuntamento Dos que só sua morte pertendião, E que com maior força que a do vento, E que a do bravo mar, os combatião, Não lhes faltando então por toda a parte Quanto póde ensinar, ira, odio, e Marte.

XII.

Entre aquella tão grossa tempestade Algum tempo os ficis se defenderão, Mas tal dos Turcos era a quantidade Que defender-se muito não puderão: Em mãos emfim da imiga crueldade Os corpos, que só á morte se renderão, Antes despedaçados, que rendidos, Deixárão hoje os espritos não vencidos.

XIII.

Nem contente com isto aquella impura Turba cruel, que em odio inda ardia, Dá no rio a estes corpos sepultura Que inda despedaçados os temia. Fica a sua bandeira então segura Depois que the faltou quem lh'a abatia, Com tanto sangue seu, que esta victoria Mais lhes trouxe de damno, que de gloria.

D OBRAS (DE L'ENANCISCO D'ARDRADE.

Άγ.

tes corpos figis que huje no rio la barbara mão forão, langados, jos espritos no Alto Senhorão m gloria eterna são agasalhados, r premissão do Eterno Poderio rão do mesmo rio então levados não das portas lá da fortaleza m curso repugnante, á natureza.

XV •

nda o Alto Rei tomas nova carroira liquido elemento naquella hora, que estes em que a Fé foi tão inteira rem na terra a casa em que elle mora; ado com isto mostra xerdadeira, e pois com tal milagre quiz agora bles na terra aos corpos tal morada, nhem no Coo ás, almas lh'a tée dada.

XVI.

a morte destes poucos, cuja vida sendeo grande espaço esta victoria, sella estancia aos Turcos foi reudida s por ser Portugueza lhes deu gloria. sancira de que foi concluida pacto a condição, não foi notoria fortaleza, até que a loura fronte novo ergueo Apollo no Horizonte.

XVII.

em tinha inda chegado hem ao meio arrebatado seu curso ligeiro, ando da parte lá de sóra veio fortaleza aquelle máo Faleiro, trajo, e na arte ja de todo alheio que representando hia primeiro, brocadilho ornado, e de grãa sina, rtados á seição que o Turco ensina.

XVIII.

ama com alta voz na estancia, onde spar de Sousa tee seu estandarte; sa, a quem esta voz alta não se esconde, lhe mostra de lá do baluarte; gunta-lhe o que quer, elle responde e o Pacheco o mandava áquella parte ua carta que ao grão Silveira escreve, qual cumpre que logo se lhe leve.

XIX.

lando-a a hum, de que vem acompanhado e do Mafoma segue a immunda seita, nda que dentro a deite; elle chegado a pressa ao baluarte, dentro a deita; olhe o Sousa a carta, e com cuidado com que ella so Silveira vá direita; eiro, que lh'a nê na mão ja posta, encommenda a presteza da resposta.

хх.

Dizendo que o Pacheco, que ficava N'hũa casa, que perto alli se via, (Signalando co'o dedo oude ella estava) E têe Cojaçofar em companhia, Por má disposição que o mal tratava Deter-se muito espaço não podia, Antes para poder remediar-se Lhe cumpria d'alli logo tornar-se.

XXI.

Em quanto ao grão Silveira vai voando A carta que o Faleiro alli trouxera, Fica elle largamente declarando As houras e mercês que lhes fizera O Baxá Çoleimão, e que em chegando Cabaias de grão preço a todos dera; E com grande fervor, grande eloquencia Louva a sua real magnificencia.

XXII.

Tambem com mil palavras engrandece O seu raro saber e authoridade, O grão poder que traz e lh'obedece; E outras mil cousas desta qualidade, D'onde com claras mostras apparece Aquella pouca fé, pouca verdade, Aquelle desleal peito fingido Que neste autes ja foi quasi entendido.

XXIII.

ga entretanto a carta á fortaleza, endo ao Capitão apresentada logo ante si vir toda a nobreza e alli estava então agasalhada, entros muitos, a quem alli a grandeza saber e do esprito dera entrada, entos abre a carta, que inda tinha eada, e nesta fórma escripta vinha:

XXIV.

Baxá Çoleimão, porque elle dado têe seguro firme e valioso um formão seu, de chapas d'ouro ornado, qual como nobre e grandioso sómente nos têe assegurado as vidas nos dará, e as liberdades, escravos tambem, e faculdades.

XXV.

nós a artilharia quiz sómente,
armas, com que tanto o maliratamos,
or ser da victoria mais contente
fazer-lhe á galé çalema vamos,
ado fui d'alli com toda a gente
odos na Cidade logo entramos,
qual em aposentos apartados
sos de dous em dous agasalhados.

xxvr.

D'aqui á gale bastarda en fiz abaid Em que tee Çoleimão seu aposento; Foi la Antonio Falciro, e foi Gonçaio D'Almeida tambem neste ajuntamento; Achámos nelle mil; que aqui não fafo, Honras, mercês, traz bont recebimento, De que em chegando foi logo o começo Dar-nos sendas cabaias de grão preço.

XXVII.

Depois que algum espaço alli pratical Comnosco, lhe disse eu : Se d'teu esprito, Senhor, he tal, qual teu poder publica, Cumpre o que este formato teu nos tee dito. Outra vez com palavras ratifica. O que nos promettera por escrito, Dizendo que sem falta cumprifia Quanto no seu formato nos promettia.

XXVIII.

Mas por quanto assentado elle ja tinha Combater com instante furia aceza. Logo essa fortaleza, e a isso só vinha, Nem cessar sem victoria desta empreza, Para isto haver effeito lhe convinha Que eu, e a mais companhia Portugueza, Deste seu arraíal não me apartasse Todo o tempo que nisto se gastasse.

XXIX.

ne se com favor do Ceo amigo ita sua tenção o effeito segue, haver mais detença, ou mais perigo, que a Christãa gente á India navegue: que se o Ceo lhe for tão immigo de sua tenção o effeito negue, com todos os mais livres seremos fortaleza livremente iremos.

·xxx.

porque a execução desta vontade só momento mais não se dilate, mbarcar mandon com brevidade basiliscos ja para o combate, horrenda e mortal ferocidade abraza, destrue, assola, e abate, são sós estes dous, que nesta guerra quantos quizer lançar em terra.

XXXI.

manda avisar vos, que render-vos iraes, e em seu poder entrégar tudo menear espada, ou défender-vos, ue se usaes contra elle lança e escudo vão depois haveis de arrepender-vos, com inexpravel ferro agudo de vosso sangue o chão vermelho. a o vêde, e havei lá bom conselho.

496 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XXXII.

Com mui grande attenção a carta ouvida Foi de toda esta nobre companhia, E sendo então de todos entendida Claramente a tenção que ella trazia, Com pouca alteração foi concluida A resposta que dar-lhe então cumpria. Toma tinta e papel logo o Silveira E a resposta formou desta mancira:

XXXIII.

Para hum tal Capitão, tão poderoso Como dizeis que esse he, fôra devido (Pois he proprio do esprito generoso) Cumprir o que vos tinha promettido; Mas não me espanto ser-vos mentiroso Quem he de natureza fementido, De vós me espanto, que tão livremente Me escreveis que cá o bom conselho attente.

XXXIV.

Dizei-lhe lá que mostre neste feito A quanto seu poder e ira se estendo, Que tudo ha de ser vão e sem proveito Pois não ha de alcançar o que pertende; Porque cá o mais covarde e fraco peito Em tamanho furor hoje se acende, Que por não se perder a mais pequena Pedra, aqui dar o sangue e a vida ordena.

XXXY.

ós ficai d'aqui bem avisado
não vos quereis vêr em grão perigo)
não me mandeis outro tal recado,
n m'o tragaes por vós com som d'amigo,
que sereis de mi tão maltratado
nto o fóra o cruel, mortal imigo,
omo a tal farei que a brava e horrenda
nbarda a sua furia em vós dispenda.

XXXVI.

cluida a resposta foi desta arte a mão ao Faleiro logo a derão, sem mais tardar, d'alli se parte vai aonde lá juntos o esperão se ja governou o baluarte que os Turcos então senhores crão, máo Cojaçofar, e alli não párão todos d'alli juntos se apartárão.

XXXVII.

jo geral he, se não me engano, r o fim que teve a Christãa gente se entregou em mãos do imigo iusano pre falso e cruel, nunca elemente. s depois por ordem do tyrano i, dos Portuguezes mal contente, iz que fôrão todos degolados lo a Azebibe os Turcos arribados.

498 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XXXVIII.

A nova desta carta que se espalha
Por toda a fortaleza n'hum momento,
Na que antes era baixa e vil canalha
Imprime hoje fervor e atrevimento;
Mais desejo que medo ha da batalha
No nobre e no plebeo ajuntamento,
E para defender-se estão tão fortes
Que inda mil lhe parecem poucas mortes.

XXXIX.

O forte Capitão que bem merece
Desta tão forte gente ter o mando,
Tudo soccorre, tudo favorece
Com peito liberal, altivo, e brando.
Se alguem qualquer fraqueza em si conhece
Só pôr os olhos nelle o está animando,
Com grande ordem, cuidado, e brevidade
Tudo ordena o de que ha necessidade.

. XL.

Os Turcos entretanto, desejosos
De poderem dar fim á sua empreza,
Hum momento não gastão só ociosos,
Mas com vontade agora mais aceza
Assentão canhões grossos, furiosos
Para ruina da gente Portugueza,
Em qualquer dos logares que se via
Ser mais conveniente á bateria.

XII.

ora estes canhões que se applicavão ruina do grosso muro forte, r diversos logares se assentavão tros canhões tambem de vária sorte, jas horrendas furias se empregavão ruina da gente, e cruel morte, qualquer destes seu assento tinha casa á fortaleza mais visinha.

XLII.

nbatem, rasão he que aqui se veja, nove basiliscos de grandeza o usada até então, nova, e sobeja, strão os seus pelouros, a braveza tes canhões, e saiba quem deseja er que peso têe, que os mais pequenos ão de cem arrateis pouco menos.

XLUI.

companhia destes basiliscos
alhafatos cinco estavão postos,
a furia, onde chega, em grandes riscos
tudo, e faz perder a côr aos rostos;
tes os bravos, horridos coriscos,
quaes de pedra dura erão compostos)
roda (vêde se isto espanto mette)
al cinco palmos tee, qual seis, qual sette.

ESOO OBHAS DE PRANCISCO D'ANDRADE.

·XLÍV.

Nem com isto se farta, ou se contenta Aquella imiga furia, antiga e fera, Quinze aguías e leões tambem assenta Com que ajudar a seu intento espera; De canhões mais pequenos põe oitenta, Em que põe o falcão, e a meia espera, Põe o selvagem, põe a espera inteira, E outros muitos tambem desta maneira.

· XIV.

Depois durando o cerco, se aproveita Da brava, horrenda furia, alta e temida D'hum medonho quartão, que de si deita Hua morte cruel, não resistida. Este, o que sempre a barba mais direita Teve, quando em mor risco tinha a vida, Faz agora tremer, e põe receio No que antes de temor foi sempre alheio.

XLVI.

Dous Capitaes tinha esta artilharia
D'assaz varias nações, e nascimentos,
Hum era Jhnof Hamed, d'Alexandria,
Outro o rebelde aos Sacros Mandamentos.
Estes, dos que nascêrão em Turquia
Têa comsigo continuos vinte centos,
E tambem toda aquella gente os segue
Que ao Latino infiel estava entregue.

XIVII.

Baxá, que isto tudo governava, nca a frota deixou, nella se encerra, i porque guarda-la a elle tocava estar nella a força desta guerra, no porque de todo lhe negava ua antiga idade vir a terra, por outro respeito extraordinario, s d'alli provê tudo o necessario.

XLVIII.

a bater estava alli sómente, á por vários postos situada, ual forteficou a imiga gente n grandes bastiões, acompanhada mui grandes trincheiras juntamente, ara que estar mais segura possa que tambem a ampare a manta grossa.

XLIX.

thum destes canhões, cuja arrogancia de morte ou ruina se contenta, fortaleza tõe a sua estancia is que só passos cento e cincoenta; antes alguns ha cuja distancia fortaleza he só passos sessenta, entre elles e ella está posto inda o assento e dá á gente de guerra alojamento.

L.

E com tanto saber, arte, e doutrina
Está alli aquelle assento situado,
Que por cima o canhão joga e fulmina
Sem damno do que alli está alojado;
E para não temer qualquer ruina
Com larga cava está forteficado,
E com outras defensas, d'admiravel
Arteficio, assaz forte, e defensavel.

Lt.-

Preparado ja tudo quanto lh'era Necessario a bater o muro imigo, Tendo o Planeta então da quarta estera Quatro vezes andado o curso antigo, Depois que entrou o mez que a cruel fera Que a terra produzio para castigo D'Orion, por seu mal soberbo e utano, Hũa vez agasalha em si cada ano;:

LII.

Tanto que começou lá no Horizonte,
Abrindo o radioso seu thesouro,
Erguer a luminosa, loura fronte
O que sez tornar Daphne em xerde louro,
Eis que logo retumba o valle e o monte,
Sahe com estrondo horrisono o pelouro
Da grossa artilharia, e da miuda
Que em damno dos Christãos sémente estuda.

LILI.

a este seu seroz commettimento quanto o resplendor que Apollo cria, visitando hum, ora outro assento, s vezes alterna a noite e o dia; que da infiel gente soi o intento ir toda a Christãa artilharia esfazer-lhe tudo o que a desende, em saz a seu salvo o que pertende.

TIA.

io sómente agora effeituárão
c nestes dous dias pertendêrão,
inda alguns caphões tambem quebrárão
que o damno spi mór do que quizerão;
num destes que alli rotos ficárão
ferrea selvagem, e outros erão
camalete, e a boça a hum leão forte,
tras peças mindas d'outra sorte.

TY.

lado execução a seu conceito, gão em torpando a nova Aurora el bateria dar effeito:

Ido o baluarte cá de fóra era a Gaspar de Sousa então sujeito menos defensões que os outros tinhão, furor primeiro a elle encaminhão.

504 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LVI.

Vêem que até meio rosto só tee cava Em que nenhum travéz póde ajudallo, Do baluarte do mar só esperava Ter favor, se d'alguem póde esperallo. Oito peças aqui daquella brava Artilharia põe, de que atraz falio, Que nesta frontaria sóltão logo O ruinador ferro envolto em fogo.

LVII.

N'outros postos tambem está batendo,
Onde o pelouro ao muro peior trate,
Mais d'hum grosso canhão medonho e horrendo
Cujo furor assola tudo, e abate:
Tambem alguas peças se estão vendo
Em parte onde qualquer o muro bate,
Co'a sua costumada alta braveza
Sobre a porta lá da fortaleza.

LVIII.

D'aqui grão damno o povo Christão sente Que lá na fortaleza então trabalha, Pois d'aqui o roto muro á infiel gente Mostra o logar onde elle se agasalha: Dos pelouros tambem a furia ardente Que a larga bateria no ar espalha, Do baluarte o trayéz encontrar vinha O qual de São Thomé o nome tinha.

LIX.

Começava esta horrenda bateria
Quando o Delio profeta o carro sólta,
D'onde espalha na terra o novo dia
Pouco antes inda em noite e somno envólta;
E dura até aquella hora em que fazia
Outra vez ao salgado leito a vólta,
E a escuridão da noite que succede
Ao bombardeiro esperto a vista impede.

LI.

Então os carbões todos carregavão,
E nas partes que são mais importantes
Ao fiel defensor, os assestavão,
As quaes elles batérão ja pouco antes;
E em sentindo os Christãos que as reparavão
Sóltão logo os pelouros penetrantes;
Nem foi sempre lá em vão esta sua ida
Que alguas vezes tirão sangue e vida.

LXI.

Não falta ao Portuguez entendimento, Nem astucia que est'outra desbarata, Que antes de dar principio a seu intento Manda hum que c'hum picão no muro bata: Logo o Turco, que nisto têe o tento, A furia dos canhões em vão desata, E atalhado dest'arte aquelle engano Cresce a obra com menor receio e dano.

506 OBBAS DE FRANCISCO B'ANDRADE.

LXII.

Cinco dias traz vinte não cossárão
Os Turcos de bater, com grande instancia,
Mas como e que primeiro elles tentárão
Era do valeroso Sousa a estancia,
Porque (como atras disse) a divisárão
Com menos defensões, monos constancia,
E menos a damnar apparelhada
Quando fosce por elles assultada;

LXHI.

Dilatar muito tempo não quiserão
A victoria que havião por segura,
E dentro em cinso dias (os quaes derão
Começo á bateria áspera e dura)
Com furia, das ameias lhe baterão
Tambem das contra-ameias a grossura,
E o mais tanto a bombardada e damnifica
Que quasi até o entuliro roto fica.

LEIV.

Dentro nos cinco dias, que atraz fallo Aue o baluarte a furia imiga sente, O Silveira tambem manda atalhallo Para se defender mais facilmente: E tambem para mais forteficallo Hum reparo lha lança juntamento l'hūa parede forte, e não estreita, A qual era de pedra o barro feita.

LXV.

Tanto era esta parede ao ar aiçada

Quanto tee qualquer homem de comprido,
A qual lá pola borda vai langada

Do que a Turca hombarda tee batido;

Por dentro he com degráos forteficada

D'onde bem pelejar póde o atrevido:

E este atalho e reparo a terça parte

Occupação daquelle buluarte.

LXVI

Neste tempo ja vendo a gente imiga

Que lhe dá larga entrada o roto muro,
Confiança, ousadia, e odio os obriga

A ir tomar o que havião por seguro;
E quando de Titon a chara imiga

De novo desterrou o manto escuro.

Hum dia apoz os cinco que gastárão

Em bater, para o assalto se propárão.

LXVII.

Prové-se cada hum d'armas agora
Que hoje mais necessarias ser-lhe entende,
E quando o Sol chegando hia aquella hora
Em que a sombra entre nós menos se estende,
Sahe do seu forte assento a gente fóra,
Cuidando inda acabar o que pertende
Sem seu trabalho, quanto mais sem dano,
Mas com ambos vio logo seu engano.

LXVIM.

Cincoenta vão sós na dianteira
D'aço ornados assaz e d'ufania,
Seguindo traz a usada sua bandeira
Vão buscar o que abrio a bateria:
A mais gente que lhes era companheira
No logar da peleja não cabia,
Em baixo ficão todos postos, onde
A nossa cava em si dentro os esconde.

LXIX.

Mas nem o tempo aqui passa ociosa

Que d'aqui largamente os seus soccorre,

Pois quando na batalha sanguinosa

Vê que dos seus algum, ou cansa, ou morre,

A competencia sahe de lá animosa

E com grãa pressa ao alto logo corre,

Para encher o logar desamparado

Do que delle sahio morto ou cansado.

LXX.

Sóbem ousadamente os ciacoenta
Pola pedra e caliga que esparzida
Deixou da bateria alli a tormenta
Por onde ao alto tee facil subida;
Mas tanto que lá vão se lh'apresenta
Hum pequeno esquadrão, mas d'escolhida
Gente; este he o Sousa, e os companheiros fortes,
Prestes não só para húa, mas mil mortes.

LXXI.

aquella infiel gente profana grãa grita á Christãa se vai direita, move o pique, qual a partasana, tambem do zarguncho se aproveita; tras armas tambem com que mais dana então, que a panella cheia deita egro pó, deita outros arteficios lançar fogo tee por seus officios.

LXXII.

melhantes casos hoje dava
menos temor que confiança
temendo a imiga furia brava,
vendo tambem espada e lança
los vão buscar quem os buscava,
em no ar levantando húa alta grita
os peitos alyoroga, acende, e incita.

LXXIII.

nette a infiel á fiel gente furor que o grande odio ensina e Marte, cha a defensão bem differente re cuidava lá no haluarte. grande furor, deste odio ardente, assaz damno d'hũa e d'outra parte, o effeito cruel se está mostrando, r ambas sangue e vida está custando.

510 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LXXIV.

A Christãa companhia que defende O reparo que pouco antes foi feito Revolve a aguda espada, a lança estende, Sente-o a perna infiel, o braço, o peito: O Turco, inda que assaz tambem a offende, Comtudo seu trabalho he sem proveito, Pois quanto mais insiste na victoria Tanto alcança mais damno, e menos gloria.

LXXV.

Cahe d'hua e d'outra parte o miseravel A que o ferro encontrou, morto ou ferido, Faz isto o odio e o furor insaciavel, Das armas cresce o estrepito e o ruido; Soa entre esta revolta o lamentavel Com hum confuso tom triste gemido, Que do que ainda em pé está, a vontade Move a vingança mais que a piedade.

LXXVI.

Nesta alta desensão, nesta constancia O esquadrão Lusitano prevalece, Até que sahe de lá da sua estancia Qualquer dos Capitães, e o savorece; Que o Silveira, que com grãa vigilancia Contemplando está sempre o que parece Que em cada parte então saser convinha, O que agora direi mandado tinha.

LXXVII.

Mandou que quando o Turco ajuntamento Húa destas estancias assaltasse, Qualquer dos Capitães que o regimento Das outras têe, alguns a si ajuntasse Dos melhores que têe, e n'hum momento A favor do assaltado se passasse; E isto que nos assaltos ordenára Tambem no assalto d'hoje se guardára.

LXXVIII.

Co'o favor que dos outros Sousa teve
Tanto nelle, e nos seus cresce a braveza,
Que no imigo feroz, em tempo breve
Imprime grande espanto, grãa fraqueza.
Tal que ja desmaiado não se atreve
Soffrer mais tempo aquella alta crueza,
Contra a qual quanto mais se mostra forte
Procura para si mais damno e morte.

EXXIX.

Vai-se atraz com grãa pressa retirando Cheia de sangue assaz, mas mais d'espanto, Todos vão de Masoma blassemando Que outro poder não crêem que possa tanto. Alguns dos seus os corpos cá deixando Mandão as almas lá ao eterno pranto, Dos Christãos sós dous vão á eternidade Mas dos feridos he grãa quantidade.

·LXXX.

Inda que o máo successo que este dia Teve esta imiga gente, lhe reprime A sua alta soberba, alta ousadia, Que faz que a seus imigos pouco estime, Comtudo a natural sua ufania Hum ardente des jo nella imprime De tomar desta affronta grãa vingança, E inda lhe dá para isto confiança.

LXXXI.

D'aqui nasceo ao Sousa hum grão perigo De damno, mas de gloria acompanhado, Pois cada dia, em quanto o Turco imigo Sustentar este cerco foi ousado. Lá naquelle reparo que atraz digo Foi duas e tres vezes assaltado, Lá onde o que commette, e o que defende Sempre derrama sangue, e esprito rende.

LXXXII.

E com quanto os imigos combatião
De mais alto logar que os defensores,
E no logar daquelles que morrião
Mettem sempre dos vivos os melhores,
Tambem o Sousa e os seus se defendião
Que emfim sempre ficárão vencedores,
Que não póde hum trabalho intoleravel
Domar aquelle esprito alto, indomavel.

LXXXIII.

em quanto o assaltou desta maneira reo pertinas com tanta instancia, re teve comsigo companheira e Capitão d'outra algua estancia; e ordenado assi tinha o Silveira por sua ordem vão, com vigilancia ao ajudar, depois que sente alli se inclina mais a imiga gente.

.LXXXIV.

tempo em que ja mais de verdade go mostra a sua alta braveza, reio geral enfermidade nasi quantos ha na fortaleza: ca he todo o damno e adversidade, muitos trata então com tal crueza om dôres immensas e excessivas e sós lhes ficão as gengivas.

LXXXY.

da a parte se ouve o piedoso
lo do que a dôr grave atormenta,
le todo o suave e saboroso
, do trabalhado corpo ausenta;
o áspero arroz e escandaloso
ar que então só têe) o descontenta,
offre antes com fome ter a morte
dôr d'hum tal manjar áspero e forte.

. 514 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

EXXXVI.

A causa deste damno foi nascida

Da cisterna, segundo o que suspeito,

Que sendo d'hum betume guarnecida

Cujo nome he charú, e em Ormuz feito,

Foi a agua dentro nella recolhida

Sendo o betume fresco, e de tal geito

A agua lh'infeccionou, que a esta pesada

Nojosa enfermidade abrio a estrada.

LXXXVII.

Mas em meio d'hum mal que es tanto aperta Nenhum se nega então, ou quando o imigo Os chama á sua mortal, dura referta, Ou quando a trabalhar os chama o amigo: Mais os incita então, mais os desperta O perigo geral, que o seu perigo, Com quanto a traca força então lh'impede O effeito do que o duro esprito pedo.

LXXXVII.

Porém como a doença hia crescendo,
E as feridas e mortes cada dia
Os poucos Christãos memos vão fazendo,
Tambem muis grave o peso se fazia,
Porque pequena cópia está soffrendo
O que húa grande cópia antes soffria;
E assi quanto mais hião trabalhando
Mais se hião do trabalho sujeitando.

LXXXIX.

E como o pouco somuo, e mantimento Os debilita assaz e os enfraquede, Pudérão receber grão detrimento, Pois cresce o peso, e a força desfallece, Se então o feminil ajuntamento. Que tambem aos trabalhos se offerece, Em varonil esforço, e em honra aceso Não tomára grãa parte deste peso.

xç.

Põe-se ao trabalho a fraca, inhabit gento Para alentar os fortes ja cansados, De que cada hum tal vergomha sente Que a'huns membros ja assaz debilitados Renova tal forvor, e esprito ardente, Que da desconfiança estimulados Emprehendem cousas taes, que a natureza Impossiveis as faz a tal fraqueza.

CXI.

Destas mulheres animosas erão
Muitas no marital jugo mettidas,
E algüas cojas vistas bom puderão
Render mil almas nunca antes rendidas:
Se quereis vêr quem são, e o que fizurão,
Consas dignas assaz de ser ouvidas,
Detende-vos aqui hum pouco, em quanto
En dou repouso á voz para outro Canto.

O PRIMEIRO

CERCO DE DIU.

CANTO XVI.

Declara-se quem são estas mulheres, e o que fizerão. Os Christãos se forteficão o melhor que pédem. Os Turcos, por meio d'hum ardil assaz engenhoso, melhorão as suas estancias. Dão hum assalto ao baluarte de Gaspar de Sousa, e o successo delle. Contão se algumas cousas particulares que alli acontecêrão neste meio tempo.

Į.

Cousas no mundo fez maravilhosas.

A natureza sempre em toda a idade,
Mas com quanto são raras e espantosas.

Seguem sua natural propriedade;
Polo qual ainda as faz mais monstruosas.

N'algûa parte a grãa necessidade,
Pois que a mudar o ser as move e obriga.

Que lhes pôz com grande arte a mestra antiga.

II.

e o varão forte ao grão feito se atreva do humano e mortal, digno he d'espanto, como o natural esprito o leva vo-o, mas do que faz menos me espanto; me espanta mais, e mais me enleva que a necessidade póde tanto e em peitos feminis põe fortaleza quaes fracos creou a natureza.

HI.

sa he esta que espanta em só ouvilla da alguem a terá por desatino, bem o prova Harpalice e Camilla que foi mulher d'hum, mãe d'outro Nino. ue a causa, a quem bem quer advertilla, esforço destas, d'altos peitos dino, e necessidade foi nascida lo Reino, ou do pae, ou de ter vida.

17

guem de duvidar ha tão amigo estes exemplos hoje não admitta, ue hum tão largo tempo e tão antigo nte elle os quiçá desacredita, exemplo achará no que aqui digo esta duvida assaz lhe facilita, ão está a não crêr tão costumado o presente não crê como o passado.

V,

Bem me lembra que tenho promettido De vos dizer aqui o que fizerão Aquellas que com peito não vencido Grande allivio e fervor aos varões derão: De todas não he o nome aqui sabido, Duas, de que só o sei, direi quem erão, Cuja persuasão, e authoridade Das outras obrigou a isto a vontade.

¥I.

Hũa Izabel da Veiga se nomeia Que então da idade passa a flôr primeira, E na beldade pouco se arreceia Da que no Ceo a Esphera têe terceira, E com quem no saber também se enleia A primeira inventora da oliveira, E o ornamento que n'alma se requere Deste que têc no corpo não differe.

VII.

Esta interior sua formosura,
Por mil provas alli ja signalada,
Das linguas maldizentes a assegura
Para não ser sua honra alli arriscada:
Esta do matrimonio a ligatura
Ajuntára a hum varão de nobre e honrada
Casta, que Manoel tinha por nome
E Vasconcollos era o sobrenome.

VERI.

im antes que pusse mais ávante segunda mulher o verso mude, senti que aqui desta hum osso cante prova seu vador, sua vittude; da que ja atma outro semelhante tei, não me fará que não estudo tar este tumbem, purque es bous feitos pre os des a mór-cópia atmis asocitos.

RK

ndo o illustre Silveiri, que em si tinha ortaleza a summa dignidade, 10 ja diese atauz a historia miaha) fusta mandau com brevidade na so Viso-Rei, so que con vinha, 1 alguns que a grave enfermidade 1 ra tinha assas necessitades lou tambem que lá sussem levados;

ĸ.

lle Maneel que junto estava matrimonio à Veiga valerosa, endo que se o Ceo a mão voltava ra a gente fiel religiosa, ças e peder ao imigo dava, a barbara mão despiedosa ojo vento a ser a sua chara sa, que de si o despojara;

· II.

Ordena de a mandar naquella susta
Que para Goa vai, como atras digo,
Porque húa e outra cousa ha por cousa justa,
Ter ella a salvação, elle o perigo;
E tambem porque mais caro lhe custa
O receio de a vêr em mãos do imigo
Barbaro, sem primor, e sem clemencia,
Que vendo-a posta em salvo, a sua ausencia.

XII.

A: Goa a quer mandar, onde imagina
Que ella poderá estar seguramente,
Porque lá o velho pae della, a Divina
Providencia inda tee vivo entre a gente:
Com isto que comsigo determina
Inda que d'hua parte está contente
D'outra começa a estar arreceoso
Do mal que sente hum peito saudoso.

xin.

Mas como da sua alma está mais perto
O mal della que o seu, a ella se vólta,
E de hum novo arreccio então cuberto
De amor nascido, a lingua assi lhe sólta:
Amada esposa minha, he tão incerto
O fim que a guerra têe, que esta alma envólta
Em mil cuidados trago differentes
Todos tristes poróm, c descontentes.

ZIV.

ido que se de lá da mór altura ra castigo nosso está ordenado le fique co'os Christãos a desventura fique vencedor o Turco ousado, le poderá ser essa formosura tregue em mãos do barbaro soldado; la lembrança ja tão mal me trata le sómente o temor disto me mata.

TY.

-me isto que deseje vér-vos ida
le eu possa perder este receio,
que pondo eu em salvo a vossa vida
do maior perigo fico alheio;
se torno a cuidar na despedida,
ue fica sem vós hum peito cheio
mor vosso, e lembrança tambem vossa,
ibem temo outro mal com que eu não possa.

XVI,

este mesmo amor que esta alma agora

i tão vários temores sollicita,

r do mal que vos temo vêr-vos fóra

ara isso de todo ja me incita;

ça da saudade o mal embora

em mi habitará sempre, e ja habita,

pois he por bem vosso, me he acceito,

s ja não he mal, mas he proveito.

KVH.

A Goa, nesta fusta que se parte,
Onde de vosso pae acompanhada
Mais segura estarris que em outra parte,
Assi de toda a suá lingua damunda
Como tambem do incerto, cruel Marte,
E a mi do vosso bem a segurança
Soffrivel me fará a vossa lembrança.

X.VIAI.

E se a guerra o fim tée, qual en espero, Eu vos irei lá vêr mui brevemente, Mas se o Ceo contra nós se mostrar fero De vos vêr posta em selvo irei contente; Possa agora comvosco o que eu vos quero Quererdes-vos guardar do mal presente, Porque eu com isso em todo o mul futuro Possa também estar ledo, ou seguro.

EPZ.

Com grande sobresalto, grande espanto
Ouvio a nobre Veigu e charé espaso,
Porque não sube então se elle de tanto
Amor como lhe to he divideso;
Detem-se em responder-the hu pouce, em quanto
O peito palpitante, e arreveoso
Se quieta, e segura, e ja quieto
Lhe descobre assi d'alma e mais secreto:

XX.

nhor meu, para quem eu sú desejo vida, e em quem agora a só sustento; neste grande amor, puto e subejo se em vós poz todo o meu contentamento, na vontude, na obra, ou no desejo vosso gosto algum apartamento stes que duvidar de mi vos faça são he que meu erro eu satisfaça.

XXI.

is se este meu anior, esta vontade, te desejo meu, scripte cim vos posto, le (como sabeis) tão de verdade e sempre o vosso só foi o seu gosto, onde nasceo em vos tal erueldade e queiraes contra mi voltar o rosto, ipartar-me de vos naquelle dia e eu mais desejo vossa companhia?

KTH.

or he o que vos fórça; eu assi o digo, que isso he o que este amor meu vos merece, s vêde vos se he amor, ou se he imigo que contra mi tanto se endurece; e só para livrar-me d'hum perigo erto, a morte cetta me offerece; que não cuideis vos que esta partida poderá custar menos que a vida.

XXIII.

Se o meu perigo a vós tanto vos daua Que nem podeis soffrer delle o receio, Como posso eu ser tal, tão deshumana, Tendo do vosso amor o peito cheio, Que no tempo que a imiga furia insana De mil mortes crueis vos têe no meio, Possa eu estar sem vós, e este tormento Me não mate cada hora, ou n'hum momento!

XXIY.

Aue gosto a grãa delicia póde dar-me, (Que não me faltará na patria casa) Se cá comvosco o amor ha de ficar-me, Que em saudoso fogo lá me abrasa? Que cousa poderá lá consolar-me, Se em meio d'hum furor que tudo arrasa Todo meu bem me fica cá mettido A mil mortes cada hora offerecido!

XXV.

Em meio desta furia embravecida
De que vós trabalhaes que eu seja ausente,
Nada me póde dar ou gosto, ou vida,
Senão comvosco em tudo ser presente.
Vêde agora pois bem que esta partida,
Com que segura vós vêr-me e contente
Cuidaes, a ordena a minha adversa sorte
Para mór damno meu, mais grave morte.

XXVI.

ssi quando cuidaes vêr-me segura
o mór perigo então me ides chegando,
ue então mais perto estou da sepultura
uando de vós me vou mais apartando;
ajudardes vós minha desventura
ão o soffre este amor, que desejando
stá, ter comvosco antes morte grave,
ue sem vós tudo o que he dece e shave.

KXVII.

e a guerra der no fim contentamento uero lograr comvosco esta bonança, prarei (se for viva) lá o tormento ue me dará qualquer vossa tardança; as se co'os Turcos fica o vencimento, que o esprito me dá vária esperança, ate-me antes comvosco o imigo ousado, ue sem vós outro mór, que he meu cuidado.

XXVIII.

lo qual se esse amor sobejo e puro, m merecido assuz do que eu vos quero, es obriga a querer pôr-me em seguro, esó comvosco estar segura espero. io queiraes que hum incerto mal futuro atalhe co'o presente certo, e fero, eixai-me estar aqui, porque eu vos digo ne esse remedio me he o mór perigo.

526 OBRAS IDE FRANCISCO D'ANDRADE.

XXIX.

Isto que a Veiga disse, foi bastante.

A mudar a tenção do esposo charo,
Que composto não he de diamante,
E esta ida assaz também lhe custa caro,
Porque vê-la também, tê-la diante
He o seu maior gosto, o bem mais raro,
E assi d'amor movido lhe concede
O que de amos movida ella lhe pede.

ILL

Quiz então so mór damno aventurar-se. Só para lhe faser nisto a vontade, E porque elle também possa guardar-se. Do mai que o mata mais, que he a saudade. Mas porque deste incerto mai salvar-se. Hũa filha que tõe de tenra idade. Pudesse, a Goa então esta mandárão, E a fortuna sós ambos esperárão.

XXXI.

Mas ja agora a rasão me move e obriga Que volte á outra mulher a minha historia, Pois tambem assaz della ha que se diga, Tambem assaz he digna de memoria; Porque inda que ja a sua idade antiga Dava ao cego menino pouca gloria, O seu mais que viril esprito forte A dava então bem grande ao grão Mayorte.

XXXII.

louvor por mil várias obras dina, le com nó conjugal ligada estava hum que era professor de medicina, quem Fernando o proprio nome dava, têe do Santo a alcunha a que a Divina aça tanto ajudou, que d'hùa handa sado ja, voltar-se da outra manda.

XXIIII.

ras nella se achão quaes convintão caridoso peito, e forte braço, que os desamparados que alli vintão spassados do imigo cruel aço, seu damno o remedio nella tinhão no n'hum maternal, charo regaço, conserva, e o manjar della guisado, sto faz a qualquer necessitado.

XXXIV.

m tanto nesta pia obra se assenta
e nella só consuma a noite e o dia,
s quando o Sol nas ondas se aposenta
i noite polas terras se estendia,
rimada a hum bordão, can que sustenta
seu pesado corpo, se sahia
a de casa então, a dar effeito
que lito peda o forte, viril peito.

XXXV.

Nesta hora que os mortaes a hum doce, e brando Repouso, do diurno peso chama, Ella ao seu debil corpo então negando O devido favor da mulle cama, Sóbe no muro, e em torno rodeando A fortaleza, os que acha move e inflama Com palavras de esforço, e contiança A não terem temor da imiga lança.

XXXVI.

Apoz isto tambem lhes põe diante Quanto era a cada hum cousa devida, Contra hum tão forte imigo, e tão possante Usar d'esforço, e força não vencida, Assi para que possa ser bastante A defender a propria amada vida. Como para alcançar grande honra e gloria Com que eterna fará sua memoria.

XXXVII.

Nem pára wisto o seu peito esferçado, Antes quando o combate horrendo e duro Faz com que perca a côr o mais ousado Ella a casa não vai pôr-se em seguro, Mas, como se do mais forte soldado Tivera a obrigação, se sóbe ao muro, Sem mostra de temor d'hum tal perigo Que a morte por mil vias traz comsigo.

.IIIYXXX

Onde o que a cruel morte arrebatára
Ella com pressa o cobre, e d'alli o muda,
O que sómente o sangue derramára
Ella o aperta, e a descer d'alli o ajuda,
O triste em quem acaso ella enxergára
Covardia, não lhe acha a lingua muda,
E fôra-lhe melhor, agora nisto
Ser do seu Capitão, que della visto.

XXXIX.

Ella alli tinha hum filho, a quem devido Por seu grande valor, grão louvor era, Moço, a quem dera Mendes o apellido, E o grão Santo d'Assis o nome dera; Da velha mãe com tal amor querido Qual o filho da que honra a alta Cythera Nunca soube imprimir naquelle peito Que elle fazer a si quiz mais sujeito.

XL.

Todo o tempo que a Turca imiga gente Cercado o Christão povo teve, e preso, Este moço hum feroz esprito ardente. Mostrou no mór perigo mais aceso; Até que permittio o Omnipotente Rei, que no fim do cerco o plumbeo peso Saia lá da espingarda impia, funesta, E rompa a juvenil, ousada testa.

530 OBRAS DE PRANCISCO D'ANDRADE.

XLI.

Succede ao moço desta cruol morte
Honra na terra, e gloria no Alto Assento,
E a mãe qualificou hoje o sen forte
Esprito, n'hum heroico soffrimento;
Porque nesta alta dôr, com que lhe a sorte
Trespassou a alma com mortal tormento,
Seu esforço mostrou tão de verdade
Quanto o mostrou na alheia adversidade.

XLII.

Esta, e aquella Izabel que atraz nomeio (Tanto lá dentro iguaes, diversas fóra)
Forão a occasião, forão o meio
Com que qualquer das outras que aqui móra
Perdendo o natural seu arreccio
D'hum desusado esprito se epcha agova,
E tome sobre si a grave cargu
Que então ja por fraqueza o forte larga.

XLIII.

Eis o semineo coro sorte e honesto
A que hum viril desejo estimulava,
Pouco curando então do lindo gesto
A que antes de curá-lo só curava,
Qual sustentando a alcosa, qual o cesto,
A pedra e o necessario acarretava
Sobre os louros anneis, que enternecião
Inda as pedras que sobre si trazião.

ALIY.

Pedra, terra, e o mais tudo se acarreta Sobre madeixas d'ouro crespo e fino, Que faz inveja ao claro, alto planeta Quando sólta o seu raio matutino; A bella face, d'onde a aurea seta Sólta aquelle cruel, cego menino, Feita co'o grão trabalho ruciosa Se faz a quem a yê mais perigosa.

. XLY.

A linda Cytherea, que então via
A grave occupação, mais digna e propria
Da escura gente a que isto competia,
Nascida lá na terra da Ethiopia,
Que daquella formosa companhia
Em que ella dos seus bens mostrou grãa cópia,
Havendo-o por afironta, determina
Tomar disto vingança della dina.

XLVL

Deixa de seu terceiro orbe o governo

E o caminho lá faz soberba e irada
Direita ao Ceo Empirio, onde o superno
Jupiter tee a sua alta morada;

E tocada d'hum odio novo e interno
Vai no amor de seu pac mui confiada
Que a vingará da Portugueza gente
A quem disto ella culpa põe sómente.

XLVII.

Mas não tinha inda ávante muito andado Quando ao caminho vem Marte encontra-la, Que vendo nella o brando peito irado Contra os seus, procurar quer de applaca-la, Temendo que se o pae della, informado Conforme ao que lhe quer, quizer vinga-la, Que corre muito risco a gente sua Que de todo a consuma elle, e a destrua.

XLVIII.

E com semblante alegre, humilde, e brando, Inda rendido a tanta formosura, Lhe disse: Branda Venus, que a teu mando Os corações sujeitas com brandura, Quem te vai de ti tanto hoje apartando Que te obriga a mostrar condição dura Contra húa gente que isso não merece, E tambem de ser tua se engrandece!

XLIX.

Não te espantes se os fortes Lusitanos
A hum peso intoleravel são rendidos,
Porque como em mortaes corpos humanos
Tée postos os espritos não vencidos,
Que espanto he se huns continuos, graves danos
Os tée cansados ja, e enfraquecidos,
Pois não póde ser o animo constante
Na carga corporal partecipante.

I..

E se de ajuda são necessitados
(Culpa do peso só, não dos seus peitos)
De quem devem meihor ser ajudados
Que daquellas a quem elles são sujeitos!
Tendo os seus mesmos peitos esforçados
Lhes forão quiçá sempre pouco acceitos,
E se agora a ajudá-los se movêrão
He pola honra quiçá que disso esperão.

'IT.

Tua affronta não he, nem da formosa
Gente tua, isto em que ellas se occupárão,
Antes a hei por empresa gloriosa
E com que (se ser póde) inda te honrárão;
Porque como da forte e valerosa
Gente minha hoje o officio ellas tomárão,
Ambas as honras têé ellas sómente
A que eu á minha dou, tu á tua gente.

LII'.

Isto não tira a grãa, e a neve ao rosto Com que os mais livres peitos desbaratão, E quem de jaspe o seu não tês composto Doe-se do que os crueis fados maltratão; Bem he que de dar vida tenhão gosto Aos mesmos que de amores ellas matão, E antes queirão que os mate a formosura Dellas, que a cruel furia, imiga e dura.

534 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LIII.

Assi que tu não tees por que queixar-te
De tomar o teu côro tal empreza,
Nem menos tees rasão para vingar-te
Do que fez nisto a gente Portugueza;
E pois servir-te quiz, não anojar-te,
D'amor deves estar, não d'odio, aceza,
Guarda, guarda a vingança e a má vontade
Para o que offender tua magestade.

LIV.

Torna-te ao teu governo, e o furor muda Tão contrario de tua natureza, Que honra tua he que a tua gente acuda Aos fortes que mostrando vão fraqueza; E se os meus não merecem tua ajuda Por seu alto valor, e fortaleza, Polo que eu sei de mim, bem te convinha Que tu lh'a dês por serem gente minha.

LY.

Quietamente a bella Cypria attenta
O que Marte então brando está dizendo,
E como inda não he de todo isenta
Vai-se-lhe pouco a pouco enternecendo;
Vér mostras d'amor nelle lh'aviventa
O fogo em que ja andou por elle ardendo,
E pondo os olhos nelle inda se sente
De fazer-lhe a vontade assaz contente.

LVI

Responder-lhe tentou, porém do meio Da boca, a voz ao peito se recolhe, Que o passado erro seu, que então lhe veio Ao pensamento, a lingua e a voz lhe tolhe; E como têe d'amor o peito cheio Por a melhor resposta então escolhe Fazer-lhe tudo o que elle lhe pedia Pois seu gosto tambem nisto fazia.

LVII

Logo cheia d'amor perde toda a ira,
E não sómente muda o pensamento
Mas lá no seu formoso côro inspira
Para o que faz hum novo esprito, e alento.
Co'os olhos inda hum no outro se retira
Lá para o seu celeste antigo assento,
Contente cada hum do que têe feito,
Pois tirárão d'aqui gosto, e proveito.

LVIII.

Porém Marte nesta hora contemplando Que aquella gente sua do ordinario Trabalho, se hia tanto sujeitando Que o favor feminil lhe he necessario; Vendo-a em tamanho aperto, arreceando Que a grande contumacia do adversario Em risco de cahir ponha aquella alta Constancia, se o favor lhe tarda ou falta;

LIX.

O caminho buscou com que mais perto A nova disto em Goa fosse dada, Para que o Viso-Rei a tanto aperto Acuda com favor de gente armada; Logo direito vai lá aonde certo Sabe que o Somno tee sua morada, Porque por meio delle determina Dar com grãa pressa effeito ao que imagina.

LX.

Lá junto dos Cimmerios hua escura Profunda cova está, que do luzente Sol nunca vio a luz dourada e pura Ou seja Oriental, ou do Occidente; Grossas nevoas de si a terra dura Exhalando alli está continuamente, Com que hua incerta luz alli se espalha, E aqui o inhabil Somno se agasalha.

LXI.

Alli da vigilante cristada ave
Não denuncia o canto a nova Aurora,
Nem do pato, ou do cão soa a voz grave,
Nem da fera, ou do gado, em alguma hora;
Os ramos de grão vento, ou d'ar suave
Movidos, nem humana voz lá fora
Fazem qualquer rumor, qualquer ruido
Com que o silencio seja interrompido.

EXII.

Não: se sente alli cousa que inquiete,
Mas tudo tão calado se está vendo
Que hũa quietação longa promete,
E por brancos seixinhos vem correndo
Hum ribeiro que traz aguas de Lete,
Cujo brando rumor favorecendo
Não sómente está o somno ao que dormia,
Mas convidando ao somno o que vigia.

LXIII.

Entre as portas da cova alta e profunda A dormideira está sempre, e florece, D'outras ervas alli a terra abunda Com cujo cumo a noite se enriquece De somno, que por toda a terra infunda, Com que a gente descansa e se adormece, E do mais que a dormir move, e convida Se vê aquella terra bem provida.

LXIV.

Não ha portas em todo aquelle assento Em que está o molle Somno agasalhado, Para que da couceira o movimento Não faça o seu ruido costumado; Tudo o que póde ser impedimento Ao Somno, d'alli estava desterrado; E esta porta que estava sempre aberta Nenhua guarda têe fiel e certa.

536 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

.LXV.

Aqui n'hum leite sempre molle e brando Qual os seus molles membros o pediño Estava sempre o Somno repousando, Junto delle jazer também se vião Vãos Sonhos, que o estão sempre acompanhando. E em mil fórmas cada hora se varião, Cujo numero he tat, que senhoreia As Estrellas do Ceo; da praia a areia.

LXVI.

Tanto que entra aqui Marte, e de diante Os Sonhos com as mãos de si affistára Que lhe impedem a entrada, a rutilante Luz sua, toda a casa tornou clara; Nem das armas o estrepito bastante Sendo então, ou a luz que nella entrara, Para que o Somno sinta a menor parte, Logo para onde o vê se chega Marte.

LXVII.

Hũa e outra vez o bolle, e o pregvigoso Estende o braço o a perna, e inda dormindo Ergue os olhos, pesado e vagaroso, Mas deixa-se outra vez logo ir cahindo. Bolle-o Marte outra vez mais farioso, Elle o poito co'a barba inda ferindo, Os olhos co'as mãos esfrega, e esta hora Emfim a si de si se langa fora.

LXVIII.

E sobre o cotovello hum pouco erguido Ergue o rosto para elle a vêr quem era, E sendo Marte delle conhecido Nas armas, e presença horrenda e fera, Com rouca voz, e mal inda entendido Lhe pergunta o que quer, e a que viera. Marte agora o furor usado esconde, E com aspeito brando lhe responde:

. LYIX.

Somno, em quem têe repouso toda a gente, De cuidados sollicitos imigo, E os que a morada têe no Ceo luzente Grão repouso tambem tomão comtigo, Que ao corpo que o diarno peso sente Dás suave descanso, brando, e amigo, A quem os Sonhos todos obedecem Que em differentes fórmas apparecem.

LXX.

Manda hum delles a Goa, que encuberto
Co'a figura do meu forte Silveira
Ao Viso-Rei Noronha faça certo
(Apressando a veloz sua carreira)
Dos meus que estão em Diu o grande aperto,
Porque mandar-lhes logo ajuda queira;
Os quaes a tanto estremo são chegados
Que das mulheres ja são ajudados.

540 obras de francisco d'andrabe.

LXXI.

Apoz estas palavras se sahia
Da casa soporifera em que estava,
Porque soffrer então ja não podia
O somno que de si ella espalhava;
E sentindo que o somno que alti via
Penetra-lo por dentro começava,
Com grãa pressa se vai, e lá caminha
Para o quinto orbe, que elle a cargo tinha.

LXXII.

Mostra o Somno por obra quanto gosto Tee, de fazer a Marte o que lhe pede, Faz logo deixar Morfeo o molle encosto; Este a todos os Sonhos muito excede Em exprimir o andar, a falla, o rosto Da gente, e nenhum ha que assi arremede Os trajos, os vestidos, os arreios, As palavras, os termos, os meneios.

LXXIII.

A este agora encommenda disto o effeito,
E ja então outra vez a si tornado
A cabeça encostou no molle leito
E outra vez adormece repousado.
Morfeo voando, a Goa vai direito
A fazer o que lhe era encommendado,
E sem que as azas fação quando voa
Qualquer ruido, em breve chega a Goa.

LXXIV.

de do leve corpo então deixando pennas com que no ar se alça e sustenta, Silveira a figura em si tomando se mais ao vivo então o representa, frontado, suado, e inda offegando leito do Noronha se apresenta, mostrando em caliça, e em pó envólta barba e o rosto, a lingua assi lhe sólta:

LXXV.

mpre, Senhor, que seja em breve espaço

Diu a fortaleza soccorrida,
rque a gente que tinha, ou do Turco aço
do trabalho he muita consumida;
l que ja o Lusitano invicto braço,
a força Lusitana he constrangida,
ra ter defensão a fortaleza,
mar favor da feminil fraqueza.

LXXVI.

mulheres tambem em si tomárão aa parte do trabalho alli ordinario, rque nos varões fortes enxergárão nos forças do que era necessario. les com grãa vergonha lh'o acceitárão, rém a contumacia do adversario a grande quantidade póde tanto ue pôs fraqueza, em quem não põe espanto.

542 ouras de francisco d'andrade.

LXXVII.

D'aqui verás o estado perigoso,
O aperto em que está posta aquella genta,
Nem te dia isto incerto, ou duvidoso
Author, mas quem o passa, e quem o sente;
Que se o continuo peso trabalhoso
Mudado me não têe, bem claramente
Verás que a fortaleza a cargo tenho
Que avisar-te só disto agora venho.

LXXVIII.

Tão proprio contrafez Morfeo nesta hora A voz, do que no mais contrafizera, Que o Nesonha, inda mal esperto agora, Em tudo imaginou que o Silveira cra; Emfim de si de todo lança fóra O somno que até então em si tivera, E quanto no que vio mais imagina. Mais mandar o soccorro determina.

.44444.

Tanto que foi manhãa não tarda ou cessa Em fazer prestes hua grossa tróta. Mas como o ouvido aperto o move e apressa Lugo quatro catures ao mar bota. Gente, e o mais nelles mette, e com graa pressa Lá de Diu seguir lhes manda a róta. Mas em quanto elle ordena a grossa armada. A fortaleza faço en a tornada.

EXXX.

femineo esquadrão, formoso e lindo se era de Anna e Isabel estimulado, agova hum novo esprito hia sentindo o divino favor nelle inspivado, msigo o grão trabalho repartindo, abem nos varões faz soffrer dobrado abalho, do que a força lhus soffria, nto a vergonha então os acendia.

LXXXI

la a pedra que havia então na terra, n que ao Christão forçado he reparar so a se defender naquella guerra, la a cum so vé logo atrasar se e a fortaleza dentro em si encerra, que co a pedra que ella de si désse e pare importante se fizésse.

LXXXXII.

omo o Turco ha hora não secega,

não lh'o soffre o imigo eruel peito,
abem dos seus canhões a furia emprega
Sacro Templo então, ponco antes feito;
soffre ver em pé o que arrenega,
m pouco templo o bate de tal geito
quasi todo foi por terra posto,
n mágoa dos Christãos, e grão desgosto;

LXXXIII.

Neste tempo tambem ja a imiga e grossa
Bombarda, que hum momento não cessava
Senão em quanto o Turco a gente nossa
Com assaltos crueis sollicitava,
Porque mais facilmente cumprir possa
Hum desejo que o tanto estimulava,
Tinha aquelle reparo derrubado
Que atraz disse que fôra edificado.

LXXXIV.

O Portuguez porém se fortefica
De novo com graa pressa, e com grande arte,
Outro reparo mais dentro edifica
Que outro terço occupou do baluarte;
De maneira que ao Sousa ja não fica
Do baluarte, mais que a terça parte,
D'onde então se defende, e os offensores
D'ambos os outros terços são senhores.

LXXXV.

Porém como o logar que a Christãa gente Para defensão sua possuhia. Outro novo reparo não consente, Que era o remedio só que a defendia, D'aqui yeio a entender-se claramente Que durar alli muito não podia, Se o mal que desta falta se arreceia Por outra via não se remedia.

LXXXVI.

genho e diligencia não fallece de a necessidade está exhortando, rem que húa grãa torre se comece la parte de dentro d'ir creando nto do baluarte, e esta apparece alta em breve tempo, que igualando foi co'o baluarte, a quem defende, nto alli o geral bem se pertende.

LXXXVII.

dias que o fiel que a Christo adora em se reparar grãa diligencia, nbem a infiel gente, naquella hora e a noite mostra a escura sua potencia, estancias com grãa arte melhora n poder dos Christãos ter resistencia) que a sua vanguarda se alojava, ai-as pôr lá junto á nossa cava.

LXXXVIII.

nodo ouvi, com que isto effeituárão
Turcos, bem espertos nesta guerra,
is fardos assaz grandes ordenárão
pelle que o boi ja trouxe na serra,
e na fórma redondos se tornárão
iois que os occupou por dentro a terra,
utras ballas também grandes fizerão
e de brando algodão também encherão.

546 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LXXXIX.

Detraz de cada peça destas hião
Tres ou quatro inficis dos que alli estavão,
Co'os joelhos por terra, e assi seguião
O que elles com as mãos mesmos levavão;
E tão bem detraz dellas se escondião
Que com quanto os Christãos bem trabalhavão
Para lhes defender o que pertendem
Elles emfim debalde lh'o defendem.

XC.

Sahe o chumbo mortal para este effeito
Da espingarda, que a mão fiel meneia
Lá contra o fardo, e a balla vai direito,
Porém pouco este damno remedeia;
A qual rompe a cabeça, a qual o peito,
A qual abre de sangue grossa veia,
Mas nem ou sangue, ou morte foi bastante
Para tolher ao imigo ir por diante.

XOI.

Rompe por sangue e morte, e assi se igualla Co'a nossa fortaleza, atraz ja o digo, Onde se fortefica logo, e valla Em altura que sem temor do imigo, Ajuntando ao seu vallo o fardo e a balla Anda em pé bem seguro e sem perigo, Porque tão bem se esconde detraz disto Que de cima do muro não he visto.

XCII.

aqui com militar arte e doutrina
itras cavas lançou por onde possa
guramente andar, e com faxina,
im terre e pedra solta, o vallo engrossa,
l que não só o segura de ruina,
as que o caphão lhe faça qualquer mossa,
desta arte commette bem seguro
uando quer, o que está posto no muro.

XCIII.

porque quando a sua artilharia
Christão baluarte se empregava,
m a caliça e terra que cahia
ter no vivo então se lhe estorvava,
gente de Cambaia constrangia
se com Cojaçofar no campo estava,
lhe alimpar aquillo, sem que attente
santas vidas custa isto áquella gente.

XCIV.

ntra o triste Cambaio em mãos da morte instrangido de quem espera a vida, oje o amigo lhe he mais que o imigo forte, mesmo companheiro lhe he homecida. il queixas sólta em vão de sua sorte, ois tão cruel a sente e endurecida ue têe a morte alli mais certa e dura nde a vida ha que tinha mais segura.

548. OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XCV.

Nestes dias que o Turco de ira cheio Faz com que o seu canhão o muro bata Do baluarte do Sousa, como creio Que pouco atraz a minha historia trata; Naquella hora que o Sol de novo o freio Põe a Flegon, e aos mais, e as rodas lh'ata, Sendo hum dia apoz quinze ja passado Do mez que ao Escorpião dá gasalhado;

XCVI.

Aquelle grão Falcão, de que atraz fallo, (Creio que haverá delle grãa lembrança) Aquelle cujo nome era Gonçallo, E hum grão louvor da Portugueza lança, Querendo ja o Ceo gratificallo Com dar-lhe a Eterna Bemaventurança, O alto esprito rendeo, mas com tal gloria Que da segunda morte houve a victoria.

XCVII.

Este varão famoso pertendendo
Que do seu baluarte o furioso
Cauhão, sólte o furor mortal e horrendo
No infiel esquadrão tão copioso,
Com quanto elaramente estava vendo
Descuberto o logar, e perigoso
Em que têe posto a sua artilharia,
Nem do que então pertende, isto o desvia.

XCVPII.

m tanto aquelle grão perigo estima

le deixe elle de ser o dianteiro,

m o officio que têe tanto o sublima

e não seja ao que cumpre elle o primeiro;

com se aventurar, esforça e anima

a o seguir o amigo e companheiro,

que o pelouro imigo tanto enfreia

e descubrir-se então muito arreceia.

xcix.

e seu bom desejo tanto o acende e oppõe a hom grão perigo o forte peito, e sem aventurar-se hem entende e nunca se effeitua o grande feito; ém disto que então elle pertende ue a sua tenção diverso o effeito, que a morte d'aqui a elle se gera e elle ao soberbo imigo dar quisera.

Ċ.

logar assaz cego, e sem abrigo, d'onde a sua gente elle animava a não duvidar este perigo, ando húa horrenda espera sólta a brava inadora furia d'entre o imigo, e o ferro que dentro estava preso eito ao Falcão vai em fugo aceso.

. Ci., .

Encontraro na cabega, e alli esparzido
Lhe deixa o cerebro entre a sua gente,
Pallido e inhabil cahe o não vencido
Braço, dos grandes feitos só contente.
Hoje da cruel morte foi rendido
O que rendido foi della sómente,
Mas co'a fama: que cresce de hora em hora
Venceo a sua mesma vencadora.

CII.

Com grave sentimento recebida.
Fei esta repentina morte dura
Da sua companhia, que na vida
Só do seu Capitão se ha por segura.
Na fortaleza foi logo esparzida
Com dôr de todos esta desventura,
Pois bem dava a entender seu braço forte
Quanta, perda alli trouxe a sua morte.

CILI.

Nesta hora, a Turca armada que visiuha Estava da Mesquita, onde ancorada A deixei (como disse a historia minha) Se leva, e vai surgir n'hua enseada, A qual posta defronte de si tinha A nossa fortaleza, que arredada Meia legua só tee lá contra o assento Que sempre aos Rumes deu recolhimento.

ctv.

ide os navios mais se seguravão,
r ter alli amparado e surgedoure
s ventos que a seprar ja começavão,
por ter melhor desembarcadouro
ne o logar onde então elles estavão,
mais perto o licôr brando é stave
ne da sede reprime a força grave.

OV.

sta mesma manifia que este famoso cão sóbe á Celeste Monarquiu;
Lurco pettinaz, nunea ocioso,
e o damno dos Christãos só pertendia,
alta o balante que o animoso
sa co'a sua boa companhia,
n grande louvor seu, com grão perigo;
vezes defendêra deste imigo.

ETI.

e aquelle baluarte hoje assaltarão, s do Sousa e dos seus são recebidos o valor com que sempre costumárão; mpem o Ceo os altos slaridos ando os imigos braços se ajuntárão, se com sangue e morte em brevê capaço anto odio nelles ha, quão forte brago.

552 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

CVII.

Aceso em ira o Turco o ferro move,
Move o ferro o Christão em ira aceso,
Faz isto que n'hum e outro se renove
O odio, de que antes ja estava preso;
D'aqui nasce também que hum e outro prove
Do ferro imigo o grave e mortal peso,
Mas o Turco se vê sem paciencia
De tão dura e contínua resistencia.

CVIII.

E vendo que os sessenta em vão pertendem Desbaratar os fortes defensores, Que com tamanho esforço se defendem Que vencidos não são, mas vencedores, Mandão muitos de novo com que offendem Com revezadas forças e maiores Estes poucos Christãos, e os seus ajudão, Mas nem com isto a usada sorte mudão.

CIX.

Porém por mais que aquella alta constancia Do Sousa se defenda e prevalega, Reveza-se porém com tanta instancia O Turco, porque nunca desfallega, Que he forçado vir lá da sua estancia Qualquer dos Capitães, e favorega Dos Christãos a pequena companhia Que sempre a forças novas resistia.

CX.

ntra esta descansada gente forte nde resiste a forte mas cansada, tempo que a dous tée levado a morte que oito tée ao sangue aberta a estrada. nerendo esta tambem tentar a sorte ntra a gente mil vezes revezada, z que o Sousa co'os seus d'alli se aparte ma ella a defensão do baluarte.

CXI.

tambem na ousadia lhe succede, sente o Turco o braço descansado es nem isto lhe faz que atraz se arrede; stra agora o furor mais obstinado ando a necessidade mais lh'o pede, m nova força agora entrar pertende que com nova força se defende.

CXII.

s esta força nova acha tão dura
le elle pertende em vão desbarata-la,
mtudo hũa e outra parte insta, e procura
a defender-se, elle de entra-la.
la de a espada cruel, a lança fura,
alta grita de novo ao Ceo se iguala,
m dos Christãos aqui só perde a vida
tros sómente ao sangue dão sahida.

554 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

cxiii.

Destes a que espalhou o imigo tanto Sangue, que ja da morte estavão perto, Fonseca he hum, que o nome têe do Santo Que ja habitou de Pathmos o deserto. Deter-se hum pouco aqui quer o meu canto Para que seja ao mundo descuberto Do raro esforço deste hum raro exemplo Que da fama honra assaz o Sacro Templo.

CXIV.

Este mancebo (que era ao estandarte Do valeroso Sousa obediente) Quando no combatido baluarte Mostra o Turco e o Christão a furia ardente, Da espingarda cruel que lá na parte Imiga se meneia, a furia sente, Mas não foi por logar que o tão mai trate Que logo a chara vida lhe arrebate.

CXV.

Co'o seu furor usado a elle endireita
Este ardente, crucl, mortal pelouro,
Giae acaso para aquella parte deita
A espingarda de lá do esquadrão Mouro;
Polo collo lhe entrou da mão direita
E acha a sahida lá no sangradouro,
Tudo deixa desfeito, e em fogo aceso,
Molle carne, oso duro, nervo teso.

CIVY.

laso, ou da imiga mão, ou do grão vento, leixou da sua planta pendurado: lom grande damilio seu, grão detrimento, lurcho e secco se torna, e perde o usado en preço, seu valor, seu ornamento, la este forte braço hoje estou vendo erdido o seu valor, estat pendendo:

cx*科.

as nom a faita d'hum'illé importante embro, algüa causou no forte petto, ue inda que a'dor que tinha era bastante sujcitar o monda autes sujeito; enhum nelle o sentio, des que diante li tinha, ou no rosto, ou n'algum gello; ue mais o aperta o esprito vao domavel ue aquelle grave der intolemvel.

ożęni.

porque a esta graa falta entau acuda sorte, que não seja descaberta, decepado braço a adarga muda com a esquerda mão a langa aperta ; vanta ao humbro a adarga quanto o ajuda fraco braço, e á bellica referta rna com grão fervor e esfeveo, onde maior parte desta falta escunde.

CZIX.

Mas por mais que esconde-la elle traballia Não a póde esconder quanto queria, Porque como o logar desta hatalha Recolher doze ou treze sós podia, Muitos de fóra estão vendo o que espalha O sangue, ou o que á morte se rendia, Para que no logar que este deixasse O que estiver mais perto logo entrasse.

CXX.

E como então só nisto se attentava
Não pôde elle encubrir-se grande espaço,
Que, a grãa cópia de sangue que lançava
De si o dependurado roto braço,
Veio a mostrar emfim qual elle estava
A hum que co'o seu valor, e co'o duro aço
Fez conhecer seu nome em toda a parte,
Vasconcellos tras Mendes e Duarte.

CXXI

Estas alcunhas, e este nome tinha
Este que do Fonseca a falta alcança,
O qual vendo que então alli o detinha
Força não, mas esprito e confiança,
Pucha por elle, e diz, que pois convinha
A cura, e não mover adarga e lança,
Ao estado em que está, da cura trate
E lhe dé logar que entre no combate.

CXXII.

Fonseca não o ouvindo por ventura, Polo tento que tée na gente imiga, On sendo-lhe pesada cousa e dura Deixar o seu logar, durando a briga, Do que diz Vasconcellos pouco cura, Não lhe torna resposta, nem mitiga O esforço natural que o está movendo, Antes com isto mais lhe vai crescendo.

CXXIII.

Vasconcellos porém, em quem o esprito Heroico cada vez mais se aviventa, Ao Fonseca repete o que antes dito he tinha ja outra vez, e lhe accrescenta, que pois hum desestrado, e fortuito laso, que assaz a todos descontenta, laz que o direito braço elle não mude he dê a elle o logar, pois tês saude.

EXXIV.

'onseca, d'hūa honrada ira ja cheio,
gora que o bem ouve, não he mudo.
como sois de rasão (diz) tão alheio
tue se eu do esquerdo braço inda me ajudo
le pedis o logar? porque inda eu creio
tue em quanto eu este tenho, tenho tudo:
lão queiraes nisso o tempo aqui gastar-me
tue eu posso aproveitar em mais honrar-me.

CXXV.

Traz isto inda se voita com ardente Esprito, onde o desejo o está guiando. Achou-se acaso o Sousa aqui presente Que têe por nome Lopo, e contemplando Tão honrada questão, instantemente Pede ao Fonseca, e quasi o está forçando A que se vá curar, e elle se queixa. O logar o outro toma que elle deixa.

CXXVI: -

Vai Fonsera a curar-se, inda queixoso
De quem para viver o encaminhára;
Vasconcellos entrou no perigoso
Logar, que por si mesmo elle buscára.
Neste Fonseca sempre hum valeroso
Esprito em todo o cerco se enxergára;
Porém da mão emfim fica aleijado
Com que alli se fizera tão kontado.

CXXVII.

Nesta hora o grão faror, a alta usaria Com que o soberbo Turco combatera Quando a cansada gente resistia A quem os seus mil vezes resizera, Com as sorças da nova companhia Que os cansados Christãos savorecera, Tanto ja torna atraz, tanto se abate Que começa a assrouxar o grão combate.

cxxviit.

Sentindo isto o Silveira ja no imigo Manda a Lopo de Sousa que descesse A cava, co'os que tel alli comsigo, E os Turcos com graa furia accommettesse. Pouco duvída o Sousa o grao perigo Inda que ental bem crao o conhecesse; Faz recolher os seds lógo a bandeira Vai cumprir o mandado do Silveira.

CXXIX.

Com pressa ao baluarte la enditeita
Que do incredulo Santo se nomeia,
E da parte que ao már olha diteita
Ata húa rija corda u'húa ameia;
Por ella, sem temor, lógo'se deita,
Que este perigo então não se arreceia,
Por onde co'os seus desce bem seguro
Ao releixo que está entre à cava e o muro.

CXXX.

Menos o grão perigo então divida Quando mais perto delle já se achava, D'aqui lança hữa escada tão comprida Que em quarenta degráos se limitava; De corda esta era feita, que descida Ao Sousa deu, e aos seus d'alli á cava, Que mais que n'outra parte aqui era alta, Desce a gente animosa, e nella salta.

CXXXI.

Nem inda a cava todos dentro tinha Quando de cima foi Sousa avisado Que lá d'hūa Mesquita que a marinha Onda vê, foi d'hum Mouro elle enxergado, O qual com grande pressa ja caminha Ás estancias dos seus, dar-lhes recado De sua ida, que cumpre ter grão tento Que de lá não receba detrimento.

CXXXII.

Não esfria isto ao Sousa o peito ardente Sempre no grão perigo ardente peito, E colos que tée em baixo (que sómente Trinta e cinco serião) faz o effeito; Não se quer deter mais a forte gente, Porque com se deter não perca o feito, Logo o Sousa, a quem mais isto compete, Os descuidados Turcos accommette.

CXXXIII.

Muitos lá no alto estão do baluarte,
Muitos nas quebras delle descansando,
Que de qualquer perigo desta parte
Pouco se estão então arreceando.
Sousa soltando no ar seu estandarte
E o furor aos que o vão acompanhando,
Faz com que sinta o Turco em pouco espaço
Quão bem sabe cortar o Christão aço.

QXXXIV.

l cortadora espada Lusitana
lerrama o sangue imigo sem piedade,
las aquella infiel turba prefana
entindo esta inesperada crueldade,
nda hoje a natural soberba a engana,
nda de resistir mostra vontade,
l os que cá mais em baixo tee o posto
lostrão contra os Christãos direito o rosto.

CXXXV.

az-lhes mover o ferro o esprito niano quanto lhes he possivel se defendem, las logo lhes mostrou seu proprio dano ue defender-se então em vão pertendem, ois debaixo do ferro Lusitano s almas infieis seis delles rendem, co'os mais de tal sorte aperta o Sousa ue deter-se alli mais nenhum ja ousa.

CXXXVI.

ocura de salvar-se o que he mais forte or onde o medo e o tempo então o ensina, endo os que-em cima estão, a dura sorte est'outros, tambem temem sua ruina, ualquer delles tambem fugir á morte ue alli têe por mui certa, determina, as tal foi o remedio que buscárão ue a morte então mais certa nelle achárão.

CXLILI.

Isto d'alli em diante foi seguido, Nem foi de todo vão, mas proveitoso, Porque o imigo cruel foi constrangido Dar mais socego ao povo religioso, Pois forçado era então ser commettido Com outro mór poder, mais copioso, D'onde ás veses o povo Lusitano Menos perda recebe, e menos dano.

CKLIV.

Mandando polo estylo atraz escrito
Oito homens o Silveira, dos que tiuha
Comsigo aquelle Sousa Lopo dito,
Tambem Simão Furtado entre elles vinha,
Varão a cujo siso, idade, e esprito
Qualquer feito importante bem convinha,
E foi mandado á cava lá de cima
Porque se houver desmando elle o reprima.

GXLV.

Apoz este esquadrão hum moço segue Que dezoito annos sós inda fizera, Cujo nome he João, o qual entregue Ao servigo de Lopo de Sousa era; E temendo quiçá que elle lhe negue A licença, pedir-lh'a não quizera, Nem leva outra algûa arma em sua ajuda "ne a comprida espingarda, e a espada aguda.

CXLVI.

l'az que o Cambaio, á custa da sua vida, immundicie que cahe do ruinado furo lhe alimpe, a qual então tolhia er lá no vivo a sua bateria.

CXLVII.

l para effeito disto se sabirão lguns da estancia lá que os alojava, s Christãos lá do muro quando os virão ogo o signal fizerão aos da cava; lles, que no signal bem advertirão, orque só cada bum nelle attentava, alteão sem tardança a Turca gente ue tardança em furor não se consente.

CXLVIII.

moço que seguio, como atraz digo, s oito, e tambem lá na cava entrára, ouco duvida agora o grão perigo, as seguindo o furor que o estimulára elteia elle tambem o incauto imigo, a mortal espingarda n'hum dispára, raz isto a espada arranca; mas lá ávante sperai que o que fez com outro cante.

O PRIMEIRO

CERCO DE DIU.

CANTO XVII.

O moço dá a morte ao outro Moiiro, e torna em salvo á fortaleza. Mánoél de Vasconcellos entra duas vezes com gente na cava, c o que lhe succedeo. João da Nova persuade aos Christãos que entreguem a fortalena. Os Turcos a batem por diversas partes, e lhe dão alguns assaltas. Ordenão he huma mina, e indo Gaspar de Sousa reconhecê la he morto polas Turcos. Inventão os Christãos hum ardil com que algun tempo se defendem dos iminigos. Entra sa fortaleza seccorro de Goa.

Į,

Que nome, que louvor, que houra, que gloria O verdadeiro esforço não marece? Que cousa ba hi mais digna de memoria. Que o que por seu esforço se engrandeco? Em quem com mais rasão se empraga a historia Do engenho que no mando mais floreco,. Que n'hum braço tão forte e valereso Que se faz por si eterno e glorioso?

u.

laterias dignas allo, que em toda a parte ellas cante o subtit engenho agudo virtade, a sciencia, o governo, a arte, ote hum da matureza, outro do estudo; las as obras do fero, horrendo Marte omo em honra e louvor passão por tudo, sei tambem materia são mais dina o que mais gastou d'agua Cabalina.

131/

ovar-se com ração será escusado que a mesma ração está provendo, is mereçe aquelle ser cantado ue a vida está cada diora aventurando, de mil crucio morteo rodeado mpre hum invicto esprito está mostrando, ue aquelle que faz guerra so tempo imigo m trabalho menor e sem perigo.

IT.

se o melhor: engenho he tão devido qualquer que do Marte segue a banda, inda áquelle que está envelhecido as perigueas cousas que elle manda, que o uso fas não ser delle temido que o nevo sudado temendo anda, no se deverá áquelle que he tão forte que entrou ja não temendo a mesma morte?

Tal foi daquelle moço o forte peito
De que atraz prometti cantar cá ávante,
Que entrou n'hum perigoso, bravo feito
Com animo feroz, duro e constante;
Assaz merecedor que o mais perfeito
Verso, este seu heroico feito cante,
E tanto mais heroico quanto a idade
Tenra, lhe punha mór difficuldade.

VI.

Depois que da espingarda não se ajuda Este Marte novel, logo com pressa, Apertando na mão a espada aguda, Traz hum dos outros Turcos se arremessa; Impedir-lh'o o Furtado assaz estuda, Mas de seguir o Turco elle não cessa, Que mais he então ao seu esprito ardente Que ao que manda o Furtado obediente.

VIIL

O Turco d'entranhavel medo cheio
Dá-lhe as costas, ligeiro quanto o vento,
Com tal pressa porém traz elle veio
O moço, que lhe chega n'hum momento;
Bem desejou o Turco então ter meio
D'entrar lá onde os seus têc seu assento,
Mas a pressa do moço he tão sobeja
Que o faz desesperar do que deseja.

VIII.

É vendo que chegar ja não podia Ás estancias dos seus lá junto á cava, Onde então mais segura e certa via Aquella salvação que desejava, E pôr-se em defensão não se atrevia Contra o moço feroz, que o maltratava, No rio o rosto põo, com grande mágua, Determinando ja salvar-se n'agua.

ıx.

Direito ao rio vai com tal presteza

Qual nelle põe hum grave temor frio,
O moço, que lhe he igual na ligeireza,
Junto com elle vai também ao rio,
Onde sempre lhe faz com grãa crueza
Sentir da dura espada o agudo fio
Em quanto lhe durou esta corrida,
Mas nem com isso faz que peroa a vida.

٠ж.

Nem foi isto escondido á imiga gente Que mais de mil lhe tée direita a fronte, E qual soe o libré que o touro sente, Ou sente o javaly correr no monte, Salta de cá e de lá, feroz e ardente Por ferrar o animal que tée defronte, Mas reprime-o a tesa e dura trella, E o astuto caçador que afferra nella:

570 OBRAS DE FRANCISCO D'AMBRADE.

XI.

Tal vejo cada hum dos que atraz digo Que os dous da Turca estancia estavão vendo, Os quaes vendo o furor do moço imigo Em vingadora furia estão ardendo; Bem desejão d'ir lá, mas o perigo Tanto estão dos mortaes tiros temendo Com que os Christãos ao moço dão ajuda, Que nenhum d'onde está o passo muda.

XIL.

Nenhum a propria vida aventurando Quer segurar a alheia naquella hora, E assi penhum faz mais que estar olhando Como salvar-se o seu trabalha agora; O qual chegado ao rio, tanto entrando Foi pola agua, que os hombros sós tee fóra; Entra tambem traz elle o ousado moço Até que la agua deu polo pescoço.

LUI.

Tão differentes erão na estatura

Que inda que o Mouro estava ávante posto

E o moço atraz, onde ha menos altura,

Comtudo a agua mais perto tõe do rosto;

Pára aqui o triste Mouro, que outra dura

Sorte arreceia n'agua, e outro desgosto,

Temendo que se lá mais dentro entrasse

A corrente tambem traz si o levasse.

XIV.

Procura o moço assaz por dar effeito Áquella obra que tinha começada, Mas elle e o Mouro estão de tão máo geito Que alcançá-lo mal póde com a espada. Aquelle Sousa a quem elle he sujeito Que no muro está então, de lá lhe brada. Que encolha o braço a si, depois o estenda, E co'a ponta da espada o imigo offenda.

IV.

O moço, cujo esprito forte e ousado
No perigo maior mais prevalece,
Tambem agora: está tão acordado
Que do Senhor a falla bem conhece;
E havendo-se por bem aconselhado
Logo neste conselho lhe obedece;
Ja não levanta o braço, e d'alto fende,
Mas para si o encolhe, e logo o estande.

:IYX

Hua e outra vez encolhe e estende o braço.

Mas nem o que pertende assi alcanga:

O triste Mouro em todo aquelle espaço.

Nem sómente lhe veia hua lembrança.

Que tambera traz au lado o subtil aço.

Com que de se salvar tenha esperança.

Que tanto o aperta o medo, que imagina.

Que tee na salvação maior ruina.

372 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XVII.

O moço, a quem hum furor então ja cega Porque chegar ao Mouro a agua lhe impede, Constudo quer tentar se o que ella nega Póde o esforço acabar, mas mal succede. Entra pola agua mais, nem assi chega Ao fim do que o desejo então lhe pede, Que como a agua na altura o senhorcia Vão-se-lhe os pés por baixo, e cahe na areia.

XVIII.

Vé-se entau mais que nunca perigoso, Porque d'agua ficou todo cuberto, El o Mouro em defender-se antes medroso Para offender se mostra agora esperto; Salta logo sobre elle, desejoso De o fazer affogar, e muito perto Esteve esta tenção de vir a effeito, El os que de fora o véem o dão por feito.

XIX,

Mas aquelle valor raro e sobejo

Na mór necessidade mais se acende,

Que inda que o moço ja cansado vejo,

E das mãos a espingarda húa lhe prende,

E bebêra agua assaz, vendo o desejo

Do Mouro, que affogá-lo então pertende,

Volta a espada para elle, e faz que lhe entre

Lá tres ou quatro vezes poto ventre.

XX.

orre o sangue infiel em grosso fio quem o moço deo larga sahida, omeça-se a tornar o corpo frio que o sangue tras si levava a vida, erde a côr natural a agua do rio de brauca em purpurea he convertida, o contrario á infiel face acontece ue sendo antes purpurea amarellece.

XXI:

mortal ferro o Mouro trespassado
lta de todo o meço, e o desafferra,
logo posto em pé, desatinado
rrendo d'agua vai lá para a terra;
rém apenas era nella entrado
lando o esprito infiel que o corpo encerra
esfemando desceo á eterna queixa
to do corpo ja, que em terra deixa.

XXII.

noço, que de todo se ja sente re d'hum tal trabalho e tal perigo, nhem se põe em pé, assaz contente, a envelto no fresco sangue imigo. atina de novo a imiga gente que lhe tolhe ir a elle o que atraz digo, co'o que póde então lhe saz que veja ue o seu peito imigo lhe deseja.

IXIKI.

Qual da espingarda lança o chumbo fora, Qual faz que a subțil frecha corte o vento, Porém nenhum tăn certe atire agora Que execute no most o duro intento; Elle fazendo alli qualquer demosa: Em quanto algua força tama, e alento, Ufano d'agua sahe, com: vaganoso Passo, mais confiedo que medroso.

XXIY.

Na mão direita a espeda sustentando;

E na esquerda a espingarda, faz a via,

E junto lá co'es Turcos caminhando.

Jamais delles o resto não desnia:

Por entre mortues tiros vai passando.

Com mostres de despresa, e de ofania,

E assi, apesar da imiga furio brava,

Inteiro e são entrou desaro at careo.

LAW.

Recebido de tedos sei som tanto.

Prazer, que a pauco muis son infinitu,

Porém mér que o prazer sei inda e capando

Vendo em tão pouca idade tanto ciprito.

Não quero em ten louver soltano canto

Fameso meço, porque o que he só dito

De ti, materia ja será bustante.

Para que todo o esganha douti cante o

TXYI,

l por este esquadrão; outro caminha lara a cava também ao mesmo effeito, eguindo hum Vasconcellos, o qual tinha or nome Manoel, d'ousado peito; alteia a imiga gente alli visinha, las não teve esta vez naquelle feito successo tão bom qual o tivera. Sousa, que o principio a ceta obra deras

XXVH.

io foi a falta então do peito ousade,

ne em todos a ousadia então sobeja,

ns como menos vai acautelado

que em tão ardno feito se deseja,

o vai tão encuberto, e tão enlado

e não o sinta o imigo, e não o veja,

quando delle foi accommentado

sobre: avisa estava, e prevenido.

HIVEX.

lazem on Christãos o que pertendem,
os prevenidos Turcos os multratão,
ida que duramente se defendem
uns feridos vão, ham só lhes mutão;
uns Turcos tambem alli se estendem
as almas das montaes prisões desatão,
a infernal e etema são mettidas;
una só dão o saugue, e não as vidas.

576 OBRAS DE FRANCISCO D'ANBRADE.

XXIX.

Aquelle a que hoje o justo Ceo permitte Render a alma entre a imiga alta crueza Christovão tée por nome, e se lhe admitte O apellido dos Sousas, e a nobreza; Da juvenil idade inda o limite Não passára, porém a tanta alteza Chegou o seu esprito alto e sublime Que até no mesmo Marte inveja imprime.

XXX.

Este grave infortunio o peito forte
Do nobre Manoel não amedronta,
Antes para vingar do Sousa a morte
Quer outra vez tentar a mesma affronta,
Crendo que pois lhe fôra imiga a sorte
Porque elle pouco cautamente e pronta
Os Turcos salteou, se se castiga,
E cauto e prompto vai, a terá amiga.

· XXXI.

De novo se prepara e se concerta
Com ordem, da passada differente,
E quando a conjunção o chama e esperta
Com impeto salteia a imiga gente;
E tanto desta vez a damna e aperta
Gue vinga o mal passado largamente,
Com damno e perda assas dos salteados
Sem perda ou damno algum dos baptisados.

XXXII.

as o Turco feroz nunca ocioso, ue o damno dos Christãos só pertendia, uiçá então de vingar-se desejoso damno que da cava recebia, epara hum novo assalto e furioso ra aquella hora quando o novo dia estra lá do Oriental dourado assento que têe do quarto orbe o regimento.

XXXIII

yella que á manhãa he mais visinha, ube áquelles que seguem o estandarte Sousa que por nome Lopo tinha; e forte varão, no baluarte e os assultos crueis então sustinha vigiar, no tempo que atraz digo, grãa parte dos seus leva comsigo.

XXXIA'

juando o novo raio, fresco e puro sindo no Horisonte, a Aurora estende, nmette o irado Turco aquelle muro e mil vezes em vão tomar pertende; s tanto como sempre hoje acha duro aleroso braço que o defende, que o Sousa co'os seus que o vigiárão defensão o não desamparárão.

578 OBRAS: DE PRANCISCO D'ARBRADE.

.VXXXX

Autes em maior foria se acondérão

Quanto com mór foror são commettidos;

E assi os feromes Forom recebérão

Com golpes tão mortaes, não resistidos,

Que em brove espaço assas se atrependêrão

De se terem mostrado hoja atrevidos,

Porque hoje a Lusitamo braço forta

Como sempre os escheo de sangue e morte.

EXALT.

Porém d'entre esta faria intign e fera
lloje em suivo o Christiio não se recolhe,
Porque hum pelouro, que hua meia espara
Lá d'hum travéz lançou, o Soma colhe
l'or hua espadoa, a qual a direita era,
E inda que entite a vida não lhe tolhe
Trata-o perém tão mal que o inhabilita
Para aquillo a que o seu esforço o ineita.

BERVIT.

Logo o forte varão d'Aqui he levado

E lá un sua estaneia se aprocista,
Onde las du Cirurgião remediado
Co'o melhor que a sua arte lhe apresenta;
Nem co'o damno que ao Sousa tão enundo
Este mortal pelbuso se contenta,
Tambian colhe outros tres, e grão salvido
Ao sangue lhes abrio, e quasi á vida.

XXXVIII.

a fortaleza então grãn falta sente quanto á defensão lhe pertencia, sa falta mór, he da forte gente e a melhor defensão nella fasia; s muita ja descansa etornamente, ita estava em poder da cirurgia, sta, muitos dos sãos traz occupados e andão na sua cura embaraçados.

XXXIX.

le também de todo ir-se acabando olvora cruel, com que a espingarda ares e mortal chumbo soltando que a morte onde elle entra pouco tarda; todo o outro arteficio ir ja faltando, fulminar contínuo da bombarda ongas lanças ter tão maltratadas delhas a mór parte erão cortadas.

XL.

sobre tudo a côr do rosto muda inte popular, vêr que não vinha iso-Rei, que espera dar-lhe ajuda, d'outra parte algum soccorro tinha; fortaleza algua ha que lhe acuda que a tamanho aperto lhe convinha, ial o Capitão, bem previnido, vezes ás visinhas têc pedido.

. XLI.

Aquelle a quem Chaul era sujeito
(Seu nome he Simão Guellez) só mandára
Do pó com que a espingarda faz effeito
Duas arrobas sós, se aproveitára;
Mas foi todo este pó lá sem proveito,
Porque em desembarcando se arrombára
O barril em que vem, e o damnifica
O salgado licôr que dentro fica.

·XLII.

D'hūa parte haver tão pouca lembrança
Nas outras fortalezas, do seu dano,
E d'outra haver ja tão pouca esperança
De soccorro, que o têe por desengano,
Encheo muitos de tal desconfiança
Que lhes abateo o esprito antes ufano,
Com que as cousas Christãas então mostravão
Que para o máo successo declinavão.

XLIII.

Mas em quem cada vez mais se renova Hum intriuseco medo, hum grão receio, Foi n'hum que déra ja mais d'hūa prova De esprito de temor assaz alheio; Este por nome tee João da Nova, D'hum tão estranho medo agora cheio Que causou nelle effeitos desusados Nunca ouvidos quiçá, nunea cantados.

XLIV.

tempo que a outra gente forte e ousada occupa no trabalho, e na peleja, la a outra estancia deste he rodeada qualquer dos que encontra, diz, que veja e pois a defensão he ja escusada utro melhor remedio se proveja, devia entregar-se em quanto espera ar elemente a imiga gente fera.

XLY.

eo logo isto riso em cada estancia n todas se julgou por zombaria, vendo-o importunar com grande instancia num na sua estancia o consentia, endo que isto abale a grãa constancia em toda a popular gente se via, al sempre em crêr tee facilidade, tee respeito algum, mais que a vontado.

XLVI.

o o triste João, que não sómento este seu conselho se não segue, que em nenhum logar se lhe consente r ja deste medo a que era entregue, por cá, por lá, como o que sente nde dôr e aguda que o persegue, nil logares busca, hum e outro tenta, nenhum se quieta, ou se contenta.

582 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XIVII.

D'hum logar n'outro o triste não parava,
Mas não acha logar, nem se socega,
E como salvação não esperava
Todo a hum grave temor o peito entrega;
Que o espirito vital que o sustentava
O seu favor usado ja lhe nega,
Com que do rosto a côr desapparece
E a força corporal lhe desfallece.

XLVIII.

Tanto a força lhe foi desfallecendo Que em mãos veio cahir da medicina, O Medico a doença conhecendo Só co'o esforço curá-lo determina; Elle mal a esta cura obedecendo, Sem febre, ou dôr, que cause tal ruina, Emfim rendeo o esprito, a quem a porta Abrio só o grão temor que dentro o corta.

XLIX.

Que mais cruel, que mais estranho effeito
Fez nunca o fogo ardente, e o ferro agudo,
Do que faz o temor no fraco peito
Contra o qual este póde mais que tudo!
Pouco val ao que ao medo está sujeito
Usar para salvar-se de arte e estudo,
Porque dentro em si traz o imigo forte
E as armas com que lite elle causa a morte.

L.

as vejamos se o Turco previnido
asa entretanto o tempo descuidado.
endo elle o baluarte combatido
asa bastantemente ja arrasado,
que não cumpre ja ser mais batido
ra poder subir ja nelle o ousado,
ata logo o que entende que he mais dano
valeroso imigo Lusitano.

LI,

porque as forças ja enfraquecidas se Christãos, co'os trabalhos que passavão, ndo em diversas partes repartidas is fracas se tornassem do que estavão, rem logo os imigos ser batidas casas que o Silveira agasalhavão, tem tambem a estancia onde inda agora po de Sousa o seu pendão arvora.

LII.

rém com quanto emprega n'outra parte redondos coriscos, fulminantes, m por isso deixou o baluarte a que os costumava empregar antes; bombarda cruel também reparte m elle dos pelouros penetrantes, mendo que se livre e solto fique algum reparo o imigo o fortefique.

584 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LIII.

Quatro dias o Turco se deteve Do Silveira em bater sempre a morada, Porém d'hum contra-muro em tempo breve Toda por dentro foi forteficada. Mas a estancia do Sousa com bem leve Bateria cahio, porque a delgada Parede a poucos tiros obedece, Cahe, e a madeira lá dentro apparece.

LIV.

Mas entendendo bemi o esperto imigo Que o baluarte do mar então podia Dar favor aos logares que atraz digo Com a força da sua artilharía, Determina tambem logo comsigo Empregar nelle a horrenda bateria, Que se tomá-lo póde, tee por certo Que o Christão de perder-se está mais perto.

LV.

Sólta o grosso canhão a furia ardente, Retumba o valle, e o monte cavernoso, E ao baluarte vai direitamente Que póde ser aos outros proveitoso; Disse que era o do mar, que obediente Era a hum nobre varão, forte e animoso, A quem o proprio nome Antonio punha E que tambem dos Sousas tõe a alcunha.

LVI.

na entrada da porta este profano louro agora vai faser o esseito, ide o Sousa, temendo qualquer dano, im bom reparo tinha então ja seito; te o canhão tambem do muro o pano ie para a sortaleza olha direito, a torre da menagem buscar veio ie está do baluarte posta em meio.

LYII.

s em quanto o canhão profano e horrando s logares que digo a furia emprega,
Turco o baluarte combatendo
le combateo mil vezes, não socega;
com quanto o Christão sempre vengendo seu desejo ao Turco o effeito nega,
victoria porém sempre lhe vinha
n perda da melhor gente que tinha.

LVIII.

o imigo outra vez, não descuidado
lhorára as estancia, oude estava,
e por estar ao muro mais chegado
ntro da hoca as pôz da nossa cava;
como seu intento, seu cuidado
l damno dos Christãos só se empregava,
is a seu salvo póde, determina
cer ao baluarte húa alta mina.

586 OBRAS DE PRANCISCO D'ANDRADE.

LIX.

Digo aquelle que tinha ja vencido Mil vezes o faror do imigo duro, Porque este delle foi mais perseguido, Cuja constancia o faz menos seguro. Logo o agudo pieño, sem grão ruido, Porque o Christão não sinta o mai futuro Que desta obra o cruel Turco lhe ordena, A começa com pressa pão pequena.

· LK.

Nem se move a fazer o que pertende
Porque fazer mais rese lhe importasse
O muro do que está, mas porque entende
Que se esta mina eutão se effeituasso,
O elemento voraz que tudo acendo
Junto ao pó salitrado que o ajudasse,
A muitos dará a morte nesta parte
Que em guarda sempre estão do baluarte.

LEI.

E com quanto o Christão não recebia
Desta mina inda algum conhecimento,
Mas só de quando em quando hum tom ouviz,
E sentia hum pequeno movimento,
Comtudo o grão receio que sentia
De pôr o esperto imigo nisto o tento,
Só polo tom que ouvio, lhe faz que creia
Que póde ser verdade o que arreceia.

MAI.

he he que se este receio verifique, de he que se este receio verifique, de de publique de mai vá mais ávaute um mejo que a certeza lhe publique: anda hum que com grande animo e constante sestancias salteir e damnifique, orque entretanto véja se he ja fuita mina, ou quiçá o engana esta suspeita.

LXIII.

ogo a Gaspar de Sonsa ella apresenta quelle hourado assaz, mas grão perigo, ma da hourada empresa se nontenta me da mais perigosa he mais amigo; em armados varões lhe dão setenta de leve neste feito então somaigo, quaes a commetterem grandes feitos ove o valor sómente dos seus peitos.

LXIV.

veira manda alguna que abaixo desção nto que o Christão dér na imiga gente, da mina a verdade bem conheção, vejão quanto ja entra attentamento a soa que fição mandou que favoreção de cima a qualquer que determina saltear o imigo, ou vêr a mina.

586 ORRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LXY.

Tendo o Sousa ja prestes tudo agora
Quanto entende que cumpre a tão grão feito,
Antes que a namorada clara Aurora
Deixe do charo esposo o usado leito,
De lá da fortaleza se sahe fóra
E lá na cava vai entrar direito,
Co'o seu forte esquadrão, em furia envolto,
Co'o usado seu guião nos ares solto.

· LXVI.

Porém antes d'entrar nesta contenda Dos seus mais espertos a si chama, Logo a hu a bomba, e a lança a outro encomenda, D'onde sahe a cruel, ardente chama, E mandou a qualquer que inflamme e acenda A balla d'algodão, e a secca rama Que nas estancias têe os Turcos posta De que grãa parte dellas he composta.

LXVII.

Ordenado isto assi, fica esperando Só tempo e conjunção ao que pertende, Mas porque o caso o estava convidando Em quanto co'os imigos não contende Com palavras d'esferço está animando A quem o esforço proprio anima e acende, A tento e a valentia exhorta e anima A quem sua honra mais que a vida estima.

LXVIII.

Breve espaço gastado nisto tinha Quando chegou o tempo desejado, Cuja ausencia sómente alli o detinha. Sem commetter o imigo descuidado; Logo com siso e esforço qual convinha A douto Capitão, forte Soldado, As estancias entrou, em que haveria Quinhentos sobre mil dos de Turquia.

LXIX.

Mostra o curto esquadrão quanto he possante, Co'o grão clamor a terra e o Ceo retomba, Ousado passa, e quanto acha diante Rompe, destrue, abate, assolla, e arromba; Faz tambem seu effeito n'hum instante A flammifera lança, a acesa bomba; Tudo recebe em si a chamma ardente Quanto a recebê-la he sufficiente.

LXX.

O Turco, que este mal não receava,
A que o diurno peso trabalhoso
E a frescura desta hora convidava.
A hum brando somno, doce e saboroso,
Não sente hum mal que tanto o maltratava.
Senão depois que o braço valeroso
Do esquadrão Lusitano ousado e forte
Encheo tudo de fogo, sangue e morte.

590 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LIXI.

Porque o Sousa, entendendo que na pressa Está seu bem, e o damno na tardança, Por cá, por lá, com furia se arremessa, Com tal pressa que o vento o não alcança; Hum momento o cruel ferro não cessa, Triste o que então da imiga espada ou lança O grão golpe sentio, pois não se farta Senão depois que o corpo da alma aparta.

LTXII.

Grãa parte com a furia com que entrárão Dos Turcos bastiões vão discorrendo, E com quanto impedir-lh'o trabalhárão Os que à guarda nesta hora estão fazendo, A impedir-lh'o comtudo não bastárão, Que o primeiro furor do ferro horrendo Lusitano desfez em breve espaço Com morte do que o pôz, este embaraço.

LZZIII.

Em quanto a valerosa companhia

Do Sousa os Turcos trata deste geito,
Aquell'outra a que agora competia
Reconhecer a mina, faz o effeito;
Ousada logo abaixo faz a via,
Que isto tambem requer hum forte peito,
Com attenção a mede, olha-a com tento,
E logo se recolhe a salvamento.

LXXIV.

O Sousa ja nesta hora centemplando
Quão bem lhe tinha o caso succedido,
Porque afóra es que o sangue estão soltando
Mais de sessenta o esprito tãe rendido,
Logo os seus companheiros ajuntando,
Dos quaes vio que nenhum tinha perdido,
Com ordem se recolhe, e peito ferto
Sem deixar por faser coma que importe.

LERT:

O Turco sommorento e descuidado
Que o repentino mal e asulto sente,
Tanto então do sommo desacordado
Quanto d'haver que he mais a Christãa gente,
As estancias deixou desatinado,
E lá se retirou ligeiramente
Onde vio outres muitos que acudirão
D'outras partes á grita que cá virão.

LXXVI.

Estes que dos mortaes singuinolentos
Golpes dos Lusitanos vão fugindo,
Com apressados passos mais que lentos,
Juntos aos que ao clamor vem acudindo,
O numero de mil sobre quinhentos
Em breve espaço aki forão eumprindo,
Com que são temeno ja, nem se retisão,
Mas seguem os de quem antes fugirão.

LXXVII.

Feita n'hum esquadrão a copiosa
Companhia infiel, que junta estava,
Traz:os Christãos se lança furiosa
Que ja perto da boca vão da cava.
Sousa, que nesta empresa tão honrosa.
Hum prospero fim ja vêr desajava,
Fica detras dos seus, e faz com que audem,
Porque não haja alguns que se desmandem.

LXXVIII.

Porém vendo nesta hora que ficavão.
Dous ou tren dos que trouxe alli comsigo
Em parte onde, se não se retiravão,
Corrião de perder-se grão perigo,
Mandando andar ávante os que alli estavão,
Com quanto ja bem parto viajo imigo,
Só se torna ao logar onde apartados
Vio os dous que lhe andavão desmandados.

LXXIX.:

Está neste logar inda húa antiga
Porta, que o velho muro aberta tinha,
O qual tamanho fez a gente imiga
Que naquelle logar fenecer vinha;
Aqui o Sousa chegou, mas para a briga
Menos provido ja do que convinha,
Porque na mão só traz a nua espada
Que a lança ja a deixára antes quebrada.

LXXX.

Chegado o Sousa á porta onde enxergára
Os seus que arreceava ver perdidos,
Iá alli on não achou como cuidára,
Que erão por outra parte recolhidos;
E querendo tornar sos que deixára,
Os imigos crueis embravecidos,
Que erão ja alli chegados, o rodeião,
E co'o furor que pódem o salteião.

LXXXI.

leneia a espada e lança, d'ira cheio
contra hum só imigo o imigo copioso,
ousa, que de temor foi sempre alheio,
lem a morte diante o fez medroso,
or não dar qualquer mostra d'arreceio
ão quer dar pressa ao passo vagaroso,
ntes quer arriscar agora a vida
ue salvá-la com mostras de fugida.

LXXXII.

olta ao imigo a espada e o forte peito ue agora para a morte o incita e exhorta, sendo alli o logar assas estreito zao Turco sentir quanto ella corta; ata os que aoha diante de tal geito ue faz que outra vez entrem pola porta ne estar no muro velho disse agóra, é que com elles sahe ao largo fóra.

LXXXIII.

Não quer da imiga turba a má vontade Perder a occasião que têe presente, Mas logo o cérca em tanta quantidade Quanta o logar e o imigo lhe consente; Sousa, vendo-se em tal necessidade, Resiste mais que nunca duramente, Em mil partes a espada fura e fende O imigo, que de mil partes o offende.

LETTIV.

Mas que presta hum só braço, hum peito ousado Se a fraca multidão o senhoreia? Sousa, que em toda a parte está cercado De tanta imiga gente d'odio cheia, Render-se á multidão lhe foi forçado Que por lhe dar a morte a não receia, E com seu damino assau lhe faz tal guerra Que decepado o fas cahir em terra.

PKXXA.

Cahe decepado em terra o Sousa forte,
Mas mão lho cahe o esprito, antes lho crece,
Pois com quanto se vê visiales á morte
Do seu usado esferço não se esquese;
Mas em quanto á cruel imiga sorte
Que hum apressado fim ja alli lho tece
Lhe dá forças e alento, ousado insiste,
E quanto pode ao imigo inda resiste.

LXXXVII

Porém pouco ja val a resistencia
D'alento e forças ja debilitadas,
Contra os que o vão buscar a competencia
Com forças novas sempre, e reversidas;
E assi de todo deu a obseliencia
Ás imigas, crueis, datas espadas,
Que lhe derão por mil pattes sahida
Vão ao sangue somente, mas á vida.

LXXXVII.

lido em terra ja morte se estende
liste, de quem só a morte houve a victoria,
lorém se a morte he certo que se rende
lis obras immortaes, á immortal gloria,
leroico varão, elaro se entende
lo que de ti cantou a minha historia,
lue se á morte o mortal corpo rendeste
o loros teus immortaes seitos a venevere.

LXXXVIII.

ste tão desestrado sim, tão duro, este a quem com a vida a houra crescia, arte soi visto dos que estão no muro, arte dos que alli trouxe em companhia; inda que hua e outra parte o mal sutoro ntes de succeder ja o conhecia, inguem lhe dou succorro neste seito, orque se o déra, sora sem proveito.

TXXXIX,

Nem só no forte Sousa-hoje se emprega
Dos imigos crueis a furia brava,
Outro á morte cruel também entrega
Que quasi recolhido era na caya;
Dos mais ha dous a quem o Ceo não nega
A vida, que hoje aos outros todos dava;
Mas dá-lh'a com tal custo, e de tal arte
Que perdem do seu sangue húa grãa parte.

XC.

O Turco, inda não farto nem contente Desta morte cruel do Sousa imigo, Em quanto, inda que morto, o tõe presente Esquecer-se não póde do odio antigo; A cabeça lhe córta cruelmente Inda quiçá temendo algum perigo, Corta-lhe os pés e as mãos, inda medroso Quiçá daquelle braço valeroso.

XCI.

Toma a turba infiel delle a vingança
Em todo o com que foi delle offendida,
Dá-lhe para isto esprito e confiança
Vêr que não póde ja ser resistida;
A cabeça lhe põe n'hūa alta lança
E lá polas estancias foi trazida,
Com que em trajos d'opprobrio lhe foi dado
Hum triumpho assaz nobre, assat honrado.

XCII.

Nem co'o dissorme corpo, a gente imiga
Agora quiz usar mais piedade,
Une inda esta cruel morte não mitiga
Hum ponto, a seu suror e má vontade;
Lá na praia o langou, para que siga
A deshonra apoz tal dissormidade,
Porque também se vinguem com deshonra
De quem com elles gaphou sempre tanta honra,

XCIII.

Ichado foi depois; e conhecido

l'endo-lhe hûa das pernas que o profano
l'humbo, que da espingarda foi sahido;

lhe quebrou, lá no Estreito Gaditano;

l'aqui á sepultura, foi trazido

om lagrimas de todo o Lusitano.

u popular, ou nobre ajuntamento,

ue em todos foi igual o sentimento.

XGIV.

sta furia e braveza com que veio:

5 Turcos commetter o Sousa forte,

5 pôz em grão temor, e em grão receio
ue lhes viesse a ser imiga a sorte:
umbem disto o Christão não fica alheio
endo que a larga guerra, e a cruel morte
ne vão sempre os melhores consumindo
em que as forças lhe vão diminuindo.

XČY:

Os que forão la abaixo a saber certo
O que se está da mina suspritando,
Tornando acima, dizem, que mui perto
De meio baluarte vai ja entrando:
Logo o nobre Silveira, em tudo esperto,
O perigo desta obra contemplando,
Lhe applicou o remedio que então sente
Ao tempo e conjunção ser pertenéente.

XCVI.

Manda que lá no mesmo balnarte
Se saça húa profunda contra-mina,
Com tal pressa que o Turco insiel Marte
Não possa esseituar o que imagina:
Mas nem por isso lá naquella parte
D'onde arreceia ter qualquer ruina
(Como atraz disse) a torre cessa agora,
Antes cresce com mór pressa cada hora.

XCVII.

Esta capitania que vagára
Polo defunto Sousa, que aqui digo,
O Silveira a hum Proença encommendara
Que antes de ter Proença tee Rodrigo,
Varão a quem o Ceo junto dotára
De esprito sem temor do mór perigo,
E d'hila corporal força e dureza
Que o mór trabalho soffre, antes despresa.

XCVIII.

Naquelle mesmo dia que apresenta
No Ceu o seu esprito o Sousa ousado,
Entre os Christãos hum novo ardil se inventa
Quiçá nunca antes visto, nem usado:
Descubrir delle o author mil vezes tenta
Meu canto, mas foi sempre em vão tentado,
Pois nem a fama disse quem elle era,
Que bem o soubera eu se ella o dissera.

XCIX.

Mas d'esconder-se o author pouco me curo Que encubri-lo eu por isso erro seria. N'hūa praça que lá no roto muro Fez a força da grossa artilharia, Lá d'onde o pertinas imigo duro Contra os do baluarte combatía, Fez ajuntar a gente Portugueza Grande cópia de lenha em fogo aceza.

· t. 🦪

Nem de levar ao fogo lenha cessa.
Com esta que primeiro álli lhe leva,
Antes mais lenha ajunta, e lhe arremessa,
Com que cada vez mais e mais o ceva;
E assi tanto cresceo, com grande pressa,
O fogo, que ninguem ha que se atreva
Não sómente de perto conversá-lo,
Mas nem de muito longe inda esperá-lo.

600 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

CI.

Contra esta grossa chamma penetrante. Que tanto ao longe estende a furia ardente, O reparo que tée posto diaute. De tal sorte defende a Christãa gente, Que inda que não está muito distante. A póde então soffrer mui levemente; Levemente lhe faz tambem soffrella. O proveito e descanso que tée della.

CIĮ.

Mas o Turco cruel, que só pertende A ruina do imigo Lusitano, Vendo hum tão novo ardil que lhe defende Poder-lhe então chegar, fazer-lhe dano, N'outro fogo maior o peito acende, Agora he mais que nunca irado, e insano, Tambem tenta remedio com que possa A força desfazer da chamma grossa.

CIII.

Sólta o canhão o ferro que tee preso Que lá dentro no fogo entrar trabalha, Encontra o aceso ferro o lenho aceso, Agora o fogo ao fogo dá batalha; Em tocando os tições o duro peso A viva chamma morre, e logo espalha As vivas brazas lá por toda a parte De que grãa cópia entrou no baluarte.

CIV.

Estas mór damno lá a alguns causárão Do que causára o imigo ferro horrendo, Pois a quantos diante de si achárão Fazem ficar em vivo fogo ardendo; Porém com isto os sãos não desampárão O fogo que os estava defendendo, Porque se em poucos faz cruel effeito A muitos dá descanso, e dá proveito.

· CV.

Grande cópia o Christão de lenha ajunta E d'acender o fogo outra vez trata, Ja resuscita a chamma antes defunta Porém logo o canhão a desbarata; Eis logo apparece outra lenha junta Mas o canhão a encontra, e a chamma mata, Prevalecer hum e outro então pertende, Ou o que apaga o fogo, ou o que o acende.

CÝI.

Porém a maior força prevalece,
Fica a que era menor della vencida,
O grão fogo á bombarda ja obedece,
Que esta de tudo he sempre obedecida.
Vendo o fogo apagado lhe parece
Ao Turco que têe ja facil subida;
Sobem com pressa ja muitos ao alto,
Preparados a hum bravo, horrendo assalto.

602 OBRAS DE PRANCISCO D'ANDRADE.

CAII.

A natural soberba a isto os anima.

Que esta sempre animon mais do que deve,
Mas como inda lá estava tudo em cima.

Penetrado do fogo que alli esteve,
Tanto a quentura lá todos lastima.

Que parar muito lá nenhum se atreve;
Torna com passo atraz não vagaroso
D'hūa tal defensão assaz queixoso.

cviji.

Aquelles que nos braços sustentavão
As panellas que dentro em si trazião
O salitrado pó, e os que levavão
Arteficios que em fogo se acendião,
Subir lá muito acima não ousavão
Vendo quanto perigo lá corrião,
E em tornar-se não são os derradeiros,
Mas tornão com mais pressa que os primeiros.

çış.

Proença naquella hora contemplando Auanto aquelle remedio lhe aproveita, Nova lenha outra vez alli ajuntando Lá no mesmo logar acesa a deita, Com que a chamma feroz sempre ceyando Faz com que logo ás nuvens yá direita. Applica-lhe o remedio o Turco logo Com que antes apagou ja o outro fogo.

G¥,

E tanto desta vez insiste e dura
Em desfazer aquella chamma esquiva,
Que com quanto o Proença insta e procura
Pola sustentar sempre acesa e viva,
Não póde emfim tolher que aquella dura
Força, que a força mór rande, e captiva,
Não venha a effeituar a sua empresa
Extinguindo do todo a chamma acesa.

CXI,

Sendo ja quasi então mortificada
Co'o perenne furor da artilhania
A aspereza da chamma alevantada,
E a do fogo que as pedras acendia.
Commette lá outra vas de novo a entrada
Húa assaz numerosa companhia
De soberbos imigos bem armados,
De nova ira e furor estimulados.

CXII.

Lanção lá nos Christãos mil differentes
Arteficios de fogo, com que espaihão
Sulfureas e mortaes chammas ardentes
Nos que naquella parte se agasalhão:
Traz isto confiados e contentes
Os imigos entrar dentro trabalhão,
Havendo que a taes chammas, e ao seu braço
Durará a resistencia poseo espaço.

604 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

CXIII.

Porém não lhes responde agora a sorte Conforme á sua grande confiança, Porque achão braço lá muito mais forte Que o seu, que de vencer lhes dá esperança, E peitos sem temor da mesma morte Quanto mais do seu fogo, espada ou lança, Com que não são sómente resistidos Mas com seu grave damno inda vencidos.

CXIV.

Porque acudindo alli com grande instancia Qualquer dos Capitães, que encarregado Estava então de qualquer outra estancia, Como ja disse atraz que era ordenado, Dão no imigo infiel com tal constancia, Com impeto tão bravo e denodado, Que o constrangem de todo a retirar-se Sem poder defender-se, ou reparar-se.

CXV.

Tão apressado então desce e medroso Quão soberbo e apressado antes subira, Mas sempre de vingança desejoso Cresce com isto mais em odio e em ira: A muitos o Christão victorioso Lá das veias, sómente o sangue tira, E quarenta a que o ferro melhor chega Á furia do trifauce eão entrega.

CXVI.

Mas em salvo não sahe deste perigo,
Porque a quatro hoje a morte senhoreia,
E a cinco sobre vinte o ferro imigo
Faz o sangue correr da Christãa veia:
Entre estes vinte e cinco que aqui digo
Hum se chama Francisco de Gouveia,
Outro era o Manoel que he conhecido
Por ter de Vasconcellos o apellido.

exvii.

Outro he hum que por nome tée Duarte E com Mendes d'alcunha se conhece, Que qualquer de Bellona e do seu Marte Co'o forte braço o nome houra e engrandece. Qualquer dos mais também que nesta parte Deixou ou sangue ou vida, bem merece Que se diga o seu nome, e esforço raro, Mas eu porque o não sei o não declaro.

CXVIII.

Estes, inda que assaz es apertassem
As dôres que as féridas lhes fazião,
E mais a descansar os obrigassem
Que aos trabalhos que alli se offerecião,
Fez-lhes a necessidade que engeitassem
O descanso que assaz mister havião,
E que como o mais são que alli se veja
Entrem, ou no trabalho, ou na peleja.

606 OBRAS DE PRANCISCO D'ANDRADE.

CXIX.

O Turco vendo então desseito em vento O subterraneo ardil, com que imagina Dar a todo o Christão ajuntamento Ou grave damno, ou ultima ruina, Porque ja tinha hum claro sentimento De se fazer lá dentro a contra-mina, Manda que a mina cesse, porque via Que embalde então ja nella procedia.

. GXX.

Mas com quanto da mina está ja fóra
Por vér que em vão ja nella trabalhava,
A bombarda não quer que cesse hû'hora
Que o baluarte do mar batendo estava:
O Sousa que tõe delle o mando agora,
Co'a sua companhia que o ajudava,
Tratão de reparar quanto he possivel
O que arromba a cruel furia terrivel.

. RIXI.

Neste tempo em que ja gran falta sente.

De tudo o Portuguez quanto couvinha

Para se defender bastantemente

D'húa furia infiel que tée visinha,

E que a falta he major da forte gente

Que consumida a larga guerra tinha,

Tal ajuda lhe vem de lá de Goa

Que inda que he assas pequena, he assas boa.

CXXII.

Chegão quatro cátures que mandados Forão do Viso-Rei a dar-lhe ajuda, Quando ainda o planeta dos dourados Raios, do usado leito não se muda. Vem de fortes varões acompanhados, Dos quaes só cada hum deseja e estuda Ser dos perigos ja partecipante De que a fortaleza he bem abundante.

cxxIII.

Alguns nomeatei dos que fizerão
De Goa nos cátures o caminho:
Hum Gonçalo, do qual alcunhas erão
Primeiramente Vaz, logo Coutinho;
Dous Pachecos, aos quaes os nomes derão
Gabriel, hum Vaz, outro apoz Martinho;
Dous Mendes Vasconcellos alli estavão
Que hũ Francisco, outro Antonio se chamavão.

CXXIV.

Junto com estes cinco que aqui digo Outros vinte e oito vem em companhia, Desejosos tambem do grão perigo, Cheios tambem d'esforço e d'ousadia: E inda que nada então trazem comsigo De quanto á defensão lhes pertencia, Grão gosto a sua vinda a todos dava Que a melhor defensão nelles estava.

698 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

CXXY.

Achão estes que lá na fortaleza
Tec quarenta os espritos ja rendidos
Em mãos da pertinaz Turca braveza,
E mais de sessenta achão mal feridos;
Achão também nos sãos ja grãa fraqueza,
Que cansados os tês e enfraquecidos
O contínuo trabalho intoleravel,
Mas o esprito assaz forte inda, e incansavel.

CXXVI..

E como estes que agora aqui chegárão Viessem descansados, e ociosos, E os seus animos sempre desejárão Empregar-se nos feitos duvidosos, Logo húa grande parte em si tomárão Daquelles graves pesos trabalhosos, Com que os enfraquecidos e cansados Ficárão grandemente alliviados.

CXXVII.

Mas o Silveira esperto assaz deseja
Que o cauto e perspicaz imigo, quanto
Foi pequeno o soccorro, então não yeja,
E o como isto ordenou lá ávante o canto.
Agora porque temo que vos seja
Ja de largo pesado este meu Canto,
Lá ness'outro ouvireis, dando audiencia,
lo nobre Capitão a grãa prudencia.

O PRIMEIRO

CERCO DE DIU.

CANTO XVIII.

O Capitão Antonio da Silveira manda que os cátures que vierão de Goa se tornem a partir antes que seja manhãa. Os Turcos commettem tres vezes o baluarte do mar, e tornão desbaratados com morte da seu Capitão. Tomão-se dous Turcos vivos, e o que se fes delles. Os inimigos dão hum cruel assalto ao baluarte dos combates, e o successo delle. Conta-se hum feito notavel que aqui fez hum Soldado particular. Contão-se também algumas contas notaveis que neste tempo acontecêrão na fortaleza.

Isc

Lostrado tee o tempo claramente, com exemplos bem verificado, tue inda que ao Capitão, conveniente eja ter braço forte, e peito ousado, omtudo se não he sabio e prudente stá sempre á ruina aventurado, tanto vem a ser mais perigoso uanto mais sem prudencia he animoso.

610 OHBAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

Ħ.

O que tet de profencia cheid e pelte Seguro em fado está, hada receia, l'orque o mais impossivel, duro feito Elle só co'a prudencia o remedeia; D'onde se diz, que o fado lhe he sujeito, E que elle cá na terra senhoreia Os celestes influxes, soberanos, A que o Ceo fez sujeitos os humanos.

'111.

Por onde inda que a douta attiguidade
No Capitão perfeito demandava
Ousadia, saber, felicidade,
Comtudo a experiencia lhe mostrava
Gue do saber têc mais necessidade,
Pois a falta este só remediava
Da fortuna e do esforço, e a falta deste.
Far que o esforço e a fortuna pouce preste.

14.

Entendendo o magaz Silveira esperto Quão necessario então, e importante em Ser aos cautos imigos encuberto Quão pequeno soccorro lhe viera, Antes lhe cumpre ter elles por certo Que foi soccorro tal, qual elle o espera, Usa d'hum novo ardil, que foi effeito D'hum prudente, advertido, ousado peito.

V.

Ja tinha bem sabido que a profana
Jente, que tée na armada seu assento,
Vira a pequena frota Lucitana,
E tée de ser Christin conhecimento,
Jorque a luz da nocturna alma Diana,
Lue então ja hia em grande crescimento,
Jão sómente os câtures lhe mostrára,
Las serem Portuguezes lhe declara.

Yf.

landa logo o Silveira que os navios ue de la de Goa então alti vierão, pis estavão de todo ja vazios os famosos vatões que alli trouxerão, ntes que a Autora espalhe os raios frios descubra os segredos que esconderão sombras que a nucturna Phebe sólta, ção sem mais detença a Goa a vólta.

VII.

oz isto mandou com desusada
ita, maior quiçá do que convinha,
ebrar-se lá dentro aquella entrada
pequeno soccorro que então tinha.
ta a velfa com pressa a breve armada
ão ligeira corta a ouda marinha,
e quando a Aurora os frios raios lança
rem a mais aguda vista a alcança.

612 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

VIII.

O Turco, que esperando está aquella hora Para que melhor veja o que antes vira, Como a frota Christãa não vio agora Lá por todo o Horizonte os olhos vira: Confuso assaz, e quasi de si fóra Torna a cuidar se foi quiçá mentira, Ou representação da fantasia Que o faz imaginar o que não via.

IX.

Olhão huns para os outros, perguntando Cada hum, ao que vê, disto a verdade, Mas juntamente todos affirmando Que verdade isto foi, não vaidade: Ficárão entre si todos julgando Que era de mór substancia e quantidade O soccorro que veio á Christãa gente, Crendo que a conjectura aqui não mente.

x.

Mas agora me cumpre ir a outra parte Que memoria e louvor assaz merece, Porque me ouço chamar do baluarte Do mar, que ao Sousa atraz dito obedece; Obras aqui tambem do horrendo Marte A descubrir meu canto se offerece, Que quiçá não darão menos espanto Que as que ja descubrio atraz meu canto.

XI.

Vendo ja neste tempo o mal soffrido Imigo pertinaz, que de tal geito Do mar o baluarte he ja batido Que hum caminho assaz largo he nelle feito Por onde póde ja ser commettido, De novo se lhe acende o aceso peito, Toma novo furor e confiança De tomar neste do outro grãa vingança.

XII.

E porque a dilação lhe descontenta

Deste furor que o tanto estimulava,

Sem detença o combate logo intenta

Que ja para o outro dia preparava:

Logo faz ajuntar bem cincoenta

Barcas, da grossa armada que alli estava,

Qual deita o galeão, qual tambem deita

A galé, e d'hua e d'outra se aproveita.

zin.

Faz nellas embarcar grãa companhia
De gente bem armada, e bem lustrosa,
Em que bem setecentos haveria
Bastantes a qualquer empresa honrosa.
Este grosso esquadrão obedecia
A Mahamud, que a grande e perigosa
Empresa, tambem fólga ter diante,
Tamanho he seu valor, alto e constante.

SII OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XAV.

E tanto que o paster alene e luzente Que lá ao longo do Austino trounce o gado Mostrou a nova luz lá no Oriente Comaçando o pen entre contamado, Entra nas berries logo a insiel gente Que tudo então ja tõe dem preparado. Quanto para o combato lhe convinta, E coméga a cortan a anda marinha.

AV.

Son alli do niambor o estrendo horrende Com mal composto som, mas belliceso, A grita as altas nuveus vai rempendo Do Soldade, indu entãe forte e orgadheso: O remo as mansas ondas revelvendo Com curso mais valos que vagareso, Em breve espaço a barca põe na parte D'onde se ha de assoltar o balgarte.

XVV.

Mas a gente que cetá ne fortelens.
Vendo as barras tão perte vir ja agona,
Chega o aceso murrão com grãa prostura
Á bombarda cruel, ruinadora;
Sahe com a sua usada alta branesa
O peloure mortal da prisão fóra,
Contra as imigas barras vai ditaito
E faz a seu oruel usado effeito,

XVII.

Inda ellas juntamente vem cortando Mas perto ja da terra, a onda salgada, Quando o pelouro ardente fulminando Em meio dellas todas faz a entrada; E inda que a todas vai amedrontando, Em duas sós deixou effeituada A sua impetuosa furia imiga, Lue em pedaços ao fundo ir as ohriga.

xvilt.

sas nem por isso as outras detiverão) curso, ou perde a gente a confiança, ntes á praia todos se vierão om mór pressa, e desejo de vingança; altando logo em terra os que couberão lo desembarcadouro, sem tardança, enhum subir acima então duvida, ue em toda a parte vê facil subida.

XIX.

s mais que lá nas barcas se agasalbão que a praia pão deu recolhimento, ão estão ociosos, mas trabalhão or ajudar dos seus o duro intento; uns frechas, outros chumbos no ar espalhão om que dão aos Christãos impedimento ara que nos reparos appareção, andando os tiros lá a que obedeção.

616 ouras dé francisco d'andradr.

XX.

Sóbe com tal favor o Turco, cheio De confiança, esforço, e d'ufania, Mas logo a recebê-lo o Sousa veio Co'a sua valerosa companhia; Arteficios de fogo assaz, no meio Delles lança, e com tal furia e ousadia Os encontra apoz isto a lança tesa Que os faz ja duvidar daquella empresa.

XXI.

Inda comtudo mostrão peito forte,
Mas pouco lhes durou tal presupposto,
Porque os Christãos os tratão de tal sorte
Que ja não ousão ter direito o rosto.
Com damno seu assaz, com sangue e morte
Tornão lá para o mar mudar o posto,
Dos vencedores braços constrangidos,
Que pouco antes havia por vencidos.

XXII.

Os das barcas, que tambem de lá despedem Qual a frecha subtil, qual chumbo ardente, De todo os tiros mal não lhe succedem Que alguns ferem então da Christãa gente; Isto aos outros obriga que se arredem Lá de traz do reparo, onde o presente Mal, se póde evitar, que causa o Mouro Ou co'a frecha subtil, ou co'o priouro.

XXIII.

Eis aquelles que ja não se atrevêrão
Ter contra o imigo são, rosto direito,
Vendo o porque os Christãos se recolhêrão,
Tendo por grave o damno que lhes he feito,
1) temor que então têe logo perdêrão,
Enchem logo de novo ardor o peito,
) usado cada hum torna ligeiro
A tentar o que em vão tentou primeiro.

XXIV.

l'orna a subir de novo alvoroçado l'em entrar, com graa força dura e insiste; l'orém acha diante o Sousa ousado l'ue agora como sempre lhe resiste, lo qual emfim se vê tão maltratado l'ue outra vez desta empresa ja desiste, l'utra vez desce abaixo com graa pressa dentro lá nas barcas se arremessa.

TXV.

om mór pressa nas barcas vão entrando a com que ao baluarte antes subírão, ja as ondas começão de ir cortando ra tornar-se lá d'onde partírão; as como entre si vão arrezoando quão pouca gente era a quem fugírão, n todos tal vergonha sobrevcio de póde então mais nelles que o receio.

648 OBRAS, DE FRANCISCO, D'ANDRADE.

YXVI.

Tanto os lastima então, tanto os magoa Esta vergonha, e tanto os move e acende Que fazem outra vez voltar a proa, E morrer ou vencer qualquer pertende; Outra vez o tambor guerreiro soa, Outra vez a alta grita as nuvens fende, Ja põe a proa em terra a leve barca, Com grãa pressa o Soldado desembarca.

XXVII.

Não se descuida então, nem he ocioso
O que na fortaleza se agasalha,
Mas o imigo outra vez vendo, animoso
Em seu damno outra vez insta e trabalha:
Outra vez o mortal e furioso
Pelouro manda lá, que no ar espalha
Assi a grossa e horrisona bombarda
Como a leve, subtil, longa espingarda.

XXVIII.

Mas aquelles a quem encarregada
Estava a defensão do baluarte,
Cuidão, vendo dos Turcos a tornada,
Que a salvá-los não basta ou força ou arte:
Determinão com húa morte honrada
Eternisar seu nome em toda a parte,
E venderem tão cara esta victoria
Que fique ao vencedor mais dôr que gloria.

XXIX.

Dá-lhes isto tal fervor e atrevimento
Que não pódem lá estar dentro encerrados,
Correm todos ás barcas, n'hum momento,
E inda os Turcos não são desembarcados
Quando lhes fazem tal recebimento
Com golpes tão mortaes, tão apressados,
Que poucos vir a terra então puderão,
Estes d'estarem lá se arrependerão.

XXY.

E tanta foi a força, tanta a pressa
Com que o bom Sousa e os seus os accommettem,
E o damno dos pelouros, que arremessa
O canhão, que dão mortes e as promettem,
Que o segundo futor no Turco cessa,
Renova-se o temor, e lá se mettem
Nas barcas outra vez, que o mai presente
Fez a vergonha ao medo obediente.

XXXIi

Pouco ja da vergonha então curátão Quando a morte diante os faz medrosos, E de tornarem vivos mais tratárão Que de poder tornar victoriosos:
Os que das barcas mais perto se achárão Estes então se tee por mais ditosos.
Que estes hão que tee mais segura a vida Mais longe do Christão ferro homecida.

620 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XXXII.

Tanto que são nas barcas recolhidos
Logo as ondas começão d'ir ferindo,
E ainda que a hum grave medo vão rendidos
Tambem os vai vergonha perseguindo.
Eis lá da fortaleza os alaridos,
Os apupos e as gritas, que seguindo
Os vão, em quanto pódem, lh'accrescentão
A vergonha e temor que os atormentão.

XXXIII.

Não deixárão porém de recolher-se Até que a hum caes chegárão da Cidade, Onde de novo tornão a acender-se Ausentes da Christãa ferocidade: Tratão de quanto devem de correr-se De vêr que tão pequena quantidade De gente, hua e outra vez os desbarata, E tanto a salvo seu tão mal os trata.

XXXIV.

O forte Mahamud, de que ja conta A minha historia atraz, que os governava, A quem aquella vergonha, aquella affronta Lá dentro ao centro d'alma então chegava, Vendo que elles do novo mostrão pronta Vontade, para o que elle desejava, Porque de todo os mova a darem vólta Em taes palavras logo a lingua sólta:

XXXV.

He possivel, ó fortes, bens soldados,
Que tão poucos, e fracos defensores
Contra tantos de nós, tão esforçados.
São hoje duas vezes vencedores?
Eu creio que a Fortuna e os duros Fados,
E outros deoses alguns, se os ha maiores,
Lhes quizerão dar hoje esta victoria
Com tanta affronta nossa, e sua gloria.

XXXVI.

Que possivel não fora, d'outra sorte,
Que pudéra ficar victorioso
O que menos forte he do que he mais forte,
E o que he menos do que he mais copioso;
Por onde se em nós houve affronta e morte,
E nelles fim sem damno, e glorioso,
Nem cá affronta, nem lá honra se deve,
Pois toda a parte nisto o Fado teve.

XXXVII.

Mas com quanto nos dá disto a certeza
De não termos affronta, e segurança,
Bem se póde porém ter por fraqueza
Deixarmos hoje os mortos sem vingança;
E pois propriedade e natureza
Da Fortuna, he faser logo mudança,
Creio que já terá virada a roda
E a terra em fayor nosso posta toda.

622 obras de Trancisco d'Andradr.

xxxviII.

Eia sus, outra vez a elles tornemos,
Agora que a Fortuna os desampara,
Com quanto ja em vencer pouco faremos
Sendo nós tanta cópia, elles tão rara;
Mas vençamos porém, porque vinguemos
Os que deixarão lá à vida elara,
E elles vejão que essoutro foi effeito
Do divino favor, não do seu peito.

XXXIX.

Agora que a victoria está no braço Mostrai-lhe vós qual he forte e constante, Rompa sem piedade hoje o vosso aço Polo imigo Christão, hoje arrogante: Nisto mão podeis ja ter embaraço Pois a Fortuna e-a mi levaes diante, Segui-nos, que com ella, e mais comigo Não podeis ja temer heribum perigo.

· xt.

Apoz estas palavias, logo estuda:

De dar execução ao que pertende;

Toda a gente tambem para isto o ajuda

Que co o que tec ouvido mais se acende:

Ja a barca outra vez volta a proa aguda

E contra o baluarte as ondas fende,

Agora que o furor mais os incita

O alvoroço he maior, mais alta a grita.

RLI.

Posto diante vai esta esforçado
Capitão Mahamuri, d'armas lutente,
De soberba inda mais que d'aço armado,
Das victorias Christãas impaciente;
Em seu braço e valor tão confiado
Lue por vingado se ha da imiga gente,
L assi qualquer detença mal o trata
Lue então esta vinga pea lise dilata.

XLH.

las não lhe tardou muito o desengras om que a soberba o justo Ceo exitiga; hegado so bascarte Lusitano is de lá colta hum bergo a furia imiga, Mahamud encoutra, o com grão dano he abate a natural soberba antiga, fas que alli vencido apparecesse nde cuidou que tuda elle vencesse.

XIAII,

illido agora enhe, este que agora
izer cahir mil pallides cuidava,
inda que não vio logo a ultima homa
intudo ja mui perto della estava,
rque quambo de novo a nova Aurora
estradas ao Sol apparelhava,
sna alma inhel com grão tormento
i a beber o esterno esquecimento.

624 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XLIV.

Quando a gente infiel (mais confiada Quiçá no Capitão que n'outra cousa) Se vio d'hum tal favor desamparada Com que o imigo esta vez commetter ousa, De novo a hum grão receio deu entrada Vendo outra vez diante posto o Sousa, E as espadas crueis diante postas A que ja duas vezes deu as costas.

XLY.

Cresce este seu temor co'o peso horrendo Que a bombarda Christãa contra elles sólta, Porque este lá nas barcas vai mettendo Grãa confusão, grão medo, grãa revólta: Fez-lhes isto, e o Capitão, que estavão vendo Mai ferido, com pressa dar a vólta, Com dobrada vergonha, e sem lembrança. De tentar outra vez esta vingança.

XLVI.

Nestes combates todos atraz ditos, Que os Turcos, por seu mal, sempre intentárão, Quarenta dos infieis, impios espritos Ás sombras de Plutão hoje mandárão, E o seu sangue tambem quasi infinitos Dos que ficárão vivos, derramárão. Dos Christãos sóbem dous ao Reino Santo, Cinco feridos sós acha o meu canto.

XLVII.

Das barcas que arrombou a artilharia Alguns a salgada onda agora molha, Lue como então o mar ao mar corria l'az com que a barca sãa os não recolha. Manda logo o Silveira hũa almadia, l'ois que não ha ninguem ja que lh'o tolha, l' nella dous que dentro os recolhessem l'ara que vivos todos lh'os trouxessem.

XLVIII.

'ai-se logo o subtil, leve navio
á contra aquelles tristes caminhando
tue co'as mãos e co'os pés o senhorio
ndão do Rei marinho inda apartando,
or fugirem da Parca que ja o fio
ubtil, para o cortar, lh'anda buscando.
[as, tristes, que fugis! que a Parca fera
'outro maior perigo vos espera.

XLIX.

o navio subtil, leva comsigo
um odio tão mortal, de tanta marca
antra hum tão triste e tão rendido imigo,
ue quiz tomar o officio á cruel Parca
or satisfazer parte do odio antigo,
contra o que o Silveira lhes permitte
anda quantos encontra ao escuro Dite.

T.

Porém tanto os que estavão lá na estancia Do baluarte da barra, então fizerão, Bradando húa e outra vez com grande instancia Aos dons, que o cruel ferro detiverão, E com grão pesar seu, grãa repugnancia De seu feroz esprito, dous trouxerão Vivos á fortaleza, e lá diante Espero que mem verso delles cante.

ÈI.

Sousa, vendo ja ida a imiga gente E os combates de todo ja acabados, A fortaleza manda es qué então sente Da cirurgia estár necessitados; Manda hum Fernando entre estes juntamente Que o sobrenome tee dos Penteados, Mancebo de valor, e esforço raro, Logo disto vereis exemplo claro.

Lii.

Agora me quero ir ver a profana Gente, que de temor e espanto cheia, Por fugir à graa furia Lusitana Pouco ja da vergonha se arreceia. Esta vendo-se em salvo, ja a engana A soberba outra vez, e a senhorcia, Determina vingar-se, mas não ousa Tentar o baluarte ja do Sousa.

LIII.

Toda a ira e desejo de vingença Sólta lá contra aquelle baluarte Do qual tées tu, Prornça, a governança, Porém tu saberás tambem guardante. De se vingar aqui tée confinuça Do mal que recebera n'outra pante, Dá-lhe isto tal fervor, tamanho alento Que não se quiz deter mais hum momento.

MY.

Logo com altas gritas e clamores
Dão começo á cauel, dura batalha,
Entrão lá contra os duros defensores
Quantos Turcos a entrada em si agasalha:
Ja reluzem os agos, cortadores,
E penetrar então qualquer trabalha
O imigo que diante se apresenta,
E quanto o damno he mór, mais se contenta.

#Y ..

O vingativo Turco desejando

De não fazer alli longa detença,

Cada momento os seus vai refrescando

Porque assi com mór pressa e damno vença;

E de tal sorte assi vai aportando

Os que a bandeira seguem do Proença,

Que mostra esta furor embrayecido

Querer cobrar o que antes têo perdido.

LVI.

Mas o forte Proença acostomado

A mil encontros a este semelhantes,
Do seu forte esquadrão acompanhado
Que em mil affrontas ja o seguira autes,
E vendo-se tambem aqui ajudado
Dos que de Goa, a ser partecipantes
Nestas cousas, vierão novamente,
Pouco teme o furor do imigo ardente.

LVII.

Recebe com mór furia, a furia imiga, E com aço mais duro, o seu duro aço, Acende o odio o furor, e faz que siga Traz o peito feroz hum e outro braço: Cresce com isto tanto a cruel briga Que d'húa e d'outra parte em breve espaço Co'os espritos, alguns cahem rendidos, Afóra húa grãa cópia de feridos.

LVIĖ.

Durando esta revolta horrenda e fera Que tantos para a morte hoje encaminha, Aquelle Penteado que viera Buscar a cura alli que lhe convinha, Chega onde o Cirurgião, cujo nome era Mestre João, diante de si tinha Hum a quem dava a cura a isto ordinaria, E muitos a que ella era necessaria.

·LIX.

Mas como o grande estrondo, a grande grita Do combate nesta hora não cessava, Tanto isto o Penteado acende e incita Que, esquecendo-se ja do que esperava, Não lhe soffre o valor que nelle habita, Que inda mais que a ferida o estimulava, Que não se ache também no baluarte E do que passa nelle tenha parte.

· LX.

E assi não esperando que lhe seja Applicado o remedio á grãa ferida, Diz para o Cirurgião que outro proveja Que elle vai arriscar de novo a vida. E correndo entrou lá onde a peleja Se mostra mais feroz, e embravecida; Porém lá muito nella não atura Que com dobrada causa torna á cura.

LXI.

Porque como lá então hûa e outra espada Não esteja hum momento só ociosa, E elle quiz, em fazendo lá a entrada Que a sua aos infieis fosse damnosa, A primeira ferida acompanhada Foi logo d'outra, grande e perigosa, Que na cabeça fez seu duro effeito, Lá onde a outra tambem o tinha feito.

630 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LXII.

Dobrada occasião o lórga agora
A se tornar de novo á cirurgia,
E como o Cirurgião têe naquella hora
Dobrada occupação da que sobia.
Forçado lhe he fazer qualquer demora
Em quanto os de mais perto elle provia
Da cura, de que estão necessitados.
Que tambem são do imigo maltratados.

LXIII.

Cresce entretanto o estrondo temeroso

E as nuvens outra vez penetra e fende,

Que o Turco do vingança desejoso

Com revezada força o imigo offende,

Mas o imigo tambem forte e animoso

Com dobrado furor se lhe defende;

Causa isto gran revolta em toda a estancia,

E húa medonha e triste dissonancia.

LXIV.

Ouvindo a Penteado esta revolta

De novo se alvaraça, a dentro serve.

Nem podendo ja ter-se, a cura solta

Que buscou porque a vida lhe conserve:

De novo ao baluarte sar a volta,

Que então á houra mais que á vida serve,

E inda que o logar he cheio de morte.

Alli só tee quieto o esprito forte.

AXV.

Revolve o duro ferro, e com mais dura
Força commette o imigo revezado
Do que podia haver em quem a cura
Duas vezes ja tinha antes huscado.
Porém nem desta vez muito aqui dura,
Porque o direito braço trespassado
Em breve espago vio d'hum largo pique
Que o faz que muito tempo aqui não fique.

LXVI.

Este terceiro encontro ja lhe impede
De todo o que tres vezes intentára,
E forçado o que o esprito então lhe pede
Se torna ao Cirurgião que autos deixára.
Desusado valor, que bem excede
O mais raro valor, força mais rára,
Os mais invictos peitos, soberanos
Que o tempo tee mostrado em largos anos!

LXVII.

Recebe agora a cura juntamente

A tres mortaes encontrus bem devida,

E della, co'o favor Omnipotente

Recebe desta ver sande e vida.

Este que d'entre o imigo fogo ardente,

D'entre o ferro infiel, duro, homecida,

Mil vezes escapou, depois o vento

L o mar, o consumírão n'hum momento.

632 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LXVIII.

Dura inda este combate hum grande espaço Com damno do fiel, e dò profano, Porém sentindo o Turco que o seu aço Com furor revezado, sempre insano, Ja contra o Portuguez vencedor braço Quanto têe mór constancia he mór seu dano, Se torna agora atraz, e se retira Para o mesmo logar d'onde sahira.

LXIX.

Deixão nova ousadia lá no imigo, Grande gloria e prazer na fortaleza; Novo damno e temor levão comsigo, Affronta para os seus, e grãa tristeza; Cento feridos vão, vinte o castigo Vão receber á eterna profundeza; Dos Christãos sóbem tres á Eternidade, Dos feridos he grande a quantidade.

LXX.

Ja nesta conjunção a Portugueza
Gente, grãa falta assaz de tudo tinha
Quanto para poder pôr-se em defeza
Contra hum tão duro imigo lhe convinha;
Nem com vontade assi menos aceza
Se vem á defensão do que antes vinha,
Que em todos hum constante animo forte
Mais despreso que medo põe da morte.

LXXI.

A continuação da longa guerra,
E dos bravos assaltos a frequencia,
Cubrírão cincoenta ja de terra
Dos que fizerão ja mais resistencia:
Dos mais que a fortaleza em si encerra
Quasi todos sentírão a violencia
Do imigo aço, de que huns ja sãos estavão,
Outros, inda que enfermos, ajudavão.

LXXII.

Afóra estes que a morte tée levados
Tambem outros setenta aqui se vião
A que esta guerra tée tão maltratados
Que sustentar as armas não podião:
Assi que os que alli pódem vir armados
Duzentos e setenta mal serião,
Contando es que de Goa alli vierão,
De que huas mortos, faridos outros erão.

LXXIII.

As munições tambem vão fenecendo,
E o pó com que a bombarda faz o effeito
(Porque então nos canhões se estava vendo
No usado fulminar hum grão defeito)
O vão, com quanto he pouco, convertendo
N'outras cousas então de mais proveito,
Qual delle as bombas faz, qual as panellas,
Porque depois o fogo acenda nellas.

LEXIT.

Tambem aquelle pó he ja bem raro.
Com que a espingarda o chumbo o sogo aceada,
E he delle o espingardeiro tão avaro:
Que nenhum tiro ja em vão dispende,
Mas só o dispende então quando lhe he claro
Que o Turco alli com elle o esprito rende,
E não qualquer, senão o que parece.
Que aquelle tiro em tal tempo merece.

BIXT.

Bem cuide en que estan muitos desejando. Ver meu verso aos dous Tidreos convertido Que lá no baluarte do mar, quando De Mahamud em vão foi commettido. Tomados lá no mar forão uadando; E eu me lembro que tenho prometido. Tratar delles cá ávante, e bem depresa. Espero de cumprir minha promessa.

DXEVI.

Com força de crueis, duros tormentos.
Forçados estes dous então publicão.
Dos seus os mais intrinsecos intentos,
Tambem o estado delles certificão:
Dizenv que então ávante de seiscentos.
Homens, lá no areaial mortos ja ficão,
E es que vives o cangue derramáxão.
O numero de mil sobrepujárão.

LXXVII.

Dizem que do Baxá se colligia,
Não que affirmá-lo possão com certeza,
Que com todo o poder trabalharia
Por conquistar aquella fortaleza;
E os Capítães da sua companhia
Tambem nisto mostravão ter firmeza,
Inda que o resto a risco ja se ponha,
Porque o contrario têe por grãa vergonha.

LXXVIII.

Nenhum delles dir mais, mas proveituse
Lhe fora a cada hum se mais faligra,
E quanto o fallar a outro he damneso
Tanto agora a estes dons aproveitars,
Porque logo o Silveira rigoroso
Que aos dous para isto a morte dilatara,
Manda (e logo se faz) que a salgada unda
Com pesos ao pescoço ambos esconda.

·LXXIX.

A vinda destes dous Turcos que agora
Os segredos dos seus manifestavão,
As mulheres chegou, que naquella hora
Tambem do trabulhar partecipavão;
E vendo a hum homem vir da casa fóra
Onde ouvião diser que elles estavão,
Hũa que era casada, a elle se sjunta
E se estavão lá dentro lhe pergunta,

636 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LXXX.

Pergunta-lhe tambem se se alcançava
O que delles está determinado.
Responde-lhe elle, que lá dentro os deixava,
Mas que o Silveira tinha então mandado
Hũa cousa, que a quem bem a attentava
O julga a elle por não bem attentado,
Pois não sómente a morte lhes impede
Mas inda a liberdade lhes concede.

LXXXI.

Ella, sem mais cuidar se era mentira,
Ou se era por ventura isto verdade,
Inflammada de todo em furia e em ira,
Esquecida de toda a piedade,
Entra na casa lá d'onde sahira
O que lhe isto dissera, com vontade
Ja tão prompta a hũa estranha alta crueza
Como se lhe ella fôra natureza.

LXXXII.

Acha em entrando lá diante posto
Francisco de Gouveia, a quem o ardente
Fogo, abrazando os pés, as mãos e o rosto,
Tão disforme fizera e differente
Que hãa magoa assaz grande, hum grão desgosto
Quem o ja vio, em vê-lo agora sente.
Ella, a quem a ira então, e o furor cega,
Tendo-o por hum dos Turcos, a elle chega.

LXXXIII.

E com semblante inda irado, aceso, e esquivo, Mas cheio inda de graça e de brandura, Do qual por dita houvera ser captivo O peito mais isento, a alma mais dura, Lhe diz: Ó perro, imigo, e outra vez vivo Te levará d'aqui tua ventura? Traz isto no ar levanta húa gamella E fender-lhe a cabeça hia com ella.

LXXXIV.

Elle, a quem o seu damno tão mal trata Que lhe não deixa vêr quanta dita era Morrer em mãos de quem co'os olhos mata, Se guardou della então, como pudera. Ella, que em nova furia se arrebata, Corre por lhe chegar, mais que antes fera. Brada elle então, e diz que o não persiga, Que na outra casa tõe a cópia imiga.

LXXXV.

Ella, que estas palavras bem entende, Cuidando que era ardil, prosegue a empresa; Com isto em maior furia então se acende, E inda mais desta vez que antes acesa, Diz: Olhai que enganar-me o cão pertende!' Como espivita a falla Portuguesa! Pois nem o que cuidaes ha de valer-vos, Que esta nessa cabeça hei de fender-vos.

LKXXYF.

Alguns que nesta ossa então se achárão, Vendo-a de tal furos, tal ira cheia; Mettendo-se no meio lhe affirmárão Que aqualle era Francisco de Gouveia; E o melhor que pudérão lhe applacárão O furor, para que alla o veja, e o craia. Com isto ella da furia hum pouco dece, E pondo nelle oa olhos o conhece.

LXXXVID.

Logo:para outra parte udita o peito
Sem mais se desculpar do que passava,
Mas minda com altiva a grave aspeito
Onde está o Capitão lhes perguntava:
E sabido onde está, lá faz direito
O caminho onde dizem que elle estava,
E cheguado diante do Silvoira
Lhe começa a fallar destá maneira:

LXXX/IM.

Dizem, Senhor, que tendes ja mandado (Mas eu não posso crêdo por verdade) Que seja aos dom imigos outorgado Poderem-se ir com vida e libordade; Porém se isto assi está determinado, Que ás vezes a rasão segue a vontude, Nós, nisso que fazeia, não consentimos, Mas o contrazio disso vos pedimos.

LXXXIX.

Eu, e as outras mulheres, que aqui temos Nesta guerra também algüa parte, Que mandeis dar a morte a ambés queremos; Mas se querois que seja inda d'outra arte l'Or nenhum caso o nos consentiremos, Nem ha cousa que disto nos aparte; L'eu, que sou entre todas menos forte, Se vos m'os entre todas menos forte,

·***

Vendo o Silveira o grão fervor que havia

Em quem ha matural medo o fraqueza,

Espantado, más ledo, porque via

Mudada em seu favor a matureza,

Lhe disse, que pois ella assi o queria

Que elle os mão soltará, tenha certeza.

Contente ella com tal respesta fica

E de todo se applaca e pacifica.

XCY/

Tão arreigado estava contra o imigo Em todo o peito este edio farioso, Que dá esforço e farbr maior que antigo No peito que he de si brando e medioso. Mas se espanta este exemplo que aqui digo Inda outro hei de diser mais espantoso, Com que este odio géral claro se prova: Com cousa inda mais rára, inda mais mais mova:

640 OBRAS DE PRANCISCO D'AMBRADE.

MCII.

Sendo então, pola falta que se sente.

Dos varões, que ja o Ceo em si agasalha,

Tão geral o trabalho em toda a gente.

Que todo o sexo e idade alli trabalha;

A tenra idade, e mais sufficiente.

Quiçá para o licôr que de si espalha.

A têta maternal, branda e suave,

Não foge ao trabalhoso peso grave.

XCIII.

Nos trabalhos, que assaz são importantes
Tambem os tenros mugos se occupavão,
Com espritos mais duros e constantes
Do que em tão tenros annos se esperavão:
Nem dos trabalhos são partecipantes
Sómente os livres meços que alli estavão,
Mas a partecipar nelles vierão
Muitos moços tambem, que escravos erão.

XCIV.

Estando em parte juntos, onde enchessem
Da grave terra os leves seus cestinhos
Com que onde ha falta della soccorressem,
Disse para outro hum destes escravinhos:
Se os Turcos fossem homens, e souhessem
Quanto de se perder estão visinhos
Ja estes Portuguezes, hoje entrada
Fóra esta fortaleza, e ja tomada.

XÇY.

Isto que o tenro escravo agora disse Com tal segredo o não esconde e cerra Que hum moço Portuguez o não ouviste. Sólta o cestinho ja cheio de terra, Todo aceso em furor, como se visse Ja aquillo effeituado, o escravo afferra, E aos companheiros diz: Vinde correndo, Ouvi o que este perro está dizendo.

XCVI.

Elles sem mais tardar, logo soltárão
Os cestinhos tambem, e ja com ira,
Com pressa ao companheiro se chegárão,
Que logo lhes dá conta do que ouvira:
Elles sem mais respeito, não curárão
De vêr se he verdade isto, ou se he mentira,
Mas cheios de furor, ao triste moço
Logo húa corda lanção so pescoço.

XCVII.

Nem querendo que mais se dilatasse.

A pena que a hum tal crime se devia,

Querem que a forca logo o castigasse;

Mas hum dos moços diz que bom seria:

Que so Capitão primeiro se levasse,

O qual também á morte o julgaria;

A todos pareceo isto bem feito,

Nem querem que lhe tarde muito o oficita...

642 OBRAS DE PRANCESCO: D'ANDRADE.

XCVIII.

E com clamores taes que vão rompendo Não só o ar, mas o Ceo terceiro, e o quarto, Pegão tantos na corda, que escondendo Vão as mãos o escabroso, áspero esparto; Logo, sem mais tardança, vai correndo O esquadrão pueril, d'odio não farto, Levando traz si o triste á corda atado Que foi ante o Silveira apresentado.

XCIX.

Onde o que então se achou mais atrevido Entre este pueril ajuntamento Lhe disse: Nós queremos que punido Seja este perro co'o ultimo termento, Sem ser hum só momento deferido, Pois teve de dizer atrevimento Que os Turcos se homens fossem, ja entrados Nos tiverão de todo, e ja tomados.

. 0.

E porque não heja outro, inda que imigo, A que isto lembrar possa sémente, Queremos a este dar este castigo. Onde qualquer dos outros se escarmente. Trouxemo-lo ante vóa, porque eu me obrigo Que vós o não julgueis por innocente, E porque vendo-o morto não cuidasseis. Que morreo sem rasão, e nos culpasseis.

CI,

O discreto Silveira, que duvida

Que haja tanto valor em tal idade,

Mas a alegria e espanto isto o convida,

Lhes diz (por lhes fartar assi a vontade)

Que o deixem, e se vão, porque elle a vida

Lhe mandará tirar sem piedade.

Mas isto que por bem então tentava

Lhe sahio ao revés do que cuidava.

CII.

Porque como elles todos vem agora
D'hum entranhavel odio combatidos,
E todos estivessem naquella hora
Qual do páo, qual da pedra apercebidos,
Não põem neste castigo mais demora,
Antes com grandes gritas e alaridos;
Como se o Capitão lh'o consentira,
Começão pôr por obra esta sua ira.

CHI.

Eis d'ha parte a pedra, dividindo
O ar, lá no triste acaba sua jornada,
D'outra o mociço páo, ao ar subindo
Cahe na tenra cabeça, condemnada;
Hum e outro o tenro moço então ferindo.
Com graa furia cruel, imiga e irada,
Em breve espaço fazem tal effeito
Que em mil pedaços he logo desfeito.

644 ORRES DE PRANCISCO D'ANDRADE.

CIV.

Alguns dos circumstantes procurárão Por lhe impedir hum fim tão miseravel, Mas vendo que era embalde, não curárão De dar remedio ao que era irremediavel. Elles depois que alli nelle fartárão A ira que parecia insaciavel, Com cantigas de grão contentamento No Occeano lhe dão eterno assento.

CV.

Este tão cruel fim, tão desastrado,
Tal medo nos escravos fez que houvesse,
Que não se vio algum mais tão ousado
Une usar da sua lingua se atrêvesse,
Ou com hum baixo tom mal declarado
Dizer cousa que bem não se entendesse,
Que qualquer destas culpas, bem pequena,
Recebia hãa grave e cruel pena.

CVI.

Todo o seguinte dia, o qual ja era
Penultimo do mez, que atraz dizia
Que em si dá gasalhado á cruel fera
Que faz a Orion vêr o ultimo dia,
Mão houve lá mais damno que o que a fera
Mathbarda faz co'a usada bateria,
A qual foi tal, que têe por toda a parte
Roto o reparo ja do baluarte.

CVII.

Cahe o assento tambem, que em si encerra O Silveira, e a parede lá da estancia de Do Sousa Lopo, vem tambem a terra, Sem poder o canhão ter repugnancia; Ordena apoz isto hum ardil de guerra Que derrube a Christãa dura constancia O Turco, que co'a força não se atreve. Mas este Canto he ja mór do que deve.

O PRIMEIRO

CERCO DE DIU.

CANTO XIX.

Os Turcos se vão embarcar nas galés, para tomarem depois os Christãos mais descuidados. O Capitão, suspeitando este engano, se apparelha para o assalto. Os Turcos entendo noite se tornão a desembarcar, e dão hum largo e terribilissimo assalto ao baluarte. Contão-se alguns casos particulares e notaveis que acontecêrão no meio delle.

1

Usado sempre soi, e proveitoso
Em toda a guerra o ardil, e necessario,
Tal, que no mais prudente e valeroso
Capitão, sempre soi mais ordinario;
Que sempre o vencer soi mais glorioso
Quanto com maior damno do contrario,
E com damno menor da sua gente,
Venceo o Capitão sabio e prudente.

II.

Auanto proveito o archi traga comsigo

Por mil provas o tempo o tão mostrado,

Pois no presente vimos, e no antigo

Ser co'o cagenhoso ardil remediado

Mil vezes o mortal, grave perigo

Para o qual não bastava o puito ousado,

E alcançar mil victorias incriveis,

Não duvidosas só, mas impossiveis.

Hi.

E com quanto mil veses falsa o effeito
O discurso do ardil que he bem composto,
Não fica sem louvor o bem conceito
A que a Fortuna quiz voltar o rosto:
E se d'aqui não tira algum proveito,
Não tira também damno, nem desgosto
Mais que de não poder com sua gloria
Alcançar dos imigos a victoria.

HÝ.

'endo a gente infiel que em vão pertende encer com força a força Lusitana, encer com tanta constancia se defende ue parece lá força mais que humana, epois que, com seu damno, claro entenda e quanto mais aperta, mais se dana, uer tentar se do ardil a subtileza caba o que não póde a fortaleza.

V.

E para effeituarem este engano Fazem que aquelle mesmo dia, quando O Sol tornava ja para o Oceano, Mais de mil as estancias vão deixando, E dando vista ao imigo Lusitano Traz a usada bandeira vão passando Pola Villa dos Rumes, e não párão Até que aos seus navios arribárão.

· VI.

Onde artibados, apressadamente Todos onde podião se embarcavão, Para que assi cuidasse a Christãa gente Que elles de todo o cerco ja deixavão. Levão doze galés o ferreo dente, E na vólta do mar o mar cortavão, Porque o Christão assi do mai futuro Mais descuidado esteja, e mais seguro.

VII.

Mas o Christão sagaz pouco se enleia
Com esta falsa mostra que apparece,
Antes agora mór damno arreceía
Porque o Turco enganoso bem conhece;
E assi com mór cuidado remedeia
Tudo o Silveira então quanto parece
Que para defender-se lhe convinha
Da nova tempestade que advinha.

VIII.

Dobrar as vellas faz em toda à parte

Que vé que dellas tée necessidade,

Polo muro também logo reparte

De pedra solta grande quantidade;

Faz lá de São Thomé no baluarte

Logar, d'onde a fulminea tempestade

Hum camalete solte horrendo e forte;

De que o Turco receba espanto e morte.

IX

Avisar tambem manda que estivese

Do mar o baluarte apercebido,

Porque se o que elle cuida succedese,

Que era ser dos imiges combatido,

Se por qualquer muneira ser podesse

Elle: fesse de la favorecido

Co o pelouro conel que de si sólta

O canhão que em si a morte leva envolta.

X1.

Tudo faz emum prestes quanto via
Que cumpre à defensão da fortaleza,
De sorte que vir cousa não podia
Que canse confusão ou inverteza.
Logo elle colos da sua companhia
Os logares visita em que ha fraqueta,
Lembrando a cada hum o que he obrigado,
Porém isto era em todos escusado.

XI.

Gastou-se niste tanto: espaço; quanto
Em se esconder no mar o Sol gastára,
E hum espaço depuis que o negro manto
A noite poles ares espalhára,
Sem que lá pas estancias entretanto
Mudança haja quelquer, por ser tão clara
A Lua catão, que quasi se presume
Que tomára de irmão o carro e o lume.

XII.

Mas depois que ella ja de sandosa
Do seu charo Pastor, que n'alma tinha,
Deixou á meia noite a luminosa
Jornada, e ao Latmio monte lá caminha,
Tão escura stem e tenchrosa
A noite, quanto ao imigo então convinta
Para effeito de engano que imagina,
E logo effeituá-lo determina.

XIII.

Vendo quão bem sinda a sen intento.
Aquella cacuta noite tão cerrada.
Não se quer deter mais hum só momento.
Manda chegan ao muro a longa escada;
E porque sem ter disto sentimento.
Possa a gapto Christãa ser assituda.
E ou o descuido fique mais rencivel.
Com silencio isto ba quanto de possível.

XIY

Mas pouco este silencio lhe aproveita;
Porque a vigia esperta e diligente,
Que disto tinha ja grande suspeita,
Em meio do silencio logo o sente;
Com pressa no Capitão logo endireita;
E lhe diz que em mil partes sentio gente
Que hum calado rumor faz, de maneira
Como que meneando está madeira.

246

Porque novo não lite he, mas esperado,

E logo esta incerteza remedeia

Com hum remedio assar prompto e avisado a

Manda que húa capuz panella cheia

Do negro reinador pó salitrado

Abaixo lancem, caja claridade

Descubra o que encubrio a escuridade.

XAI".

A mostrar o que o imigo fas la fóra.

Na terra apenas dá, quando saho della.

Hum novo e claro Sol, antes da Aurora;

Ve-se o que antes ja disse a esperta vella

De escadas cheip o chão, e que ja agora

As põe na parte o Turco cade parece.

632 OBRAS PRIBARCISCO PLANTADE.

XVII.

Pouco espanto isto põe, pouco receio Lá onde ha disto ja certa esperanga,. Antes qualquer com isto fica cheio: D'esforço, de fervor, de confiança, Vendo que o Capitão que alli o meneio Têe da guerra, tal he, que pola usança Que têe della, o por vir prognosticava, E ja como presente o remediava.

XVIPI.

Entendando o Silveira o copicso

Numero das escadas, vé que o imigo.

A catancia assaltará do valeroso

Lopo, de Sousa, e o seu assento antigu,

Porque hum e outro logar, o furioso

Canhão sentio em si, como atraz digo;

E assi hum modo ordenou com que as cacadas

Com grão trabalho fostera arveradas.

LUZA

Manda, e tambiam depois roga e encommenda, Que todo a que a espingarda meneasse Só naquelle a cruel furia dispenda: Que a lançar mão da escula-se chegasse; E o que têc lança, ou ontra arma que offenda; Em defender sómente se occupante ::

O portal que em qualquer parte fizera un A furia do canhão hostenda o fera.

XX.

Manda que hua abertura que a hua parte Pola Christãa gente feita se via Do reparo que está no baluarte, Porque estando mais fóra o que vigia Melhor d'alli sentir possa desta arte O que lá em baixo o Turco então fasia, Se alimpe da caliça que lançada Têc nella a bateria antes passada.

XXI

Fez isto o Capitão por ter sabido (Se ou mal não advinho o seu intento)

A ue estando na abartura hum recolhido

Não póde outro lá ter recolhimento,

E que o que lá estiver deutro mettido

Sem nenhum risco seu, ou detrimento,

De lá fará grão damno á gente imiga

No meio da cruel, áspera briga

XXII.

654 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XXIII.

Em terra outra vez saltão escolhidos
Dous mil homens em toda aquella armada,
De tudo o necessario apercebidos
De tal sorte, que não lhes falta nada.
Logo são nas estancias recolhidos
Onde estava a mais gente agasalhada,
E os mais dos Capitães com elles hião
A que as embarcações obedecião.

XXIV.

Cuidão de não achar ja resistencia
Por muito que os Christãos sejão ousados.
Quaes dão a Jhuof Hamed obediencia
Quaes de Baram Baxá são governados,
Varões que em grande esforço, e grãa prudencia
Se virão em mil partes signalados;
Creio que os conheceis, se inda memoria
Tendes do que atraz diese a minha historia.

XXV.

Estes tendo ja presente toda a gente,
Com tudo o mais que ao assalto lhes convinha,
A tardança os detem alli somente
Que inda então faz o Sol na onda marinha;
Mas tanto que as estradas do Oriente
De Memnon pisa a mão que ante o Sol vinha,
Logo os dous Capitães com graa presenta
Se vão lá presentar à fortaleza.

XXYI.

Em tres grandes batalhas repartida.

A gente, á fortaleza se apresenta,

Tão ufana, lustrosa, e tão luzida

Que o Turco Capitão comsigo assenta

Que não poderá então ser resistida,

E tanto da victoria se contenta

Que os despojos Christãos ja então reparte

Dando a qualquer dos seus ja sua parte.

XXVII.

Qualquer destas batalhas agasalha
Mais de mil destes homens tão valentes,
Cojaçofar tambem dos seus espalha
Mais de dez mil por partes differentes,
Os quaes em começando a grãa batalha
Soltem logo os mortaes chumbos ardentes
E as veadoras frechas, com que ajudem
Os seus, e ao defensor damnar estudem.

XXVIII.

Os dous bons Capitães antes que dessem
O assalto, aos Lusitanos defensores,
Mandárão que as bombardas dispendessem.
Lá nas partes os seus bravos furores
Por onde bão de assaltar, porque tivessem
Entradas mais capazes, e maiores.
Não ha nisto detença, mas ja sôa
O grosso estrondo, e o ferro mortal vôs.

656 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XXIX.

Faz logo o seu cruel usado effeito
Com ruina de tudo o que alcançava.
Vendo o Turco que tée elle ja feito
Quanto para o combate desejava,
Não lhe soffre o feroz, ousado peito
Dilatar a victoria que esperava;
Faz cessar do canhão a furia grossa
Porque elle executar a sua possa.

XXX.

Logo das tres batalhas a primeira
Lá diante se põe, a qual guiada
Vai d'hūa larga então grande handeira
De côr branca e vermelha quarteada.
Ja sôa do tambor a voz guerreira,
Sôa a voz do clarão mai concertada,
A grita he tal que as nuvens fende e arromba,
A terra quasi treme, o mar retomba.

XXXI.

Em meso desta grita hua graa parte Dos mil que a dianteira tée agora, Com tal furia commette o baluarte Que imagina acabar tudo nesta hora: Sóbe tão alto o Alferes, que o estandarte Lá no mais alto delle então arvora, Que nelles hum fervor novo desperta Com que têe a victoria por mais certu.

XXXII.

A outra parte dos mil que não entende No combate que aos eutros era imposto, Logo arvóra as escadas, e pertende Nas casas do Silveira dar-lhe encosto, Porém logo acha alli quem lh'o defende, Porque os espingardeiros que alti posto O Silveira para este effeito tinha. Não deixão por faser quanto convinha.

XXXIII.

Sóltão logo o mortal chumbo damnoso
Só naquelle que a longa escuda afferra,
Qualquer do que seltou fica gostoso
Porque então nenhum dellos o tiro erra,
Tal, que quantos estão (caso espantoso)
Ferrados nas escadas vem a terra,
Qual manda a alma ao profundo senhorfo,
Qual vivo sólta o sangue em grosso fio.

XXXIV.

Nem por isso as escadas despovozo,
Correm ao mesmo effeito outros ligeiros,
Logo os chumbos Christãos contra elles vozo
Que não são desta vez menos certeiros,
Mas tambem desta vez tauto os magoão
Que igual damno estes sentem aos primeiros,
l'orque estes tambem dão larga suhida
Qual ao saugue sómente, qual á vida.

658 OBRAS, DE. FRANCISCO D'ANDRADE.

XXXV.

Ja agota, este mortal segundo dano.
Em todos imprimio hum tal receio,
Que das escadas tendo o desengano
Nenhum mais afferrar nellas se veio,
Antes o que se têc por mais ufano
Daquella empresa fica mais alheio,
Porque ha que obra não he do forte peito
Entrar na morte certa sem proveito.

XXXVI.

Deixão logo, as escadas, onde vião

Que os espera húa certa e cruel morte,

Vão-se ajudar aos outros que querião

Com valeroso peito, nusados, e forte

Entrar no baluarte, porque havião

Que esta era ou mais honrada ou melhor sorte,

E como n'hum só posto o Turco insiste

Soffre-o o Christão melhor, melhor resiste.

.IIYXXX

Nesta hora aquella gențe que ficăra
Nos dous esquadrões posta em ordenança,
E a que Cojaçofar alli deixăra,
Em ajudar os seus não põe tardança:
Qual a longa espingarda então dispára,
Qual do curvo areo a frecha aguda lança,
Hum e outro vai direito áquella parte
Que mais damne os que estão ao baluarte.

XXXVIII.

Nunca a mais grossa nuvem, mais inphada Que polos ares vai não vagarosa, Tanta parte encubrio da luz dourada Que a terra opaca saz clara e sormosa, Nem tanta parte do ar foi occupada Da banda d'estorninhos espiosa, Quanta a frecha que sahe lá do arco Mouro Occupa do ar, encobre da luz d'ouro.

XXXIX.

Ja nesta hora a infiel gente atrevida Com a gente fiel andava envolta, Com furia tão acesa e embravecida Que hua e outra parte o sangue e a vida súlta; Mas quanto sólta mais de sangue e vida Tanto mais o furor cresce, e a revolta, Ja por todo o logar a morte vôa, Em toda a parte o estrondo e a grita són.

KL.

Huns com veses ja fraces lamentaveis Da morte ja visinha se queixavão, Outros com altas voges incansaveis Que dessem cruel morte encommendavão; Arteficios de fogo innumeraveis Alli se vêem, que huns a outros se apaguvão, E assi o fogo que sempre os damna e offende Esse agora de si mesmo os defende.

660 obras de francisco d'andrade.

1 XLI.

O vaso que de barno era formado.

E dentro o negro pó mortal encerra,
Pouco foi do murrão hoje ajudado
Porque sem seu savor a chamma afferra,
Pois tão aceso está, tão inflammado
O baluarte todo, e a mesma terra,
Que em tocando no chão recebe logo
Melhor que do murrão o ardente fogo.

XLIP.

Levantão neste tempo o curvo dente Bem quatorze galés, e o mar cortando Á estacada se vão ligeiramente, Onde apenas chegadas forão, quando Chegando aos seus canhões o fogo ardente Mil pelouros mortaes sahem voando, Que com furor, estrondo, e ligeireza Direitos lá se vão á fortaleza.

XLIII.

Nem deste só furor se contentárão,
Que odio nunca de pouco se contenta,
Mas mil vezes então descarregárão
A fulminea cruel brava tormenta;
Mas por mais que as bombardas trabalhárão
Emfim sahe em vão quanto o imigo intenta,
Porque esta revezada furia insana
Nenhum mal faz á gente Lusitana.

XLIV.

Mas o Gouveia, a quem era sujeita.
Do baluarte da barra a governança,
De lá contra as galés faz ir direita
A furia que o cruel seu canhão lança:
Esta mais que a des Turces aproveita,
Que alguns despedaçou, que então alcança,
E desapparelhando dous navios
Faz todos affastar de temor frios.

XLV. .

A Portugueza gente como entende Que he só no baluarte o assalto agora, As forças que por mil partes estende Alli sómente ajunta naquella hora. Com isto hum tal furor novo os acende Que quasi trinta delles sahem fóra, N'hūa praça que lá naquella parte Sobre os reparos faz o baluarte.

XLVI.

Com grande impeto aos Turcos se arremessão Que alli mais de duzentos se agasalhão, Arteficios de fogo então não cessão, Que húa grãa cópia então na imigo espalhão, Co'as lanças apoz iste os atravessão, E tanto os tratão mal, tanto trabalhão, Que com morte de muitos lhe he forçado erder o Turco quanto tee ganhado.

XLVII.

Entre estes que aqui a hora derradeira Virão, tambem o Alferes deixa a vida, Mas nem por isso então cahe a baudeira, Antes quando elle cahe fica ella erguida, Porque com pressa tal, de tal maneira Por mais de dez dos seus foi soccorrida, Que antes que o Alferes caía, estes estavão Ferrados nella ja, e a sustentavão.

XLÝIII.

O Christão que isto vê, com força insiste Porque no ar a bandeira não se veja, De desendê-la o Turco não desiste Que sustentá-la no ar tambem deseja; Assi que o que contende, e o que resiste Com tal servor crescer sas a peleja, Que havendo bem húa hora que durava Parecia que então se começava.

XLIX.

Em meio de hum furor que he quasi insano E que he mais perigoso, ao que he mais forte Chega hum pique mortal, longo, e profuno, A Martim Vaz Pacheco, e de tal sorte Penetra este esforçado Lusitano Que logo o entrega em mãos da cruel morte, Vingando só com esta largamente Mil que elle tinha dado á imiga gente. , 'E.'

Junto então delle está no mesmo posto
Hum que era primo seu, e intime amigo,
A quem foi Gabriel por nome posto
E a alcunha tée do mesmo que atraz digo;
Varão a quem não fez voltar o rosto
A morte mais horrenda, o mór pezigo,
Antes sempre o seu forte, invisto peito
Quiz o mais perigoso, e ardao feito.

LT.

Este, vendo ses seus pés da imiga lança. Trespassado o que dentre n'alma timba, Cortado d'hua dor que a alma lhe alcança Diz: Morrer eu comvosco bem convinta, Mas por ir vossa morte com vingança Folgo que se dilate hum pouco a minha, Que a minha eu a haverer por bem vingada Com ir a vossa della acompanhada.

LIL

Traz isto furioso e embravecido,
Só de morte e vingança desejoso,
Deixa o que ante seus pés tée estendido,
A que inda agora foi tão piedoso;
Salta em meio do imigo, onde mettido
Revolve o forte braço valeroso,
O luzente aço fora, talha, o fende,
Hum sólta o sangue, e morto outro se estembe.

GG 1 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LIII.

Mas o Tuco mão quin que lhe durance.
Muito sam seu castigo esta ira ardente,
Faz tambem que o seu ferro lhe trespasse.
Duas vezes o resto mortalmente,
Que para quem a vida desejasse
Bastante occasião era a presente.
Para buscar remedio de ter vida,
Porém elle só quer vê-la perdida.

LIN.

Faz-lhe isto que hum remedio va buscando Que a morte mais lhe apresse que dilate, Pois com ista o furor acorescentando Entra mais furiose na combate. Hum dos da companhia a elle chegando Lhe disique de curer-se agora trate, Nem-queira ja com tanta brevidada Dar fim a seu esforgo e mocidade.

LYs.

Elle, inda de furer e d'amor cheio,
Responde: Como posso su ter desejo
Da vida, mu ter de morte algum receio,
Se o que eu mais que a mi quiz, morto ja vejo!
Grão gosto me he da imiga furia em meio
Deixar a triste vida, em tal ensejo,
Que acompanhe no dia derradeiro
A quem sempre nos mais fui companhoiro.

LVI.

Apar estas palavras pouco tarda,
Torna a ajudar os seus na grãa revolta,
Mas a morte cruel que alli o aguarda.
Faz que lá de través o chumbo sólta
Contra elle húa mortal, longa espingarda
Que na cabeça o encontra; sahe-lhe envólta
Em sangue a alma, cahe morto o muço forte
Sobre o que lha causou agora a morte.

LVII.

Ane exemplo póde dar a antiguidade D'outro maior amor que este que digo? Pirothoo de Theseu mais de verdade Nem Patroclo d'Achilles, foi amigo, Nem de Niso e d'Aurialo a amisade Provada assaz co'o Grego sangue antigo Vantagem a esta fes, nem lh'a fixestes Vós Pilades Phocense, e vós Orestes.

TATIL.

Pois se na idade nova ponho o tosto.

Não vejo cousa que isto inda arremede,

Porque vejo que só se põe o gosto.

Naquillo que o interesse proprio pede;

E tanto nisto está ja o mundo posto,

(Grãa miseria que a todas bem excede).

Que alli se inclina só o humano poito.

D'onde espara tirar algum proveito.

666 OBBAS DE PRANCISCO D'ANDRADE.

LIX.

Mas manda-me a rasão que não me aparte D'onde os Christãos ficavão combatendo. Com grave damno d'hūa e d'outra parte Se estão os crueis ferros revolvendo, Quando de lá do mar do baluarte E do de São Thomé, em fogo ardendo Sahe d'alguns camaletes o redondo Pelouro, com medonho, horrendo estrondo.

LX.

Direito aos Turcos lá voa apressado,
Porque ou os damnifique, ou os destrua,
E vai elle esta vez tão bem guiado
Que esta sua tenção bem effeitua,
Que achando de inficis tado occupado
Não póde ser em vão a furia sua,
Encontra os, faz entre elles larga praça,
Aleija, fere, mata, despedaça.

LXI.

Neste tempo hum que lá no ajuntamento
Dos Christãos, da espingarda se servia,
Subindo lá no ruinado amento
Que em si o Silveira antes recolhia,
Hum Turco vê de lá que no ornamento
E riqueza do trajo, ha que seria
Homem de grande nome, e grande conta,
Chega a espingarda ao rosto, e nelle aponta.

LXII.

Sahe o chumbo veloz, saz a jornada
Direito ao triste Turco bem vestido,
Encontra-o polos peitos, e á morada
Infernal desce o esprito ja rendido.
Mas como a esta nação he cousa usada
E d'honra, não deixar o conhecido
Corpo, ou do Capitão, ou do que he amigo,
Determina hum levar este que digo.

EXITI.

Salta onde o morto estava, arrecendo Que a levá-lo chegasse outro primeiro, Sobre os hombros o põe, determinando: Levá-lo; mas o mesmo espingardeiro, Que ja prestes está, nello apontando: Não foi menos então que antes certeiro, Encontra o que levava a carga morta, Cahem ambos, e à alma este abre a porta.

LXIV.

Eis outro que cuidou que esta honra nega Aquelle o Ceo, porque para elle a guarda, Ferra o primeiro morto, e em si o carrega, Mas outro igual castigo não lhe tarda, Porque o chumbo subtil também lhe chega Que d'outra parte sólta outra espingarda; Cahe morto este também, e aquelle honrado Entra de dous no inferno acompunhado.

068 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LXY.

Rem ao revez saz isto a Christãa genta Que lá no balaarte pelejava, Porque nenhum entre elles ha que attente Senão no imigo só que inda em pé estava. O que para cantar tenho presente Mostra bem dos Christãos a suria brava, Caso assaz desastrado, e miseravel, Se o tempo o não fisera desculpavel.

LXVI.

Entre estes que o furor da gente imiga Com outro mór furor pondo estão freiv, Havia hum, cuja idade he tão antiga Que trinta annos lhe chegão della ao meio; Mas nem a antiga idade lhe mitiga O natural esprito, sempre cheio Da ousadia, que o esforço nelle punha; Seu nome era Fernando, Assonso a alcunha.

LXYII.

Este no bravo assalto sempre atura
Onde o seu duro esprite prevalece,
Até que a força que era menos, dura,
E o menos duro alento lhe fallece.
Caba o triste entre os neus, mas nenhum cura
De vê-lu em tal estado, e o favorece,
Guia nenhum de salvário agura trata
Em quanto imigo vê cem que combata,

LXYUI.

Nenhum ha alli que então o tempo gasto Cu'o que cuida quo tên a alma rendida, Não acha o triste quem d'alli o affaste, Mas acha quem na sua envelhecida Barba, faz fincapé, porque contraste Melhor á imiga furia embravecida; Tambem sente a garganta, com seu dano, O pé do companheiro deshumano.

LXIX.

Levanta quanto péde a voz, e brada
O triste velho, aos seus, que inda vivia,
E com a fraça, e ja debilitada
Força, trabalha ontão quanto podia
Por se livrar dos pés da sua irada
Ardente e impetuosa companhia,
Que entre estes teve agora mór perigo
Que entre o major furor do ferro imigo.

FXX

Porém pouco lhe val agora o grito,
Nem a sua cansada força velha,
Que esta topa hum furor quasi infinito,
Aquelle não penetra a surda orelha;
Assi forçado lhe he render o esprito
Sem do seu sangue a terra ser vermelha,
Ou ter outro algum mal, mais que o que sente.
Do ardor com que peleja a sua gente.

ixxr.

Estava neste ser a graa hatalha
Em que hum e outro suror cresce e se acende,
Porque o Turco d'entrar assaz trabalha,
Mas o Christão lh'o nega, e lh'o desende,
Quando hum lá na abertura se agasalha
Que no reparo está, d'onde dispende
Perennemente o chumbo da espingarda,
Porque em disparando hua, outra não tarda.

LXXII.

Tão mal desta mancira os Turcos trata,
Porque quantos apouta nenhum erra,
Que tambem o segundo Alferes mata
E outros muitos d'alli faz vir a terra:
Faz isto que no Turco assi se abata
O furor que até então no peito encerra,
Porque os melhores seus ja vêem perdidos,
Que conteção de todo a ser vencidos.

LXXIII.

A segunda batalha, que cra seita
D'escolhidos varões, gente animosa,
Sentindo que a primeira era desfeita,
De vingar esta affronta desejosa,
Faz affastar os seus, e vai direita
Lá para o baluarte impetuosa,
E apoz quatro bandeiras que diante
Leva, se põe em cima n'hum instante.

LXXIV.

Duas d'hum panno são, que artemedava
() canhamaço, ou eu mal isto entendo,
E na bainha lá por onde entrava
A áste, grandes madeixas se estão vendo
D'alva lãa, que qualquer se sustentava
D'hũa maçãa que está resplandecendo
De tal sorte, que eu hei por cousa certa
Que ou ella he d'ouro, ou he d'ouro cubertá.

LXXV.

Estas bandeiras tão differençadas

Das outras na materia, e no ornamento,
Dizem que do Caciz forão mandadas

Que têe lá em Medina seu assento;
Onde as barbaras gentes enganadas

Com grãa veneração e acatamento
Sepulchro ao seu Masoma salso derão,
E onde inda agora o acatão, e o venerão.

LXXVI.

Por divinas as tee, e as presão tanto Que então quiçá só nellas se frárão, Por vêrem que do seu profano santo A grãa virtude ja partecipárão; Faz-lhes isto ja perder agora quanto Medo antes dos Christãos quiçá cobrárão, Crendo que tal virtude alli sé encerra. Que tudo ha de vencer, e por por terra.

672 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LXXVII.

Com tal superstição e confiança.
Sóbe esta descansada, ousada gente,
Posta em cima, não faz qualquer tardança,
Logo entra co'os Christãos mui bravamente;
Grãa cópia d'arteficios nelles lança
Que estão de si lançando fogo ardente,
Lança tambem com elles de mistura
O pungente zarguncho, a pedra dura.

LXXVIII.

Os que de fóra estão, que não subisão
A ser no combater partecipantes,
Com tanta quantidade então atirão
De frechas, e de chumbos cornscantes,
Que as lanças dos Christãos então se virão
E as mãos com que as sustem, das penetrantes
Pontas junto cravadas, e as rodellas,
E os rostos penetrados tambem dellas.

LXXIX.

Juntamente com isto a tal distancia
O altisono clamor soando voa,
Que entrando na infernal, escura estancia
Rhadamanto, Aqueronte, e Dite atroa:
A confusão dos sons, e a dissonancia
Que em monte, em valle, ê serra, e ê bosque soa,
Tal era, que podia bem julgar-se
Que o soundo começava a transformar-se.

LXXX.

Cresce em tanto a revelta e a crueldade D'onde a todos mortal damno succede, Ja descem de lá alguns da Christandade A que a ferida estar lá em eima impede; Qual com queixosa voz, e piedade Para a alma que sahe remedio pede, Qual pondo nas feridas oleos, ovo, Se torna a receber outras de novo.

LXXXI.

Mem foi sómente o ferro hoje culpado,
Tambem damna o cruel fogo profano,
Porque da mortal polvora ajudado
Acende, inflamma, abraza, e faz grão damno:
E tão disforme fica, e tão mudado
O que o sentio, do ser, e vulto humano,
Que se acha irmão que vendo outro irmão pasma
E foge, imaginando que he phantasma.

LXXXII.

Grãa miseria era vêr estes ardidos
Correr por cá, por lá impacientes,
D'intelevaveis dôres combatidos
Causadas das mortaes chammas ardentes,
Até que na salgada agua mettidos,
Que lá na fortalesa, em differentes
Logares em si têe a grossa tina,
Sentem allivio á dôr que os desatina,

LXXXIII.

Mas este allivio tal que agora dando
Lh'está o frio licôr em que se vião,
Outro damno maior lh'está causando
E outra mais grave dòr, que a que sentião,
Porque assi mais em breve penetrando
Os vai o bravo ardor, a que fugião,
E em meio de dobrada dòr e queixa
O attribulado esprito a carne deixa.

· LKXXIV.

Nesta hora em que o suror d'hum e outro imigo Mostra mór crueldade e mór braveza, Aquella Anna Fernandes, que atraz digo Que tanto bem sez sempre a sortaleza, Vencendo o seu pesado corpo antigo, E a fraqueza que tee por natureza O trabalho e o temor, se sóbe ao muro Lá onde o logar he menos seguro.

LXXXV,

E a figura daquelle Omnipotente
Eterno Creador nas mãos sustendo,
Que por dar vida eterna á ingrata gente
Quiz a morte na Cruz matar morrendo,
Com esforçado peito, e reverente
Mostrando-a aos que estavão deseudendo,
Taes palavras com isto lh'apresenta
Que o natural esforço lh'accrescenta.

LXXXVI.

Com, palayras d'esforgo acende, e asperta Quem por si se acendia, e se espertava, E se algum cahir morto acaso acerta A levá-lo d'alli ella ajudava: O que serido vem, logo ella o aperta, E o que com pouco damno alli chegava Dizia que á peleja, se tornasse Porque pão tinha mal que lh'o estorvasse.

LXXXVII.

O prudente Silveira, e valeroso Não se descuida então, ou se enfraquece, No trabalho eummum não he ocioso, Tambem os seus anima, e favorece; De tudo os prové quanto proveitoso Ou ser-lhes necessario lhe parece, Faz vir fóra o ferido, e com vergonha, E que d'oude este sahe o são se ponha.

LXXXVIII.

Manda yir das estancias o que inteiro,... E o que nellas está melhor armado, Manda que lá no imigo o espinguadeiro Solte o shumbo subtil arrebatado, ... Que impossivel será não ser certeiro, Tanto dos Turcos he tudo occupado. Mas o que agora quer dizer meu canto Eu sei que dará a todos gosto e espanto.

676 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LXXXIX.

Hum destes que seguiudo esta ordenança Do Silveira, a espingarda meneára, Tantas vezes o chumbo della lança Que de todo o pelouro o desampara; Porém nella outra vez o que era usança Lançar do negro pó, então lançara, Quer-lhe lançar a plumbea companhia, Busca-a, mas não a achou como sohia.

. xe.

Com isto o grão fervor não se ihe applaca,
Antes mais se accrescenta, e se afervora;
Ferra d'hum dente seu, que então ja fraca
Quiçá tõe a raiz, e o arranca fóra,
A espingarda com elle logo ataca,
Que do pelouro o officio toma agora,
E ajudado da ardente chamma leve
Entre os imigos entra em tempo breve.

xcr.

Caso de louvor digno, e de memoria, Só no mundo quiçá, quanto mais raro. Mas não trata mais delle a minha historia, Não porque eu de louvores seja avaro, Mas porque sempre deu mór honra e gloria Á nação Portugueza (como he claro) O braço vencedor que o engenha agudo, Com quanto este ja agora iguaia tudo.

XCII.

Os Turcos entretanto não tornárão
Atraz co'o grão furor que antre tiverão,
E tanto os defensores apertávão
Que a victoria quiçá por sua houverão,
Porque do baluarte mais ganhárão
Que os outros que primeiro o commetterão,
Porém taes são os peitos que o defendem
Que em quanto ha sorça e vida, mão se rendum:

Relis.

Folgára eu por seus nomes declarádos.

Pois merecem assaz ser conhecidos,

E co'o louvor devido eternisádos,

Porém pois me são muitos escondidos,

E eu a tedos não posso nomeádos,

Mas a todos os braços não vencidos

Os dão a conhecer, se me perdoc.

Que a fama, e não meu canto, os spregoc.

KOIV.

Estes fortes varões, que eu não nomeio
Pois sua fama o faz mais dargamente;
D'hum aceso furor postos em meio
Todo o peso sustem da imiga gente;
E como em toda a parte tudo he cheio
Do pique; espada, frecha, e chumbo ardente;
Voa hua imiga frecha, e sem detença
Lá direita encontrar vai o Procuça.

678 OBRAS DE TRANCISCO D'ANDRADE.

XCV.

Este era aquelle forte, invicto peito
De que atraz sez menção a historia minha,
A quem o baluarte era sujeito
Que este tão bravo assalto hoje sustinha.
Este, depois de ter até então seito
Quanto ao seu raro esforço bem convinha,
Alli o veio a esperar a cruel morte
Onde a muitos a deu seu braço forte.

XCYP.

No peite o duio arnez grosso vestia, E a cabeça bum elmete lhe defende A que a vista tirou; na qual sentia Grão pejo para o que elle então pertende: Logo a frecha mortal, que atras disia, Lá para elle direita os area fende, Por hum olho se encentrou, e a través corre, Ambes lhe quebra, e ao cerebro discorre.

ECTII.

Perde logo o sentido este esforçado Mancebo, onde perdeo tambem a vista, E sendo cego, e ja desatinado Cumpre que do combate então desista, Abaixo d'alli logo foi levado Pois não têe forças ja com que resista; Os que ficão em cima em breve espaço Sentem a falta deste forte braço.

XCVIII.

Antes que aquella vez lá no Oceano
O Sol mettesse a leve roda usada,
Aquelle heroico esprito mais que humano
Solto ja da prisão fria e pesada,
Entra no Eterno Assento, e Soberano,
Deixando a terra triste e acompanhada
De lagrimas, de dor, de sentimento
Por esta grave perda, e apartamento.

XCIX.

Aquelle valeroso cavalleiro

A quem deu nome Antonio, e tambem dera

Dos sobrenomes Mendes o primeiro,

E Vasconcellos o outro apoz este era,

Pelejando então todo o espaço inteiro

Que ha que dura a batalha horrenda e fera,

Ja na garganta o pique mortal sente,

Tambem sólta do rosto o sangue quente.

T. /

Mas nem por imo deixa o assalto audio,
Até que hum meio berço, irado e herrando,
Soltando de través o mortal peso
Todo polo hombro esquesdo o var rompendo.
Cahe ja desatinado, e quasi preso
Da morte, logo abaixo o vão descendo.
E antes que o Sol deixasse este hemistorio.
Mandou a alma so Celeste, Eterno Imperio.

680 OBRAS DE TRANSISCO D'ARTRADE.

- Cl. .

Tambem a felta deste valeroso

Companheiro, então foi assaz sentida.

Durando assi o combate furioso

Muitos o sangue dão, muitos a vida.

Nesta hora o pertinaz, e inda animosor

Turco, a acabar a empresa não duvida,

Pois mais que nunca então tinha ganhado,

Porém bem caro assaz lhe tõe custado.

C11.

Algum tanto a Fortuna se mostrava
Contraria, ou trabalhosa a Christau parte,
Quando hum a quem João o nome dava
E Rodrigues a alcunha, o qual de Marte
O mais rare valor partecipava,
Com grãa pressa subio no baluarte;
Nos hombros húa jarra este sustinha:
Que de polyora teda cheia vinha:

CISI.

Tanto a juera lie sapus que enceraria:

His armoba do negra pó ruinante.

Chegando este aos da oua companhia,

Qué compeito feros, braço constante

Aos imigos a entrada defendia,

Lhes dista Deixinime, amigos, ir lá átante,

Lue nestes hombros vai quem ves ajudes.

Smidegas missarsidos insigos etandos a molocai.

OLV

Rompe por entre os sens com furia e pressa,

E com quanto ainda a entrada se lhe nega

Elle então de romper e instar não cessa.

Até que lá onde estão os Turcos chega;

Co'o corpo ajuda as mãos, e lhes arremessa.

A jarra, e em vão lá nelles não a emprega,

Mas apenas de si a despedira

Quando aos seus com grãa pressa se retira.

gy.

O luteo inda que duro vaso quando

A dureza da pedra encontra e sente;

Mil pedaços se faz, com que mostrando

Se esteve á mór dureza phediente;

E d'hum murrão que o vai acompanhando

Se lhe communicou a chamma ardente,

Faz logo o usado effeito a ardente chamma;

Abraza, despedaça, acende, inflamma.

CVI

Vêem-se logo nos ares levantados.

Mais de vinte que o pó sulfureo afferra.

E co'os corpos de lá, despedaçados.

E feitos em paryões descem á terra.

Outros tantos ficárão maltratados.

Desta ardente, apressada, mortul guerra.

Os Christãos, que esta ajuda hem conherent.

Quão bem pódem então a favorcesm.

684 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

CXIII.

Entra em meio da triste infiel gente, Rompe, derruba, mata, faz pedaços, Nem resistem melhor ao mal presenta Os que sobre si tée os fortes aços: E como não encontra a furia ardente Senão peitos, cabeças, pernas, braços, Tudo por cá, por lá se vê desfeito, Braço, perna, cabeça, armado peito.

CXIV.

Nem apaga isto ao Turco a irada chama. Que contra o Christão move espada e escudo, Tambem o que está em baixo mais se inflama Vendo que do seu sangue he cheio tudo; Innumeraveis titos ja derrama, Qual redondo e aubtil, qual longo e agudo, Sem que as herrandas mortes que então via Libe possão impedir o que fasia.

GXY:

Pouco apos este golpe hornendo e duro

Eis lá do baluarte, que nomeio

Mil vezes São Thomé (d'onde seguro

O Turco estão está, e sem receio,

Com quanto de lá deste mesmo muro

Pouco antes hum mortal demandhe veio)

Hum camalete sólta o mortal peso

E contra os Turcos vai em fogo aceso.

cxvi.

E direito ao logar este caminha
Onde agora outro ict bem larga praga,
E como este igual força e poder tinha
Forçado he que igual damno tambem faça:
Mostra aos tristes a furia com que vinha,
Mata outra vez, abraza, e despedaça,
E entre corpos mortaes, com seu grão dano
Quieta o seu furor mortal e însano.

CXVII.

Vendo o Turco quão bem o tiro acerta
Os de baixo, e também quão mai os trata,
E que o Christão lá em cima tanto aperta
Os imigos, que quasi os desbarata,
Pois ja lhes derrubou nesta referta
As outras duas bandeiras, e lhes mata
Os Alferes que as tee, se esfria, e desce
O furor que até então se acende e cresce.

CXYIII.

O fiel defensor isto entendendo Com tal grita e fervor lhe põe o rosto, Que ja aquella batalha vai vencendo Que em grande aperto e risco o teve posto. A terceira batalha isto então vendo Faz, de grãa furia cheia, e grão desgosto, Apartar os cansados; mas forçado Me he que eu tambem me cale de cansado.

O PRIMEIRO

CERCO DE DIU.

CANTO XX.

A terreira batalha dos isaigos he tembem rola e desbaratada polos Christãos. Os Turcas se retirão com grande dammo e perdo da sua gente. Embarção-se nos seus navias, e tornão-se para suas terras.

1.

Ja vejo o doce porto desejudo Se o desejo de vê-lo não nas enguna, Onde estarai seguro e deseancido, Sem contrastan á força muia que humana Do furibundo Noto, horrendo e irado, E da impetuosa enda, grossa e insava, Em fragil barna, a mai apercebida A viugum tão duza, a tão camprida.

II.

Em meio do surar da unda marinha
Engrossada co'o bravo, inchado Noto,
Mil vezes vi perdida a barca minha
Por saltas ou do leme, ou do Piloto,
E pois tão mal composta ella caminha
Por mar tempestuoso, largo e ignoto,
Maravilha he do Ceo que o porto veja
sem padecer nausragio, que deseja.

111:

orém não sei se fora mais ditosa.

Em se render de todo ao mar a so ventolicando assaz contente e gloriosa,

L co'o ganho d'hum tão heroico intento,
tue apoz via tão larga e trabalhosa
lhegar ao fim so porto a salvamento
lude eu sei que ha de ter (e não me engano)
lutro maufragio mór e de mór dano,

14.

orque então se verá quanto atras fico o que pedindo estava hum tal sujeito, o qual inda o mais fertil, e mais rico ngenho, fôra esteril e imperfeito; or onde eu ja d'aqui me prognostico, sis o erro começou ja do conseito, er antes vituperio, que honra ou gloria, sis ousei emprehender tão alta historia.

V:

Vós, ó sortes varões, de quem en canto, Perdoai se não dou tudo o que he vosso, Porque não ha ninguem que possa tanto, Menos eu, que entre todos menos posso; E se eu quiz empregar em vós hum canto Que eu conheço por baixo, rudo, e grosso, He só porque me sórça hum grão desejo Que vejão de vós todos o que eu vejo.

VI.

Porém não vos pareça que a rudeza
Do meu inculto verso, pouco agudo,
Abaterá a vossa alta fortaleza
Com que d'espanto tendes cheio tudo;
Porque das vossas obras a grandeza
Bastará para honrar meu canto rudo,
E este nunca será tão poderoso
Que faça o que em vós ha menos lustroso.

VII.

A terceira batalha que allí estava Prestes para qualquer necessidade, Vendo que ja a segunda começava De render-se á Christãa ferocidade, Com tal grita que os ares atroava, Por dar soccorro áquella adversidade Corre direita lá ao balqarte, E o cansado d'alli faz que se aparte.

VITI.

Entra no logar deste ja cansado
Outro, com novas forças descansadas,
Logo o novo furor aceso e irado
Faz menear as lanças, e as espadas.
Vê-se de novo o sangue derramado,
E vêem-se almas de novo trespassadas
Da terrestre prisão ao assento eterno,
Entrando húas no Ceo, outras no inferno.

fX.

Mas como não viesse tão provida

Ja agora esta batalha derradeira

De esforçados varões, gente escolhida,

Quanto a segunda ja veio, e a primeira,

Não foi com tanta instancia combatida

Agora a Christãa genté; e de maneira

Que em aperto ao passado igual se veja;

Porque mais tibio o Turco ja peleja.

X.

Lausa he quiçá tambem porque apparece lestes agora o peito menos forte,

l'ér que a fortuna os seus desfavorece,

l'endò nelles incendios, sangue, e morte;

l'ois nas guerras mil vezes acontece

lausar maior espanto a adversa sorte,

l'o mal do companheiro, e grão perigo,

lue a constancia e valor do bravo imigo.

690 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

.XI.

Presente aqui se achou, para seu dano, Hum Janizaro então, tão forte, e cheio D'hum tão alto valor, tão sobrehumano Que nunca nelle entrou qualquer receio; Ao qual o renegado Italiano (Cojaçofar mil vezes o nomeio) Por mulher hũa filha sua dera, Carahacem ouvi que o seu nome era.

XII.

Em meio da peleja este se lança,
Passa por entre todos animoso,
E sem temor da imiga dura lança
Mostra o seu forte braço valeroso.
E não sómente a esforço e confiança
Move o Turco esquadrão, quiçá medroso,
Mas o imigo tambem, que têe diante,
Faz do damuo dos seus partecipante.

XIII.

O Christão que aos imigos resistia Vendo quanto este Turco he differente; Assi nas ricas armas que vestia; Como no grande esforço, da outra gente; Dessas poucas panellas que ja havia; Que langão de si a brava chamma ardente Quando ao murrão aceso abrem a porta; Fas com que húa contra elle os ares corta;

XIV.

Nem lhe sahe hoje em vão o que pertende,
Porque fas o caminho tão direito
Que o misero infiel não se defende
De sentir o seu bravo horrendo effeito;
Sólta a chamma cruel, que abraza e acendo
Ao triste a perna, o braço, o rosto, o paito,
E cercado de dôr intoleravel
Se queixa com voz alta, e lamentavel.

KY.

Forçado desta dor que o desatina
Deixa o assalto cruel, sanguinolento,
Mas no reino infiel de Proserpina
Sua alma desta vez não fez o assento,
Porém sente nos membros grãa ruina;
Da qual desaventura, e detrimento
Que hoje neste combate lhe acontece
de jacta assaz depois, e ensoberbece.

XVI.

L falta deste so, que tenho dito,
Lue os seus ja não ajuda, nem anima,
lanto abateo então o tibio esprito
los mais que pelejando estão lá em cima,
lue com quanto de muitos acho escrito
lue são de grão valor, de grande estima,
le todo agora ja se enfraquecêrão
l aos quasi ja rendidos se rendêrão.

692 OURAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XVII.

O cansado Christão, e tão ferido
Que quasi ja não tõe que dar a veia,
Depois de ter grão tempo resistido
A hua grãa cópia sempre sãa e cheia,
Vendo o imigo furor enfraquecido,
E que elle ja de todo o senhoreia,
Com nova grita e esprito tão mal trata
O Turco, que de todo o desbarata.

XVIII.

Este, a que hum grave medo ja atravessa,
E do seu braço está desconfiado.
Vólta as costas de todo, com grãa pressa,
Ja não soberbo então, ja não ousado;
Do baluarte abaixo se arremessa
Mais do que antes subíra inda apressado,
Deixando o que ganhou com sangue e mortes
De grãa cópia de imigos, peitos fortes.

XIX.

Durou este combate hum grande espaço Que em quatro horas inteiras se limita, Nas quaes sempre o Christão e o Turco braço Em novo odio e furor se acende e incita; E renovando sempre ou fogo ou aço A porta á vida e ao sangue facilita, Dando isto não receio, mas motivo De furia e de vingança ao são e ao vivo.

XX.

Mas como este combate bravo e horrendo Foi mais que os outros largu e furioso, l'ambem para os que estavão defendendo Mais que nenhum dos outros foi custoso; Porque se en esta conta bem entendo Juatorse ao Reino Eterno e Glorioso Jassão os seus espritos não vencidos, E são mais de dezentos os feridos.

XXI

l'ao vazia deixou da forte gente
l'ao vazia deixou da forte gente
l'ao fortaleza, esta áspera hatalha,
lue quarenta varões nella ha sómente
lue se possão servir de espada e malha.

onsumio-se de todo aqui o ardente

ó, com que os seus coriscos no ar espalha
u o grosso canhão, ou a espingarda,
ada delle o barril dentro em si guarda.

XXII.

panellas, e as bombas, que ajudadas o fogo, em vivo fogo se acendião, odas naquelle tempo erão gastadas, ue a defeasão assaz favorecião: lanças erão todas tão cortadas continuo bater, que servirião ais ao ferido e enfermo para encosto ue ao são para mostrat ao imigo o rosto.

694 OBRAS DE FRANCISCO D'ANTRADE.

XXIII.

Nesta falta de tudo, ao grão Silveira
O esforço não faltou que antes tivera,
Mas se ordena e refas de tal maneira
Com a gente plebeia que alli era,
Que querendo a inflel Turca bandeira
Commetté-lo outra ves (como se espera)
Veja que ainda que alli tudo o mais falta
D'esforço e defensão só não ha falta.

XXIV.

Porém os Turcos ja com grão receio As estancias então se retirárão,
Deixando do seu sangue o logar chelo
Que para combater alli tomárão;
D'onde hãa perda tal lhes sobreveio
Que mais de mil-o sangue derramárão,
E dos melhores vão mais de quinhentos
Sentir os infernaes, graves tormentos.

XXV.

Tanto este grão temor que o Turco havia
O peito lhe trespassa, e a côr lhe muda,
Que quando o Sol chegou ao meio dia
Recolher-se ás galés qualquer estuda;
Leva tambem comeigo a artilharia,
Mas aquella sómente que he miuda,
E com menos trabalho, e mór prestesa
Se leva, sem se vêr da fortalesa.

XXVI.

Mas por se dar melhor expediente Áquella artilharia que embarcavão, As galés se chagárão juntamente Mais á Villa dos Rumes, do que estavão. Porém em quanto as terras do Occidente Hoje os raios do Sol alumiavão, De bater o canhão grosso não cessa Co'o seu furor usado, e usada pressa.

XXVII.

Sendo da fortaleza divisado
Como as galés so vem para mais porto,
E que hum grosso esquadrão, com grão cuidado
Se embarca nellas claro e descuberto,
A lembrança do engano antes passado
Faz que todos agora hajão por certo
Que quer o Turco asar de igual engano
Contra o ja destrogado Lusitano,

XXVIII.

Esta geral suspeita tanto esperta
O prudente Silveira neste ensejo,
Que tendo elle tambem por consa certa
Que d'enganá-lo o Turco tee desejo,
Esse pouco que tee tão bem concerta
Que parece que tudo tee sobejo:
Tal era o grande esforço, a grãa prudencia
Com que ordenava então a resistencia.

696 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

XXIX.

Nem só a defensão facilitava.

Mas de victoria dá grande esperança,

E tão seguramente isto affirmava.

Que enche todos de esforço e confiança,

Tal que o que era mais fraco então jurava.

Que de tudo alli tée grande abastança,

Pois não cuida que cousa falta esteja.

Onde no Capitão tudo sobeja.

XXX.

O qual vendo que toda he ja gastada Quanta polvora tinha naquella hora, Paz que toda a que estava agasalhada Em quatro peças grossas saia fóra, Pois nenhua outra está ja carregada Antes todas cessado tée ja agera, E o negro pó que então faz sahir dellas. Por trinta repartio, e mais panellas.

XXXI.

Todo o fraco logar com brevidade
Repara, como a falta lh'o concede,
Das pedras nelle põe grãa quantidade
Que co'o braço atras posto a mão despede;
Alguns feridos, cuja enfermidade
Poder ja mostrar rosto não lh'impede,
Ajunta com alguns dos que sãos erão
Que inda assi confiança lhe puzerão.

XXXII.

Muitos feridos que isto não podião
Se mandárão levar ao baluarte,
Porque para morrer este escolhião
Por logar mais decente que outra parte;
Os que das espingardas se servião
Por todo o logar fraco elle reparte,
E a pouparem então mais os convida
A polvora, que o imigo, sangue e vida.

XXXIII.

Com tão pobre apparato, e differente Do combate que espera horrendo e forte, Determina esperar o sim presente Que lhe ordenar a dura ou branda sorte, O qual não poderá ser descontente Pois será o seu mór mal a honrada morte, E se lhe tira o gosto da victoria Não lh'o póde tirar da Eterna Gloria.

XXXXX.

Todo o espaço que o Sol hoje alumia A terra, antes de entrar lá no Oceano, Se gastou (porque então ja quasi havia Em todos de morrer hum desengano) Em cuidar cada hum como podia Morrer, com dar ao imigo maior dano, E isto em ninguem temor põe, ou tristeza, Mas em todos alegre fortaleza.

XXXY,

Tal era o alegre esforço, que era tido
Por hum particular favor celeste,
E como para festa, quem provido
Do bom vestido está, agora o veste;
E o que não têe de seu o bom vestido,
Busca, e não lhe fallece quem lh'o empreste;
Por inhabil, e assaz desamparado
Se têe o que então se acha mal ornado.

KIXVI.

Este esforço geral, este grão gosto

Que em todos d'hum honrado fim se entende,

Nos homens não está sómente posto

Tambem aos feminis peitos se estende:

Qualquer delles mostrar direito o rosto

Contra a gente infiel tambem pertende,

E n'algûas fez isto taes effeitos

Que cubrírão de ferro os brandos peitos.

XXXVII.

Quasi toda a seguinte noite inteira N'alguns rebates falsos foi gastada, Dados polo mandado do Silveira Por não estar a gente descuidada; E vio-se em todos mostra verdadeira. Da vontade geral determinada Que têe de contrastar aos verdadeiros, Pois todos nisto querém ser primeiros.

XXXVIII.

Mas tanto ha ja: que os Turcos occupados
Deixei em se embarcar, que o pensamento
Me dá que estão ja todos embarcados,
Quero ir vêr qual agera he seu intento.
Tendo estes nos combates ja passados
Recebido grãa perda e detrimento:
Na gente e munições, neste quinerão
Mostrar seu pader todo, e assi o fisento.

XXXXX.

Porém neste tambem se lhes mostranto
Os Fados mais crueis que protectores,
Pois com grande damno seu se sujeitárão
(Como ja disse) nos fortes defensores.
Depois que se sa estancias retirárão
Achão, tornando em si, quo dos melhores
Duzentos sobre mil tinhão perdidos,
E os vivos quasi todos são feridos.

. IL.

Achão tambem de todo consumidas
Ja quasi as munições, com que offendião,
E que com forças tão enfraquecidas
Não sómente assaltar ja não podião,
Mas que se acaso fossem commettidas
De qualquer leve força, so porião
A risco de acabar-se, e de perder-se
Sem poderem sómente defender-se.

.. XAI.

Afóra isto tambem temem que a gente Da terra, o seu estado contemplando, Contra elles novidade algún tente Com que grão damno assaz lh'irá causando; Pois de gente não têe falta sómente, Mas tambem o comer lhes vai faltando, E os da terra, que só provê los pódem Com mantimentos, então ja mai lh'acodem.

XLAT.

Estas e outras rasões, tanta efficacia
Tiverão, no infiel povo profuno,
Em quem ja era abatida a antiga audacia,
Resfriado o furor, e o esprito ufano,
Que vendo que dorando a pertinacia
Lhe cresce a occasião de maior dano,
Determina deixar aquella guerra
E tornar cada hum a sua terra.

XLIII.

Com este pensamento, assaz albeio
Do que a gente Christãa delle cuidava,
Depois que a se embarcario Turco veio
Como (se bem me lembro) antes contava,
Tanto que ao Occidental salgado seio
O Sol se recolheo, e começava
De se estender na terra a sombra escura,
Recolher o cambão grosso procura.

XLIV.

Mas porque isto o Christão não sinta agora, E o rumor lhe descubra esta tamanha Fraqueza, que lhe encobre a nocturna hora, D'hum grão silencio então isto acompanha: Porém da artilharia algua fóra Deixa, inda que a possivel força e manha Põe pola não deixar, porque não tinha: Quanta gente para isto lhe convinha.

XLV.

Fica entregue ao Latino renegado
Todo o canbão porém que então não hia,
Que delle e das estaucias grão cuidado
Toma, e de tudo o mais que alli se via.
Logo em logar do Turco ja embarcado
Põe a gente da sua companhia,
Perque o Christão não sinta esta sua ida
Temendo que se a sente então lh'a impida.

XLVI.

O Turco, em quanto a noite persevera Tolhendo a clara luz co'o manto escuro, Tudo quanto embarcar possivel lhe era Como pôde melhor, pôz em seguro. Porém a Christãa gente em tanto espera Que em vindo o matetino raio puro Lhe venha o fim com elle juntamente Do trabalho geral que alli se sente.

XIVII.

Cheia desta esperança, que ha por certa, Está a gente Christãa, mas animosa, Ao sommo mão entregue, mas desperta, De vender bom a vida desejosa, Quando lá no Horisonte descuberta Foi a alegre manhãa, clara, e formosa, Em que a Igreja festeja, com louvores, Todos os que no Ceo são moradores.

XLVIII.

Ja agora esta não vem acompanhada
De imigos esquadrões de aço luzentes,
Nem sóa nelle a horrisona alvorada
Dos pelouros crueis, bravos, ardentes,
Mas quieta apparece, e socegada,
Cheia de ares serenos, e contentes,
Não qual se espera, horrenda, triste, e dura,
Que lhe far mais formosa a formosura.

ELIX.

Tanto que a nova lus, serena e clára,
Mostra a ausencia cos Xpãos do Turco imigo,
E que o Cambaio em seu logar deixára,
E elle os mais dos canhões leva comsigo,
Com tal praser que a lingua o não declára
Cada hum corre a dar a nova ao amigo
Do que elle ja sabido e visto tinha,
E de que tambem novas dar-lhe vinha.

Li

Porém com quanto hum e cutro isto que ouvira' Por seus olhos ja tée visto primeiro,
Ouve as novas porém do que bem vira
Com grão prazer, do amigo e companheiro,
Julgando que o que vio não he mentira,
Pois outro o vio tambem, mas verdadeiro,
E assi esta reciprora alegria
Dobra, e acredita o bem daquelle dia.

.LI.

Entretanto o infici não pára, ou cessa, Antes em seu intento continua, Que quiçá hum grão temor o move e apressa Que o commetta o Christão, e alli-o destrua. Agua recolhe dentro com grãa pressa, E o mais que necessario lhe era a sua Viagem larga assaz, e nisto gasta Sete dias, que hum menos lhe não basta.

LHL

Mas vendo as que na terra então vivião O destroço que os Turcos ja levavão,
Muitas daquellas cousas lhe impedião
Que elles para a viagem embarcavão,
E com tanto seu damno isto fazião
Que vida e sangue huns e outros derramavão;
Mas faz Cojaçofar com que esta gente
Os deixe fornecer bem pobremente.

704 OHRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LIII.

Tudos os sete dias que estiverão
Em fornecer-se os Turcos occupados,
Lá por aquella praia se pozerão
Que meia legua os tee só affastados
Da Christãa fortaleza, lá d'onde erão
De todos claramente divisados,
E os vião trabalhar desde que a terra
O Sol visita, até que o mar o encerra.

LIV.

Nestes dias porém não se assegura, Nem se descuida ou dorme o bom Silveira, No muro reparou toda a rotura Com que de novo fica sãa, e inteira, E tudo o mais fazer então procura (Que esta mostra não ha por verdadeira) Quanto a se defender lhe era importante, Como se o Turco vira inda diante.

LV.

Aquelle mesmo claro e alegre dia

Que aos Christãos deu o gosto que atraz digo,

Quando a sombra se faz ja longa e fria

E o Sol torna a buscar o assento antigo,

Mandar o Capitão alguns queria

Lá fóra onde estivera o campo imigo,

A qual gente de mais então não trate

Que nas estancias dar algum rebate.

LVJ.

Não tanto porque ao Mouro maltratasse

Quanto por lhe encubrir quão fraco estava,
Porque elle se o sentir não intentasse

Dar fim a isto a que o Turce, o então dava;

E para que esta gente derrubasse

Aquelles bastiões que lá na cava,

De trincheigas assaz forteficados,

Os Turcos antes tinhão situados.

LVII.

Pede Antonio da Veiga logo esta ida
Que a fortaleza está feitorisando,
A qual do Capitão lhe he concedida
E lhe está mil louvores ajuntando;
Manda tambem que o vão uesta sahida
Vinte e cinco varões acompanhando,
Cujos peitos, e braços valerosos
Para outros feitos são mais perigosos.

LVIII.

Não quer Veiga fazer qualquer demota.

Que para isto heje o esprito se lhe dobra,

Dos seus acampanhado, salta fóra,

Seu furor nas estancias põe por obra.

Pouco o Cambaio aqui resiste agora.

Qual perde a vida, qual fugindo a cobra;

Cahe toda a estancia ja com grãa prestesa.

Que mais perto se vê da fortaleza.

MX.

Em quanto Veiga nisto o tempo gasta
Sahe do longo da cava, pola banda
De fóra, hum dos que traz, que se lhe affasta
Quiçá mais do que o tempo e a rasão manda;
Mas como isto ninguem ja lhe contrasta,
Tanto neste caminho adiante anda
Que chegou a húa estancia, cujo posto
Sobre a rocha do mar estava posto.

LK.

Entrando nella a vé desamparada,
E lá no bastião della subindo
Hua bombarda vio, que alli deixada
Foi dos Turcos, e então não advertindo
Se ella era sãa, ou se era arrebentada,
(Leão era, se o certe estou ouvindo)
E achando nesta estancia hua bandeira,
Vólta, e comsigo a tras por companheira.

LXI.

Direito áquella parte la caminha
Onde Antonio da Veiga antes deixára,
Chegando lá lhe disse d'onde vinha
E daquella bombarda que lá achára.
Veiga vendo que tudo feito tinha
O para que o Silveira o lá mandára,
Nem ha necesidade a que elle acuda,
Lá para a fortaleza o passo muda.

LXII.

Este, ou que o bom successo deste feito A nevoa do temor lhe desfizesse
De que notado foi sempre o seu peito,
Ou que a morto chamá-lo ja quizesse,
Animado hoje assaz e satisfeito,
Importuna o Silveira que lhe desse
Licença, e companhia com que possa
Tomar aquella pega forte e grossa.

LXIII.

O Capitão se escusa e se desvia

Do Veiga, e assi lhe diz, que hem entende

Que em tomar o canhão pouco fazia

Pois que ninguem tomá-lo lh'o defende,

E pois em toda a estaucia não se via

Outro canhão algum, bem se comprehende

Que aquelle deve ser arrebentado,

Pois todo o que era são fôra levado.

rxia.

Veiga a tantas rasões não obedece,
Antes mais importuna, e mais atura,
E tanto em seu intento prevalece
Que escusar-se o Silveira em vão procura;
O qual por quanto agora bem conhece
Quão pouco em lhe outorgar isto aventura,
Por não ter este só delle esta queixa
Cumprir sua vontade agora o deixa.

708 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LXY.

Faz-lhe Veiga o devido acatamento
E se vai fazer prestes para esta ida,
E logo como o usado mantimento
Deu ao corpo mortal, na hora devida,
Se cobre do melhor seu ornamento,
E inda que hum e outro amigo o então convida
Com armas, e em vestir-lh'as insistisse,
Nenhum dobrar o pôde a que as vestisse.

LXVI.

E de vinte homens ja posto diante Que o Silveira para isto então lhe entrega, Sahe de longo da rocha, que a vazante Da maré, que he bem baixa, lh'o não nega. Por hum logar trepando, que bastante Subida, e facil dá, á estancia chega; Acha o canbão, mas acha prova clára Que por quebrado o Turco o não levára.

- TXALL'

Mas nem por imo quiz que lá ficame.
Pois viera alli só para levá-le,
Faz que á borda da rocha elle chegasse
Porque abaixo d'alli possa lançá-lo.
Mas a morte, que faz que elle arribasse.
Alli onde viera ella esperá-lo,
Para o levar ordena então hum meio,
Que sabendo eu que he certo, inda o não creio.

LXVIII.

N'hum alto que d'alli distante estava
Mais de seiscentos passos, se bem conto,
Hum Mouro appareceo, que meneava
Hua espingarda, e os vinte olhando pronto,
Inda que assaz de longe, os enxergava;
Põe no resto a espingarda, e o subtil ponto
Direito nelles põe, e faz que logo
A polvora o furor sinta do fago.

LYIX.

Sahe o chumbo subtil, e contra a estancia Onde então Veiga está vôa direito, E sendo grande assaz esta distancia Parece que qualquer bem fraco objeito, Com qualquer fraca e leve repugnancia, Lhe pudéra impedir o usado effeito, Porém não foi assi, que a cruel morte O fez mais do que soe agora forte.

LXX.

Entra em meio dos vinte, mas sómente Busca o misero Veiga, o qual mettido No meio estando então da sua gente, E de estatura sendo mal crescido, Pola cabeça o encontra o chumbo ardente, Deixando todo o que era mais comprido, Que por rasão estava em mór perigo Que o pequeno, a quem elle dava abrigo.

710 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LIXI.

Do pelouro mortal Veiga encontrado
Pallido cahe, perdida a vida chara,
O esprito, do que soe, mais hoje ousado,
Entra na Região Coleste e Clara.
Á fortaleza foi logo levado,
Deixando lá o canhão que o lá levára.
Morte de ponderar mais digna, entendo,
Que quantas nesta guerra estive vendo.

LXXII.

E inda que com louvores esta honrar-se Parece que não he cousa devida, Sem rasão he porám vituperar-se Quem, ou bem ou mal seja, perde a vida. Rasão me pareceo manifestar-se Quão bem do Veiga foi favorecida A fortaleza, porque a vida leve O louvor que se á morte pouço deve.

LXXIII,

Este, em quanto o feror Turco se espalha Em torno á fortalesa, não cessando, Ajudado de muitos quo agasalha, E que está á sua custa sustentando, Nos reparos e em tudo o mais trabalha. Pedra, terra, e o que compre acarretando, Com que na defensão tão bem ajuda Como o que contra o imigo o passo muda.

LXXIV

Porém, ou eu mal ouço, ou com voz alta Me chama agora o Turco, a me importuna, Que deseja partir-se, pois lhe falta. Das armas o favor, e da Fostuna. Ja para elle outra vez meu canto salta. Pois ja prestes o vejo, e que opportuna. Conjunção têe agora de partir-se, E vejo que sem mim póde mal ir-se.

LKXV.

Esta gente infiel, que de usania.

E de soberba cheia, e confiança,
Victoria com louvor se promettia.

Apesar do poder da imiga lança,

E ja entre si es despojos repartia,

Porque tée mais corteza que esperança.

Que o Christão desensor, que tée diante,

Não póde a resistir-lhe ser bastante;

TXXAS'

Agora de temor cheia, e d'espanto,
Vencida dos que havia por vencidos,
Depois que obedecer a Rhadamantho
Foi grãa copia dos seus, mais escolhidos,
Tendo das munições gastado tanto
Que se espanta de o vêr, sendo cumpridos
Cinco dias do mez que deu o assento:
Ao Sagittario, sólta a vella ao vento.

712 OBRAGIDE FRANCISCO. D'ANDRADE.

LXXVII.

Mas como com grãa força então soprava O Levante, o qual era assaz ponteiro Ao logar em que a armada surta estava, Torna outra vez o esperto Marinheiro, Vendo que em vão ávante ir trabalhava, A surgir oude surto era primeiro, Esperando que o tempo dê jazigo Com que vá sem trabalho, e sem perigo.

LXXVIII.

Tambem de novo a armada o fundo afferra
Porque os Turcos se vião occupados
De muitos a que a larga crua guerra
Deixou do imigo ferro trespassados,
Determinando então deixar em terra
Todos os que estão mais debilitados,
Porque a longa viagem não consente
O peso de tão fraca e debil gente.

AXXIX.

Logo ao seguinte dia executávão
Esta obra, obeia assas de crueldade,
E sendo á tarde já, desembarcárão
Os que mais apertou a enfermidade,
E sem outro remedio os entregárão
Sómente á cortezia e piedade
Que quisessem usar os estrangeiros
Co'os que achárão étueis os companheiros.

LXXX

Nesta hora sendo ja mais moderada A furia do feroz, bravo Levante, Sólta a vella de novo a imiga armada, E d'alti se vai pôr hum pouco ávante; Até hũa ponta sahe contra a enseada De Cambaia, que em frente está, e distante Da Christãa fortaleza legon e meiu, Busca outra vez o ferro a funda areia.

LXXXI

Outra vez aqui faz que se encolhesse O Turco Marinheiro o inchado tinho, Porque quando depois se recolhesse O Sol ao usado seu leito marinho, Quando a maré vasava, elle podesse Seguir prosperamente este caminho Tanto de toda a gente desejado; E duas vezes já em vão tentado.

LXXXII.

Apenas no logar que estou dizendo Aquelles infleis boje surgirão, Quando os da fortaleza o estrondo horrendo Ouvem de alguns canhões, que longe atirão Contra Madrafabat (se bem entendo) Estes homons o estrondo agora ouvirão, Do qual se fórma lá vario conceito, Mus todos cuidão que he de seu proveito.

714 ORBAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LXXXIII.

Este da armada sahe que a cargo tinha
Hum Antonio assas forte e d'honra amigo,
Que o sobrenome tõe da honrada linha
Dos Silvas, nobre sangue, illustre, e antigo,
Que com algüas fustas alli vinha
Para, apesar da morte e do perigo,
Entrar na fortaleza, e soccorrella,
Se qualquer modo achasse d'entrar nella.

FRXXIA"

Mandado este alli foi do valeroso
Noronha Viso-Rei, mas porque havia
Que era negocio assas difficultoso
Chegar á fortaleza, lhe dizia,
Que se iste não pudér, co'o furioso
Estrondo da feroz artilharia
Mostre que era da armada a dianteira
Que ja do Viso-Rei segue a bandeira.

.XXXX.

Desta armada que o Silva governava
Se apartão duas fustas, que cortando,
Co'o grão favor que Hippotades lhes dava,
O Reino que Neptuno está mandando,
Quando a sombra que o Sol afugentava
Das Estrellas a luz está mostrando,
Chegão á fortaleza, onde amainárão
A inchada vella, e o ferro ao mar langárão.

EXXXVI

Vem nellas dous varões nobres, ousados, A quem o mór perigo mais inflama, Dom Luiz, Dom Martinho são chamados, Este Sousa, e Taide o outro se chama. Ambos trazem comsigo bem armados Varões, que a grande empresa qualquer ama, E outras cousas também estes trouxerão Que alli bem necessarias então erão.

LXXXVII.

Sendo esta noite á Lua então negada,
Por interposição da opaca terra,
A partecipação da luz usada
Que o Sol de natureza em si encerra,
De todo se mostrou quasi eclipsada
Com que mais se escurece a noite e cerra,
E quiçá que este máo e usado agouro
A partida apressar fez mais ao Mouro.

LXXXVIII

Esta noite tambem aquella gente Que de Cojaçofar segue o estandarte, Fazendo que a Cidade a chamma ardente Sinta primeiro n'hūa e n'outra parte, Tambem damnificada e descontente Antes de ser manhãa, d'alli se parte, E o logar com grão medo desampára Que com grãa confiança antes tomára.

716 OBRAS DE FRANCISCO D'ANDRADE.

LXXXIX.

Também nesta mesma hora dentro colhe Com grão silenció o ferro a imiga frota, A vella hum brando vento em si recolhe, E lá do Rôxo Mar segue a derrota. Porém dos que feridos leva, escolhe Os mais fracos primeiro, e em terra os bota Dos que menos o mar soffrer podião, Quatrocentos ouvi que estes serião.

XC.

E perguntando acaso hum dos Senhores
Da terra, a estes então, se os que vierão
Da Lusitania, ou lá são moradores,
São bons homens de guerra, lhe disserão
Que os l'ortuguezes sós merecedores
De trazerem no rosto barbas erão,
E que as outras nações se contentassem
Co'o estylo das mulheres, e este usassem.

.. XCI.

Mas com quanto eu estou mui confindo No valor l'ortuguez, bem conhecido, Não sou porém co'os meus tão enganado Que aos outros negue o preço merecido; Suspeito que o soberbo Turco, usado Mais vezes a vencer, que a ser vencido, Quiz que, pois o venceo hoje esta gente, Merecesse ella as barbas ter sómente.

INDEX.

+> 1			PAG,
Prolog	0		ıit
Canto	I		1
99	II	******************	29
? 9	III	***********	60
99	IV		98
29	${f v}$	4.00.4.04.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0	127
99	VI	4 * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	161
27	VII	•••••••	191
22	VIII	***************************************	218
22	1X	***********************	252
27	X		292
29	ΧI		330
27	XII	••••••	363
	XIII	•••••••	
>>	XIV	•••••••••••	410
97		************************	448
"	XV	**********************	485
>>	1VX	************************	516
27	XVII	**********************	566
>>	XVIII	4 • 4 • • • • • • • • • • • • • • • • •	609
? ?	XIX	*******	646
יָנ	XX	*******	686

· ·

•

•

. .

.

. . .



